[2]

a. Gareggia il sole, con l’antico suono,

tra le sfere sorelle, in armonia;

e col rombante impeto del tuono

va ricompiendo la prescritta via.

[3]

a. Se pur nessuno ne perscruta il fondo,

dà la sua vista agli Angeli vigore.

b. L’opere arcane che Dio mise al mondo

hanno del primo giorno lo splendore.

c. ops

**Pagina 4**

**1:** Oh! Mi dispiace tanto. Oggi sono un disastro.
Non era assolutamente mia intenzione...
Però guarda cosa ho qui con me:
una lampada nuova di zecca per te.
“Luce eterna” è il suo nome.
Senza fili! Per ogni cervellone
che tutti i giorni fa scorrer via
seduto alla sua scrivania.

**2:** No.
Ti prego, no.
Ti prego, ti prego, ti pre-
Maledetto %@#\*!
Era il mio nuovo programma di creazione!
E tu... tu hai distrutto un universo intero!!!

**1:** Ma ho detto che mi dispiace, veramente.
Davvero, sul serio, sinceramente!

**2:** Smettila di verseggiare.
Non mi sembra proprio il caso.
Sigh.
Il mio universo. Era così bello. Così perfetto. Così... divino!
Ancora, sigh.

**1:** Il backup l'hai fatto?
Cosa?! Come no?!
Stai scherzando, vero?
Come dice il supremo comandamento? *Bisogna sempre fare un backup*. E solo perché tu qua sei il capo, non vuol dire che tu debba astenerti da questa regola. Uomini...
Sempre qualcosa di speciale, per il signorino.

**2:** Mai e poi mai qualcosa di speciale!

**3:** Chi ha ordinato un doppio Ramazzotti senza limone con ghiaccio e ombrellino?

**Fumetto – pagina 5**

S = scienziato

D = diavolo

*TIC! TIC! TIC! TIC! TIC!*

S: Questo…emm.. i-io…io ho la pressione bassa. Non pensare che…

TICTIC! SLICH! TIC!

D: Io non penso proprio niente. Cerco solo di salvare le tue creazioni.

S: Bene.

*TIC! TIC! TIC! INVIO!*

S: Un momento! Se il capo qui sono **io**, questa cosa in realtà dovrei farla da sol—

*SCROLL-SCROLL-SCROLL!*

D: “Le mie pecorelle”. Ma che è sto file?

S: Questo! Non! È! Affar! Tuooo!

D: **Quelli** sono i tuoi follower? Così pochi? Ahi ahi ahi! Ma non può essere. È impossibile che quelli siano tutti!

D: Hai già pensato a una nuova ricerca? Insomma, allora ti portò una marea di fans. Let’s do it again. Ti potrei aiutare. Ho dei contatti. O un’epidemia di peste attraverso il download di una suoneria! “Peste 2.0”. Che bomba!

S: Vattene subito dal mio ufficio!!!

PAGINA 6

* Andiamo… Lo sai anche tu che io e te in fondo siamo simili!
* Ti sbagli di grosso, io faccio parte dei buoni.
* Voglio solo sapere se davvero quelli sono tutti i tuoi fan. Mi accontento di un semplice sì o di un no.
* Per me bastano e avanzano.
* Allora appena i tuoi colleghi vengono a chiamarci per andare a mangiare posso dire subito che tu, visto che sei in minoranza, conti meno di loro.
* Non sono mai venuti a chiamarci.
* Toc toc! Venite a mangiare con noi?
* (Taci.) (Ti prego.)
* No ragazzi, facciamo un’altra volta! Oggi ci tocca la “dieta dell’Eden”: una mela a colazione, tutto il giorno peccatore! (blink)
* Ahahahahahah.
* Ahahahahahah. Gnam… che delizia!
* Quindi?
* Ehm… I nomi sulla lista… Ehm… Non sono mica tutti. Sono i miei fan più affezionati, i più fedeli.
* Fedeli? Fedeltà non è un buon titolo in cui investire.

**Traduzione fumetto** – **pagina 7**

A: **Opportunismo!** È così che puoi avere grandi profitti!

 **Stupidità!** In aumento del 150% solo nell’ultimo trimestre! La tendenza è al rialzo!!!

 Invece la **fedeltà?!**

 **Ah!**

A: Guarda qui l’andamento. C’è stato un leggero rialzo negli anni Trenta, ma da allora? – Scordatelo! La fedeltà non esiste praticamente più…

B: Sono scemenze, e lo sai.

A: Non lo sono, e lo sai.

B: Fammi il piacere di tornartene nel tuo ufficio.

A: Cosa ne dici se facessimo un giochetto?

B: Ho da fare.

A: Cosa poi? Bere Ramazzotti? Senza limone? Con ghiaccio e ombrellino?!

 *Oh caspita, sono coooosì occupato!*

B: **Ho la pressione bassa!**

A: Perché non scegliamo una pecorella a caso dalla tua lista?

A: Se entro un anno riesco a corrompere la sua fedeltà, cioè a farle cambiare idea su di te e ad attirarla dalla mia parte, ho ragione io. Se non dovessi farcela, hai vito tu. Su, stringiamoci la mano!

In nome della fedeltà.

B: Tu non possiedi alcuna fedeltà.

A: Una cassa. Di Ramazzotti.

A: Due?

Pag. 8

S: Bene allora, questo ti è concesso.

D: Così mi piaci. Ottimo, questa è la scommessa!!!

RICERCA CASUALE: SÌ NO

Traditore!

Pling!

Cognome: Faust

Nome: Heinrich

Fede: 50%

Fedeltà: 100%

Residenza: Berlino

Stato civile: celibe

-

Dov’è la pecora?

-

Profilo – Impostazioni

-

Contatti

S: Sììììììì si può fare affidamento sul mio calcolatore! Lalalalala!

D: “Heinrich Faust”

 “Giornale preferito: Chrismon

 Hobby: fare la raccolta differenziata, yoga”

 “Particolarità: celiaco”

 -

 Che disagiato!

S: Tutt’altro!

 Una brava persona.

 Ben consapevole di qual è la retta via.

 E non la lascerà mai!

 -

 Un gran abitudinario! Felice! Soddisfatto! Equilibrato!

S: Vieni! Andiamo sul mio balcone panoramico!

Pag. 9 fumetto

Giulia Pedrini

S: Lì! È lui!

D: Il negro?!

S: Per cortesia! Non si dice “negro”, si dice “persona mitteleuropea dalla massima pigmentazione con un background migratorio”.

D: Ma è il negro?

S: No, quello lì di fianco.

D: Quello?

S: Quello.

D: Lascia perdere l’anno, una settimana basta e avanza.

Marta Montanari

Pag. 14

Giorno 1: Giovedì Santo

* **Come hai potuto permettere che la portassero via?!**
* Le parole “parcheggio per disabili” non ti dicono niente?
* Ma ero giusto entrato in casa cinque minuti, avrei subito…
* Avrei, avrei, avrei. Una vita al condizionale. Lo vedi quel fantastico pittogramma bianco? Sai cosa significa? Significa che questo parcheggio dev’essere **sempre** lasciato libero per me, **senza alcuna eccezione**. Guarda che disabili non si nasce, mio caro. Disabili si diventa.
* Ma se **TU NON HAI NEMMENO UN’AUTO**!
* Non è questo il punto.
* Tu hai parcheggiato l’auto in un punto in cui, secondo il C.d.S., non dovresti nemmeno…
* **TAXI! L’AUTO ERA UN TAXI!**
* “Auto”! “Taxi”! Che differenza fa?!
* **AUTO = TEMPO LIBERO! TAXI = LAVORO! IL MIO LAVORO, PER LA PRECISIONE!!!**
* Lavoro, lavoro, lavoro...
* Io direi piuttosto: no taxi = no lavoro, no lavoro = no soldi, no soldi = no affitto, no affitto = dal prossimo mese il tuo caro appartamentino lo vedrai col binocolo! Già. Che brutta cosa il destino…
* Mio Dio, Wagner! Perché sei cambiato così tanto?
* **E perché tu hai ucciso Charlotte Von Stein?**

Laura Russo

Fumetto – pagina 15

F = Faust
D = Disabile

F = IO NON HO UCCISO CHARLOTTE!

D = Ma ceeerto che no! I barboncini infiocchettati schizzano da soli il loro sangue su un taxi prima di sparire senza salutare per iniziare una seconda carriera in Alaska come cani da slitta.

Stupido, stupido nero!!!

CONFESSA E BASTA!!!

F = Come fai ad essere così sicuro che quella fatta a pezzi era proprio Charlotte?

D = RICONOSCO IL MIO CANE QUANDO LO VEDO!

F = Forse è semplicemente scappata perché non ti sopportava più, come ha fatto un tempo la tua “fidanzata”.

D = CHARLOTTE NON SAREBBE MAI SCAPPATA! E TINA L’HO LASCIATA IO! NON LEI! IIIIO!

(Pant! Pant!)

F = Dov’è il mio taxi?

D= Buona Pasqua, “Ancora Vicino” e divertiti nella ricerca!

p. 16 (Giorgia Guidi)

(F=Faust / M=Mephisto / D=Dio)

-

“Allo studio”

-

F: La licenza del taxi, andata per quattro settimane!

150 euro la rimozione.

180 euro per il divieto di sosta.

Peng!

Del mio scoperto non è rimasto niente!

-

F= Devo vendere il taxi. Per un po’ mi terrà ancora a galla. Ma dopo?

Grazie Wagner.

Grazie.

-

F= Cosa è successo ai “due inseparabili”? Eppure abbiamo sempre fatto tutto insieme. Semestre dopo semestre. Filosofia.

Giurisprudenza.

Medicina.

E purtroppo anche teologia.

Tutto!

-

M= “E purtroppo anche teologia”?

D= Grmpf.

-

F= E poi è arrivato quel cane! All’improvviso Wagner se ne è uscito con: “una vita senza barboncini è possibile, ma insignificante!” E poi ecco che non esisteva altro all’infuori di Charlotte! Charlotte qua!

Charlotte là!

Charlotte! Charlotte! Charlotte!

-

F= Ts.

-

F= Io non ho investito Charlotte!!

Lork!

PAG.17 – Maddalena Ariis

* No! Non mi tormentano né incertezze né dubbi.
* Wagner e io eravamo proprio come Teseo e Piritoo, come Amleto e Orazio.
* Come Siegfried e…
* Roy.
* Per lui ci sono sempre stato. Anche dopo l’incidente con gli sci. L’amicizia è come la patria.
* E quando qualcuno tenta di farsi saltare in aria, si può starsene zitti senza fare niente?
* No! No! No! No! No!
* Io sono lo spirito che dice sempre di no!
* Wow! Lo trovo davvero simpatico.
* Io… sono un dio!
* È tutto così… luminoso.
* Chiamo al “dio” un taxi.
* N-non serve. È già qui fuori.

Jasmine Mazzarello

Pagina 18

Alloraaaa

La prima gamba c’è…

Tik tik tik

Voi dovreste essere chiavi ma non ci entrate!!!

Snap!

Rumore di accensione

Evvai!

Hey! Ma cos’è stato?

Quello?! Quello era…NIENTE! Assolutamente niente.

Non ha la chiave con sé e io… beh…

A me è bastato solo schioccare le dita ma per lui… ecco!

Sono fatto così.

Sempre pronto! Non si sa mai.

Prestare soccorso è la fortuna di colui che è in difficoltà.

E poi… lo trovo anche molto simpatico

Ma quello è fuori come un balcone!

Sì?!

Non puoi mica…

Oh no!!!

Sinistra! Vai a sinistra!

No no no!!!

Sinistra!

Va tutto bene!

L’ALTRA SINISTRA!

Pag. 20

Nel frattempo in cantina:

tic!

Tic!

Ogni giorno scriviamo queste dannate mail!!! Centinaia! Migliaia! Milioni! Che **scatole**?!

Tic!

Ti ricordi cosa ci hanno detto alla fine del corso: “Congratulazioni! Ora siete **maghi del terrore**! Furbi! Forti! E davvero cattivi! Un giorno vi chiameranno al telefono e toccherà a voi sporcarvi le mani!” Ah! E invece?

 **…Silenzio stampa!!!**

Hanno chiamato tutti. Solo noi no! Perché no? **Perché?**

“Viagra”.

Con la “i” o con la “y”?

Con la “y”, analfabeta.

Già. È vero.

Quanti nanosecondi mancano prima che Faust sbatta contro il muro?

Otto.

No. Sette.

No. Sei.

Ti odio.

Io non ho mai **odiato** i tuoi simili!!!

Pag: 21

Giorno 2: Venerdì Santo

E ora passiamo al meteo.

Il ghiaccio sta lasciando fiumi e ruscelli. Con l’arrivo dell’amata primavera…

Uuuhh…

Plastica

Cavolo…

Aspirina

**Faust!**

Il m-m-mio…

T-t-taxi…

Quale parte di **parcheggio per disabili** non hai capito?