

Letteratura francese I – scaletta delle lezioni

Le lezioni si svolgono in aula F (Androna Campo Marzio, 10)

N.B.: la scaletta può subire variazioni che saranno comunicate nel corso delle lezioni

Data / ora	Argomento
Martedì 4.10.16, ore 17-19, aula F	Presentazione della sezione di Lingua e Letteratura francese
Mercoledì 5.10.16, ore 15-16, F	Origine della letteratura francese.
Martedì 18.10.16, ore 17-19, aula F	I principali generi medievali. L'epica (cenni)
Mercoledì 19.10.16, ore 15-16, F	La poesia e i generi poetici <i>Le roman de la rose</i> : le personificazioni e il linguaggio allegorico
Martedì 25.10.16, ore 17-19	Charles d'Orléans, <i>Ballades et rondeaux</i> e François Villon. <i>La matière</i> medievale e i riferimenti autobiografici
Mercoledì 26.10.16, ore 15-16, F	Il teatro e la satira medievale <i>La farce de maître Pathelin</i>
Martedì 8.11.16, ore 17-19	<i>La farce de maître Pathelin</i>
Mercoledì 9.11.16, 15-16	La Renaissance: quadro storico e sociale La questione religiosa nel XVI secolo: dall'evangelismo a Jean Calvin.
Martedì 15.11.16, ore 17-19	La Renaissance : rinnovamento e continuità. Medioevo e Renaissance di fronte all'Antico (Garin) Du Bellay, <i>Les Antiquités de Rome</i>
Mercoledì 16.11.16, 15-16	Rabelais : umanesimo e tradizione medievale
Martedì 22.11.16, ore 17-19	Pantagruel, ch. X-XIII
Mercoledì 23.11.16, 15-16	Tiers livre, ch. XXXIX-XLIII
Martedì 29.11.16, 17-19	La Pléiade
Mercoledì 30.11.16, 15-16	Pierre de Ronsard, <i>Les Amours, Les Odes</i>
Martedì 6.12.16, 17-19	Joachim Du Bellay <i>L'Olive, Les Regrets</i>
Mercoledì 7.12.16, 15-16	La politica linguistica nel XVI secolo. Da Du Bellay a Montaigne
Martedì 13.12.16, 17-19	Montaigne
Mercoledì 14.12.16, 15-16	Montaigne
Martedì 20.12.16, 17-19	Dal XVI al XVII secolo: Henri IV La politica centralizzatrice e la questione religiosa Da Henri IV a Louis XIV
Mercoledì 21.12.16, 15-16	Barocco e Classicismo
Martedì 28.2.16, 17-19	Pierre Corneille, <i>Le Cid</i>
Mercoledì 28.2.16, 15-16	Pierre Corneille, <i>Le Cid</i>
Martedì 7.3.17, 17-19	Blaise Pascal, <i>Les pensées</i>
Mercoledì 8.3.17, 15-16	Racine: presentazione generale dell'opera.
Martedì 14.3.17, 17-19	Racine, Phèdre.
Mercoledì 15.3.17, 15-16	Racine, Phèdre
Martedì 21.3.17, 17-19	Molière
Mercoledì 22.3.17, 15-16	Molière
Martedì 28.3.17, 17-19	Molière
Mercoledì 29.3.17, 15-16	Madame de la Fayette, <i>La Princesse de Clèves</i>

Martedì 4.4.17, 17-19

Jean de La Fontaine, *Les Fables*