

Ахматовские рукописи не горят. Но выгорают

09.09.2009 Многие рукописи Анны Ахматовой могут быть утрачены навсегда: через несколько лет прочесть их станет невозможно. Сотрудники Российской национальной библиотеки продемонстрировали этот факт с помощью выставки. Они пытаются доказать: документы ахматовского архива нужно срочно сканировать.

Скверного качества, почти оберточная бумага и мягкий карандаш советского производства – вот главные «орудия труда» Анны Ахматовой на протяжении большей части ее жизни. Год от года карандашные записи читаются все хуже, а листы портятся. Записи, сделанные разведёнными чернилами, спустя 40 с лишним лет после ее смерти, начинают расплываться. Такие листы были показаны на выставке, открытой к 120^л-летию со дня рождения Анны Ахматовой и два летних месяца работавшей в РНБ.