

SSLMIT

Esame di Linguistica Generale - Prova scritta

(appello del 1 Giugno 2016)

Test a scelta multipla

1. Che cos'è un "dialetto"?

- a) il sistema linguistico individuale di un determinato membro della comunità;
- b) un sistema linguistico senza testimonianze scritte;
- c) la forma assunta da una lingua in una parte del territorio in cui viene parlata;
- d) un sistema linguistico parlato dalle classi meno istruite di una comunità.

2. Qual è il rapporto tra la lingua e la scrittura?

- a) tra le due non vi è nessun rapporto;
- b) lo sviluppo della lingua viene di regola influenzato dalla scrittura;
- c) la lingua e la scrittura sono strettamente correlate tra di loro, quindi l'una presuppone l'altra;
- d) la scrittura dipende dalla lingua e quindi non è necessaria all'esistenza di questa.

3. Che cos'è l'osservazione sincronica?

- a) lo studio della lingua come sistema chiuso prescindendo dal suo sviluppo storico;
- b) lo studio della lingua nella sua evoluzione storica;
- c) lo studio della lingua dal punto di vista teorico del sistema;
- d) lo studio della lingua dal punto di vista del suo uso pratico nella quotidianità.

4. Quali sono le caratteristiche fonetiche della consonante [f]?

- a) occlusiva palatale sonora;
- b) implosiva palatale;
- c) implosiva velare;
- d) fricativa palato-alveolare sorda.

5. Quale delle seguenti consonanti risponde alla classificazione "nasale palatale"?

- a) [n];
- b) [ɲ];
- c) [ɳ];
- d) [ŋ].

6. Quali sono le caratteristiche fonetiche della vocale [ɒ]?

- a) vocale anteriore bassa non-labiale;
- b) vocale posteriore bassa non-labiale;
- c) vocale posteriore bassa labiale;
- d) vocale posteriore medio-bassa non-labiale.

7. Quale delle seguenti vocali corrisponde alla classificazione "vocale posteriore medio-bassa non-labiale"?

- a) [ɑ];
- b) [o];
- c) [ʌ];
- d) [ɔ].

8. Che cos'è un dittongo?

- a) una vocale che viene prodotta mantenendo la posizione degli articolatori sempre costante per tutta la sua realizzazione fonetica;
- b) una vocale che viene prodotta cambiando la posizione degli articolatori durante la sua realizzazione fonetica;
- c) l'insieme di due o più vocali;
- d) una sillaba avente solo uno più elementi vocalici.

9. Che cos'è la metaforia?

- a) il cambiamento di posizione di due suoni (per es. farnetico / frenetico);
- b) l'alternanza di più vocali (per es. inglese sing/sang/sung);
- c) l'innalzamento o la centralizzazione di una vocale a causa di una vocale alta nella sillaba seguente;
- d) l'abbassamento di una vocale a causa di una vocale bassa nella sillaba seguente.

10. Che cos'è una parola?

- a) una sequenza fonica contenuta nella catena del parlato;
- b) una sequenza fonica consistente di almeno 2 sillabe unite;
- c) una sequenza fonica avente una funzione morfologica;
- d) una sequenza fonica provvista di un significato.

11. Che cos'è un aggettivo?

- a) una parte indeclinabile del discorso avente funzione deittica;
- b) una parte del discorso che dà ulteriori informazioni sul nome che esso qualifica o quantifica;
- c) una parte del discorso che dà ulteriori informazioni sul verbo che esso accompagna;
- d) una parte del discorso che nella lingua svolge un'importante funzione morfologica.

12. Quale delle seguenti informazioni viene in genere meno frequentemente codificata nella forma verbale?

- a) la deissi;
- b) il numero;
- c) la persona;
- d) il tempo.

13. Come può essere un sintagma?

- a) un sintagma fonologico;
- b) un sintagma ellittico;
- c) un sintagma nucleare;
- d) un sintagma anaforico.

14. Che cos'è la concordanza?

- a) l'armonizzazione fonetica tra un elemento dipendente e un elemento reggente;
- b) l'adattamento morfologico di un elemento dipendente a un altro elemento reggente;
- c) la coerenza logica tra i singoli elementi;
- d) l'armonizzazione semantica tra un elemento dipendente e un elemento reggente.

15. Quale delle seguenti strategie è quella meno idonea a collegare due o più sintagmi?

- a) la ricorsività;
- b) il collegamento "zero";
- c) l'uso di un connettore;
- d) la concordanza.

16. Che cos'è il "tema" in sintassi?

- a) quella parte della frase che riguarda il parlante più da vicino;
- b) quella parte della frase che viene messa in evidenza (cfr. chi hai visto alla stazione? Aldo ho visto alla stazione);
- c) quella parte che costituisce il nucleo della frase;
- d) quella parte della frase che il parlante riprende nel suo discorso (cfr. chi hai visto alla stazione? Aldo ho visto alla stazione).

17. Che cos'è un calco linguistico?

- A) un'espressione pronunciata con enfasi;
- b) una parola derivata (cfr. "tematica" < tema);
- C) una parola straniera (cfr. "goal");
- D) una parola straniera tradotta (cfr. "apofonia").

18. I termini "porta" (uscio) e "porta" (3. pers. sing.) sono

- a) omonimi;
- b) omografi, ma non omofoni;
- c) omofoni, ma non omografi;
- d) omofoni e omografi.

19. Quale dei seguenti compiti si addice di più alla semantica?

- a) lo studio dei segni linguistici;
- b) lo studio del significato delle parole;
- c) lo studio del significante delle parole;
- d) lo studio delle parole di una lingua.

20. Che cos'è un "antonimo"?

- a) una parola che esprime il significato esattamente opposto a quello di un'altra parola all'interno della stessa lingua;
- b) una parola che condivide lo stesso significato di altre parole all'interno di una lingua;
- c) una parola avente un significato contenuto in un altro concetto superiore;
- d) una parola che serve ad esprimere due diversi concetti semantici.

21. Che cos'è una frase idiomatica?

- a) L'espressione individuale di un determinato parlante e fa parte quindi della "parole";
- b) Una frase insensata;
- c) Una frase avente un significato particolare che non coincide con la somma dei significati delle singole parole che la compongono;
- d) Una espressione gergale.

22. Quale dei seguenti fenomeni fa parte del cambiamento morfologico?

- a) la frattura;
- b) l'anaptissi;
- c) l'analogia;
- d) la dislocazione a destra.

23. Che cos'è un ipercorrettismo?

- a) un'espressione del tutto corretta e consona al sistema linguistico
- b) una parola straniera tradotta nella lingua al fine di integrarla al meglio nel sistema linguistico;
- c) una parola la cui forma viene alterata dai parlanti nella presunzione che la sua forma originaria sia sbagliata;
- d) la sostituzione di un'eccezione con una forma più consona alle regole generali vigenti nella lingua.

24. Che cos'è la glottocronologia?

- a) una procedura per scoprire l'età di una determinata lingua;
- b) una procedura per scoprire l'epoca in cui i cambiamenti di una determinata lingua hanno avuto luogo;
- c) una procedura per determinare la durata del tempo, in cui due o più lingue sono rimaste in contatto tra di loro e quindi si sono influenzate;
- d) una procedura per calcolare il periodo di tempo da quando due o più lingue geneticamente affini si sono separate.

Illustrare uno dei seguenti argomenti a scelta:

1. La scoperta del sanscrito;
2. Jacob Grimm e lo studio della germanistica;
3. il sorgere delle filologie (romanza, germanica e slava).