

**DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI**  
**Linguistica generale**  
**Programma del corso tenuto dal docente Luciano Rocchi (a.a. 2015/16)**

Fonetica e fonologia

l'apparato fonatorio e la sua struttura  
tipi di fonetica (articolatoria, acustica, uditiva)  
l'alfabeto fonetico internazionale (IPA)  
le vocali e i loro parametri classificatori (vocali orali/nasali, anteriori/centrali/posteriori, aperte/semiaperte/semichiu-  
se/chiu-se, arrotondate/non arrotondate)  
le consonanti e i loro parametri classificatori (modo d'articolazione, luogo o punto d'articolazione, consonanti sorde  
e sonore)  
concetti di fono (unità della fonetica) e di fonema (unità della fonologia)  
trascrizione fonetica ([a]) e trascrizione fonologica o fonemica (/a/)  
i metodi di individuazione dei fonemi (commutazione, 'coppie minime')  
concetto di allofono (varianti libere e combinatorie)  
i tratti distintivi  
la neutralizzazione e l'arcifonema  
le regole fonologiche (assimilazione e armonia vocalica)  
la fonologia soprasegmentale (o prosodica): accento, tono, intonazione  
la sillaba

Morfologia

concetto di morfema  
l'analisi morfemica (segmentazione, comparazione a coppie)  
tipi di morfema (lessicale e grammaticale)  
morfologia concatenativa e non-concatenativa  
concetti di morfo e allomorfo  
tipi di morfo (libero e legato; radici e affissi)  
fenomeni morfologici (aggiunta e raddoppiamento, alternanza, modulazione)  
concetto di morfo(fo)nologia  
l'accordo e la reggenza

Sintassi

concetto di sintagma  
tipi di sintagma  
elementi del sintagma (testa e modificatori)  
meccanismi di collegamento all'interno di un sintagma  
ordine degli elementi nei sintagmi (progressivo e regressivo)  
i sostituenti e le loro classi  
punto di attacco (sintagmatico, extra-sintagmatico, esteso)  
la frase (o clausola) nominale  
la frase (o clausola) interrogativa

Grammatica

concetto di categoria grammaticale  
categorie coperte e scoperte  
le categorie del nome (genere, numero, caso)  
le categorie del verbo (tempo, modalità e modo, aspetto, diatesi)  
la persona

Semantica

difficoltà insite nelle ricerche sul significato  
tre concezioni globali della semantica  
nozioni di base per l'analisi del significato: intensione/estensione, senso/significato, denotazione/connotazione  
l'analisi componenziale  
principi di ordinamento (o relazioni semantiche): gradazione, iponimia/iperonimia, sinonimia/antonimia

Lessicologia

lessico e vocabolario  
lessicalizzazione e grammaticalizzazione  
varietà del lessico: funzionali-contestuali (linguaggi settoriali), geografiche (regionalismi), sociali  
la formazione delle parole: derivazione (suffissazione, prefissazione) e composizione

tipi di derivati (denominali, deaggettivali, deverbali)  
tipi di composti (a base verbale, a base nominale, conglomerati)  
concetto di prestito linguistico  
tipi di prestito (di necessità, di lusso)  
integrazione (fonetica, morfologica, grafica) e acclimatamento dei prestiti  
concetto di paretimologia  
concetto di calco linguistico  
calco strutturale (perfetto e imperfetto, parziale, semicalco)  
calco semantico

#### Classificazione delle lingue

parentela genetica e affinità tipologica  
la classificazione genealogica: le principali famiglie linguistiche  
la classificazione tipologica (morfologica e sintattica)

#### Cenni di storia della linguistica nel XIX e XX secolo

la “scoperta” del sanscrito e la nascita dell’indoeuropeistica  
il ruolo dell’opera di Friedrich Schlegel  
Franz Bopp  
Rasmus Rask  
Jakob Grimm  
August Schleicher: la “Stammbaumtheorie” e il darwinismo linguistico  
la scuola neogrammatica: i suoi principali esponenti (K. Brugmann, H. Osthoff, H. Paul) e i suoi principi  
Ferdinand de Saussure e il “Cours de linguistique générale”  
lo strutturalismo  
la scuola di Praga e i suoi principali esponenti (Nikolaj Trubeckoj, Roman Jakobson)  
il “Language” di Leonard Bloomfield e lo strutturalismo statunitense  
Franz Boas, Eduard Sapir e l’ipotesi Sapir-Whorf  
Noam Chomsky e la grammatica generativo-trasformativa  
Joseph H. Greenberg e l’opposizione alla scuola chomskiana

#### **Testi di riferimento**

R. Simone, *Fondamenti di linguistica*, McGraw-Hill, Milano 2011 = Laterza, Bari 1995 o ristampe successive (da studiare, secondo gli argomenti specificati nel programma, i capitoli 4, 5, 6, 7 [pagg. 241-43, 252-56], 9, 13).  
R. H. Robins, *Storia della linguistica*, il Mulino, Bologna 2009 (da studiare, secondo gli argomenti specificati nel programma, i capitoli 7, 8 e 9).  
L. Rocchi, *Appunti di linguistica (Lessicologia - La classificazione delle lingue – Aggiunte e integrazioni alla ‘Storia della linguistica’ di R. H. Robins)* (dispensa scaricabile da Moodle).

#### **Modalità d'esame**

L'esame si svolge in un'unica prova scritta ed è strutturato come test a scelta multipla. Lo studente può rifiutare il voto e rifare l'esame, però l'esito del secondo è definitivo, cioè non si può ripetere l'esame una terza volta (purché ovviamente si sia raggiunta la sufficienza).

#### **Per contattare il docente**

Orario di ricevimento: martedì e giovedì, ore 9-10, pr. il Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione e della Traduzione, via Filzi 14, st. 302, IV piano; tel. 040/5582353, e-mail: irocchi@units.it