

CORSO DI STUDIO: LM Studi storici dal medioevo all'età contemporanea a.a. 2015/2016

Denominazione insegnamento: PALEOGRAFIA AVANZATA E DIPLOMATICA

Denominazione insegnamento (in inglese): ADVANCED PALAEOGRAPHY AND DIPLOMATICS

Lingua dell'insegnamento: italiano

Crediti e ore di lezione: 6 CFU, 30 ore

Moduli: SÌ x NO

Se sì, specificare denominazione _____

Settore/i scientifico disciplinare:

Docente (nome e cognome): LAURA PANI

Indirizzo email: laura.pani@uniud.it

Pagina web personale: <http://people.uniud.it/page/laura.pani>

PREREQUISITI E PROPEDEUTICITÀ

Per seguire il corso sono da ritenersi indispensabili sia una buona conoscenza del latino sia adeguate conoscenze pregresse di Paleografia latina.

CONOSCENZE E ABILITÀ DA ACQUISIRE

Alla fine del corso lo studente dovrà:

- conoscere i principi generali della Diplomatica, i fondamenti e l'evoluzione storica della disciplina;
- conoscere e riconoscere le principali tipologie di documento pubblico e privato;
- conoscere e riconoscere le forme del documento pubblico e privato, intese come forme sia di organizzazione materiale (caratteri estrinseci) sia di contrassegno e di struttura del testo (caratteri intrinseci);
- conoscere le funzioni del documento diplomatico, associandole ai principali momenti della storia della documentazione;
- essere in grado di trascrivere correttamente, secondo i principi e le norme riconosciute dalla comunità scientifica, un documento medievale.

PROGRAMMA/CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO

- Principi generali: il documento diplomatico; le persone; documento pubblico e documento privato;
- tipologie del documento pubblico e privato;
- genesi del documento pubblico e privato;
- le forme del documento: caratteri estrinseci e intrinseci;
- nozioni di cronologia;
- le funzioni del documento;
- cenni di storia della Diplomatica;
- *charta* e *breve* nell'alto medioevo;
- storia del notariato;
- la tradizione dei documenti: originali, copie e falsi.
- l'edizione delle fonti documentarie;
- gli strumenti e i prodotti della ricerca diplomatica.

ATTIVITÀ DI APPRENDIMENTO E METODI DIDATTICI PREVISTI

L'insegnamento prevede lezioni frontali sugli argomenti sopra elencati, durante le quali i temi trattati saranno illustrati con l'ausilio di *facsimili* ed esempi.
Saranno inoltre proposte ore supplementari di esercitazione nella trascrizione di documenti medievali pubblici e privati, quali primi rudimenti del lavoro di edizione delle fonti documentarie.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame è scritto e orale. Lo scritto consiste nella trascrizione di un documento medievale sulla falsariga di quelli esaminati durante le lezioni e le esercitazioni, l'orale in una discussione su alcuni degli argomenti trattati a lezione. Tale discussione potrà partire dalla lettura (in edizione o in facsimile) di un documento pubblico o privato di cui il candidato dovrà dimostrarsi in grado di riconoscere le forme associandole alle funzioni documentarie e a prassi e momenti di storia della documentazione.

TESTI/BIBLIOGRAFIA

Costituiscono fonti di studio per l'esame:

- appunti dalle lezioni;
- A. PRATESI, *Genesi e forme del documento medievale*, Roma, Jouvence, 1987 (manuale di pp. 181);
- C. PAOLI, *Diplomatica*, ed. aggiornata da C. Bascapè, Firenze, Le Lettere, 1942, e successive edizioni (manuale di pp. 324);
- G. NICOLAJ, *Lezioni di diplomatica generale, I, Istituzioni*, Roma, Bulzoni, 2007, pp. 9-17, 22-28, 32-37, 45-49, 51-58, 63-73, 84-93, scelta di esempi dalle pp. 93-236;
- G. CENCETTI, *Dal tabellone romano al notaio medievale*, in *Il notariato veronese attraverso i secoli*, Verona, Collegio notarile di Verona, 1966, pp. XIX-XXIX;
- A. GHIGNOLI, *Diplomatica*, in *Biblioteconomia. Guida classificata*, diretta da M. Guerrini, Milano, Editrice Bibliografica, 2007, pp. 908-914;
- A. PRATESI, *Una questione di metodo: l'edizione delle fonti documentarie*, «Rassegna degli Archivi di Stato», 17 (sett.-dic. 1957), pp. 312-333;
- G. TOGNETTI, *Criteri per la trascrizione di testi medievali latini e italiani*, Roma, s.e., 1982 (pp. 65) < http://archivi.beniculturali.it/dga/uploads/documents/Quaderni/Quaderno_51.pdf>

All'inizio del corso sarà reso disponibile un *dossier* di facsimili ed esempi di documenti che costituisce materiale didattico di base tanto per seguire le lezioni quanto per lo studio individuale, da associare alla bibliografia indicata.

Note

Il corso, attivo dall'anno accademico 2012-13, ha contenuti orientati alla Paleografia o alla Diplomatica ad anni alterni; gli studenti interessati a temi di carattere paleografico potranno seguirlo nell'anno accademico 2016-17.