

processi cognitivi nella lettura

paolo bernardis
dipartimento di scienze della vita

dislessia
centrale

linguaggio

significato

fonema
morfema
grafema

posizione della lettera
identità della lettera

lunghezza
features

attenzione spaziale
Crowding
acuità

analisi sulla
parola

analisi sulla
fissazione

dislessia
periferica

visione

acuità

Provai, al guardarmi intorno, una sensazione strana, o meglio: erano due sensazioni distinte, che si confondevano nella mia mente un po' fluttuante per la stanchezza e turbata. Mi pareva di trovarmi in una ricca corte, quale non ci si poteva attendere in un castello così rustico e fuori mano; e ciò non solo per gli arredi preziosi e i ceselli del vassel-

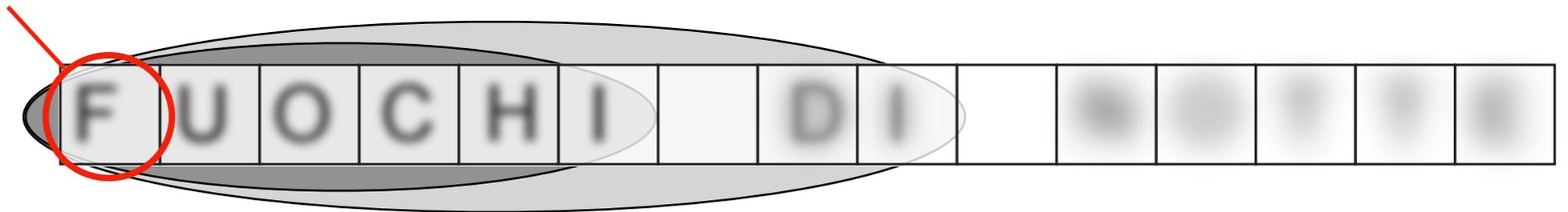
acuità

trovati, si guardarmi intorno, una sensazione
strana, o meglio erano due sensazioni dis-
tinte, che si confondevano nella mia mente
un po' fluttuante per la stanchezza e turbata.
Mi pareva di trovarmi in una ricca corte,
quale non si si poteva attendere in un castel-
lo così modesto e fuori mano, e ciò non solo
per gli arredi preziosi e i capelli del re.

acuità

Provai, al guardarmi intorno, una sensazione strana, o meglio: erano due sensazioni distinte, che si confondevano nella mia mente un po' fluttuante per la stanchezza e turbata. Mi pareva di trovarmi in una ricca corte, quale non ci si poteva attendere in un castello così rustico e fuori mano; e ciò non solo per gli arredi preziosi e i ceselli del vassel-

detettori di lettere



parola scritta

F U O C H I D I N O T T E

parola (N)

parola (N+1)

parola (N+2)

visione centrale

visione periferica



invarianza della forma

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

riconoscere le lettere

rIcOnOsCeRe Le LeTtErE

RiCoNoScErE lE lEtTeRe

rn vs. m

pd vs. bq

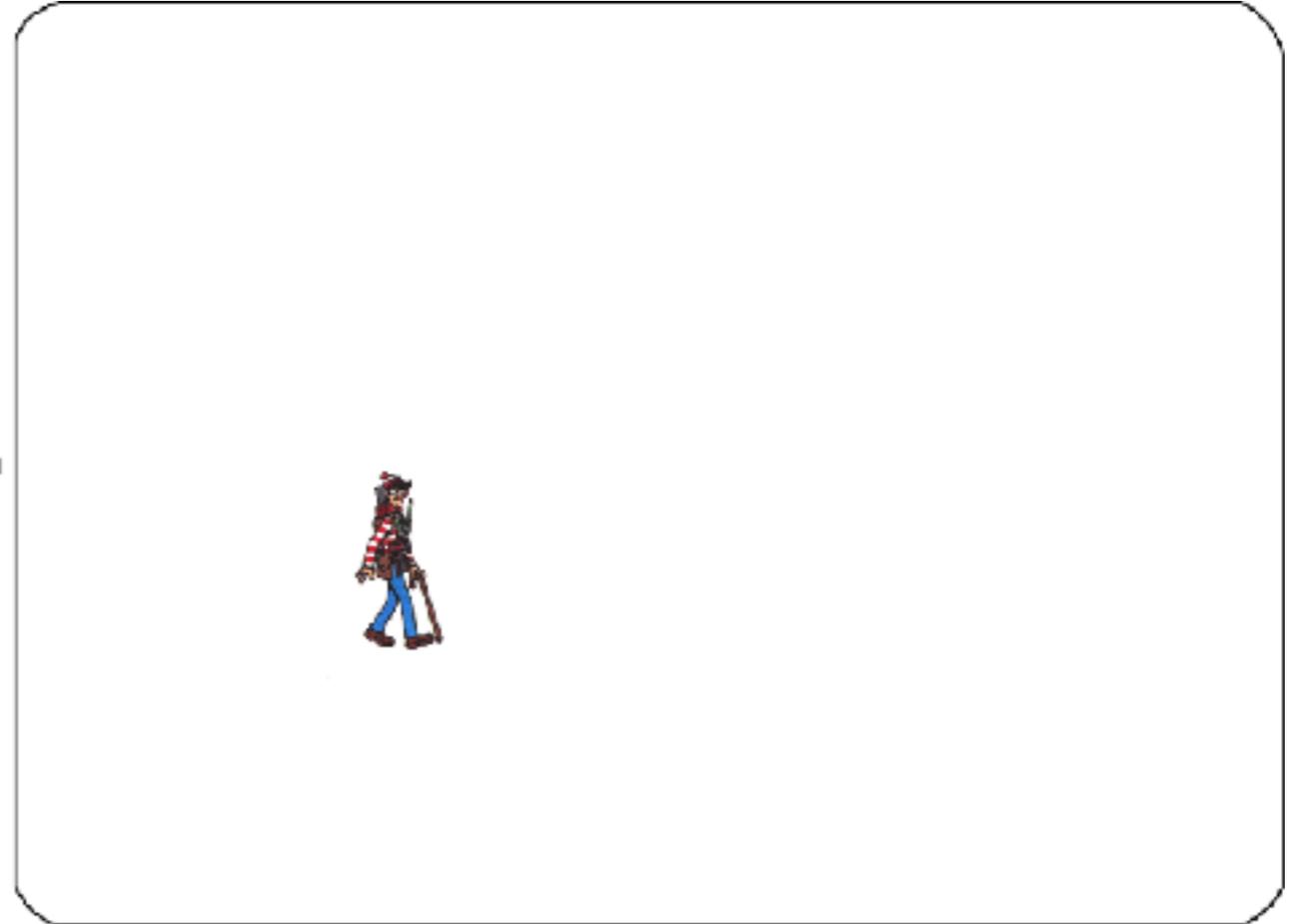
rn vs. m

bq vs. pd

crowding



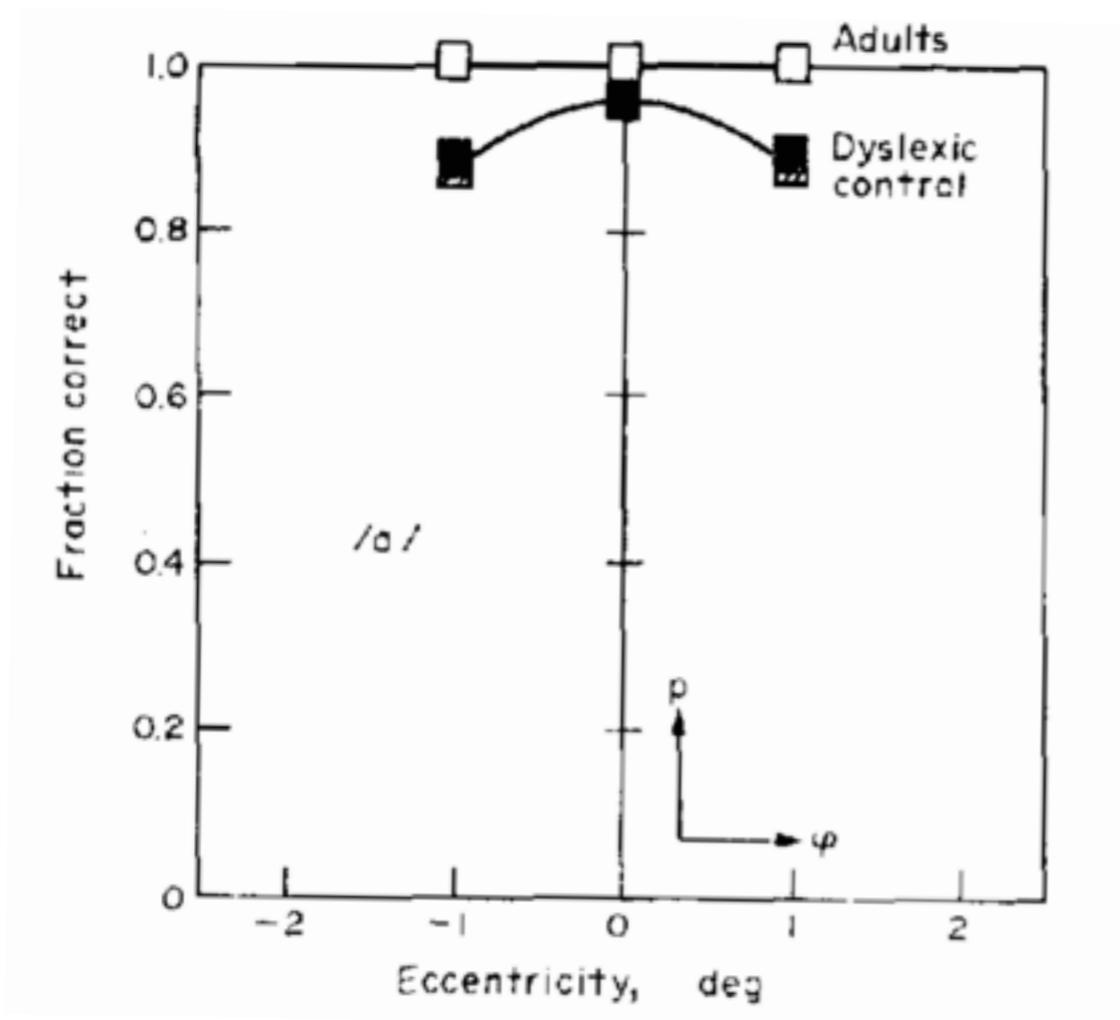
+



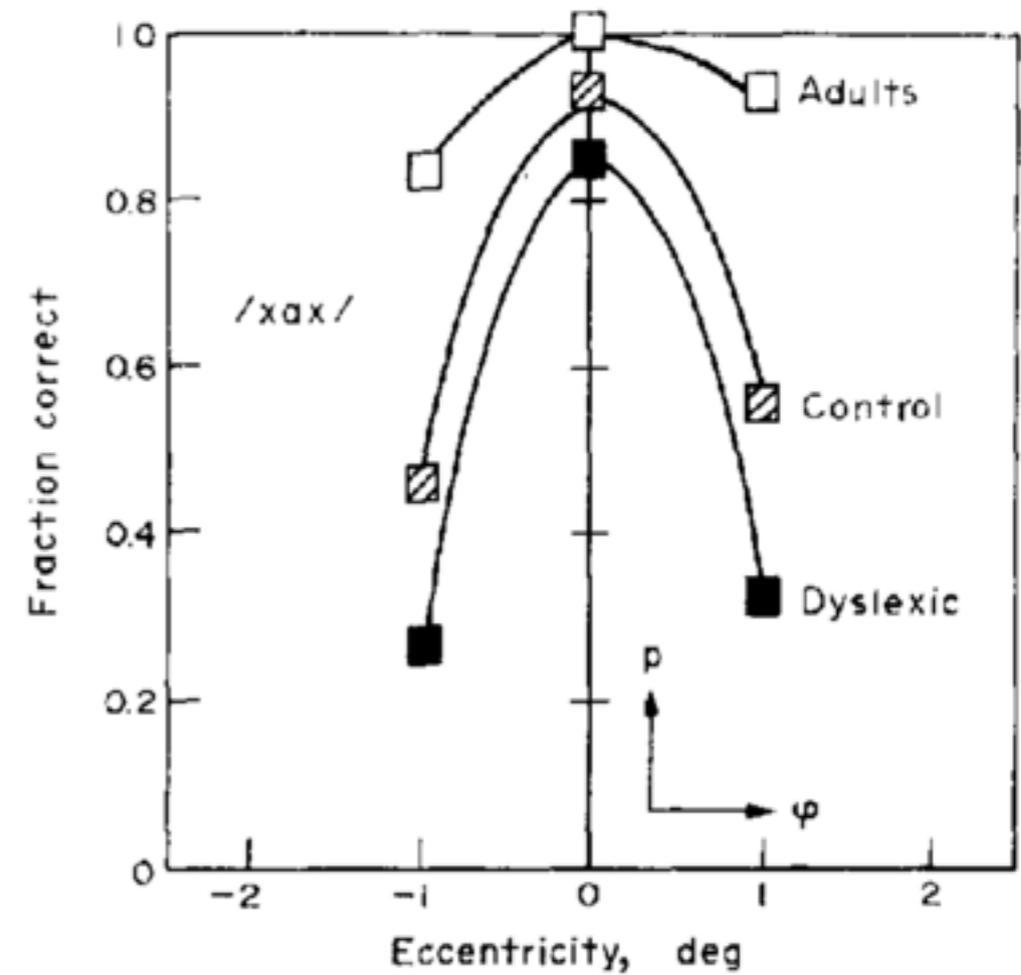
crowding

X H X + X K X

crowding e dislessia

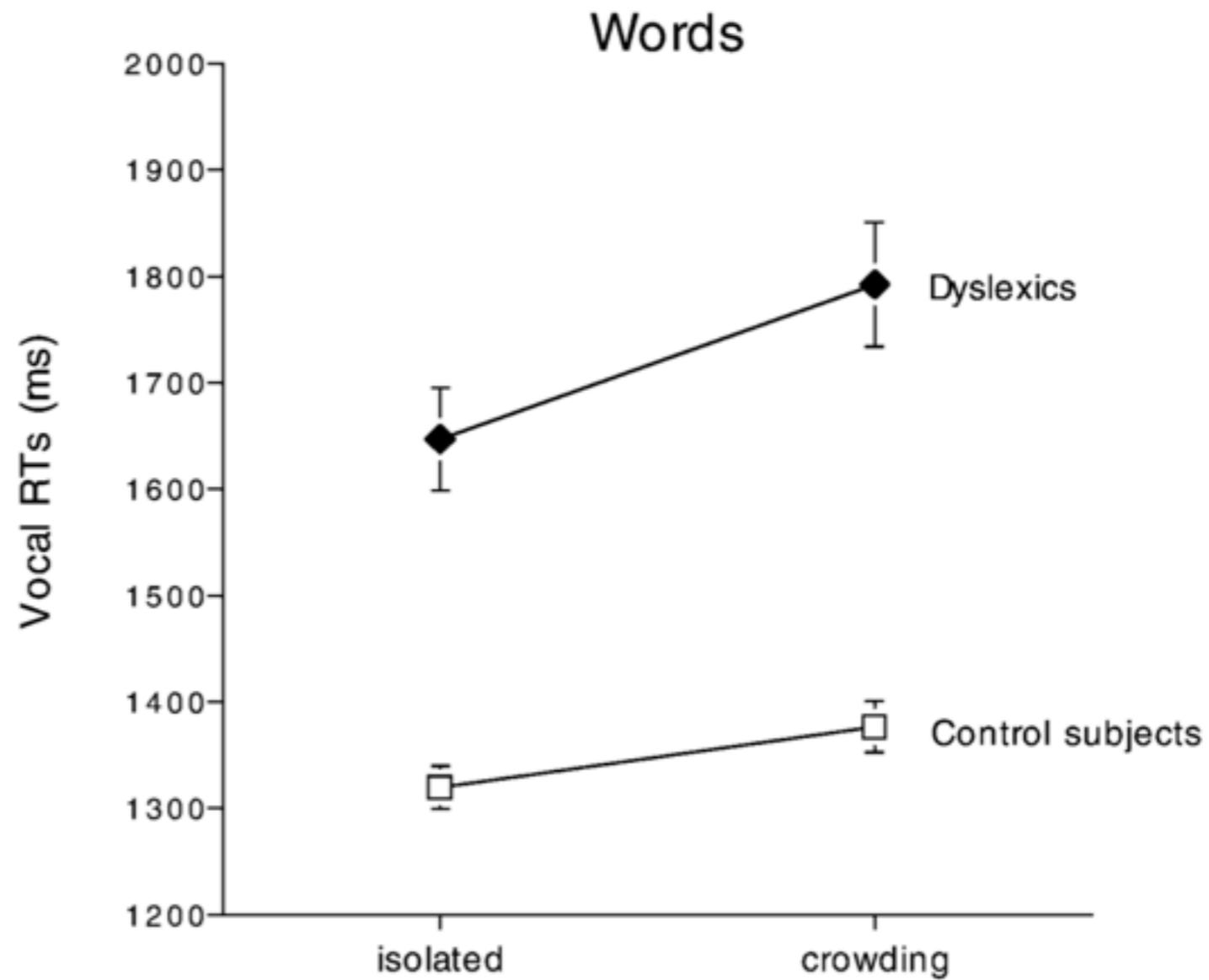


a +



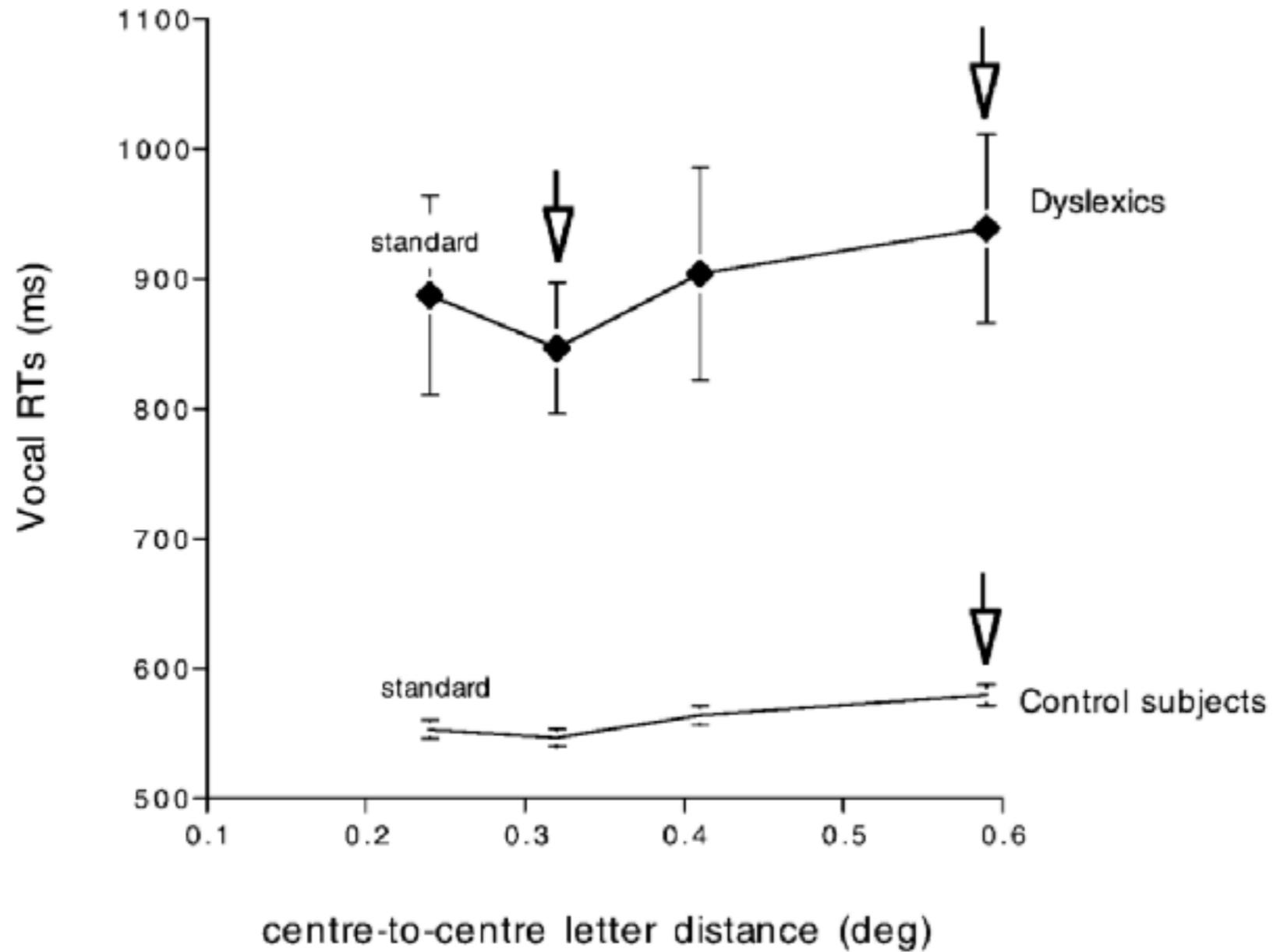
xax +

crowding e dislessia



(Spinelli et al. 2002)

crowding e dislessia



(Spinelli et al. 2002)



N O T T E

acuità

N O T T E

+

crowding

N O T T E

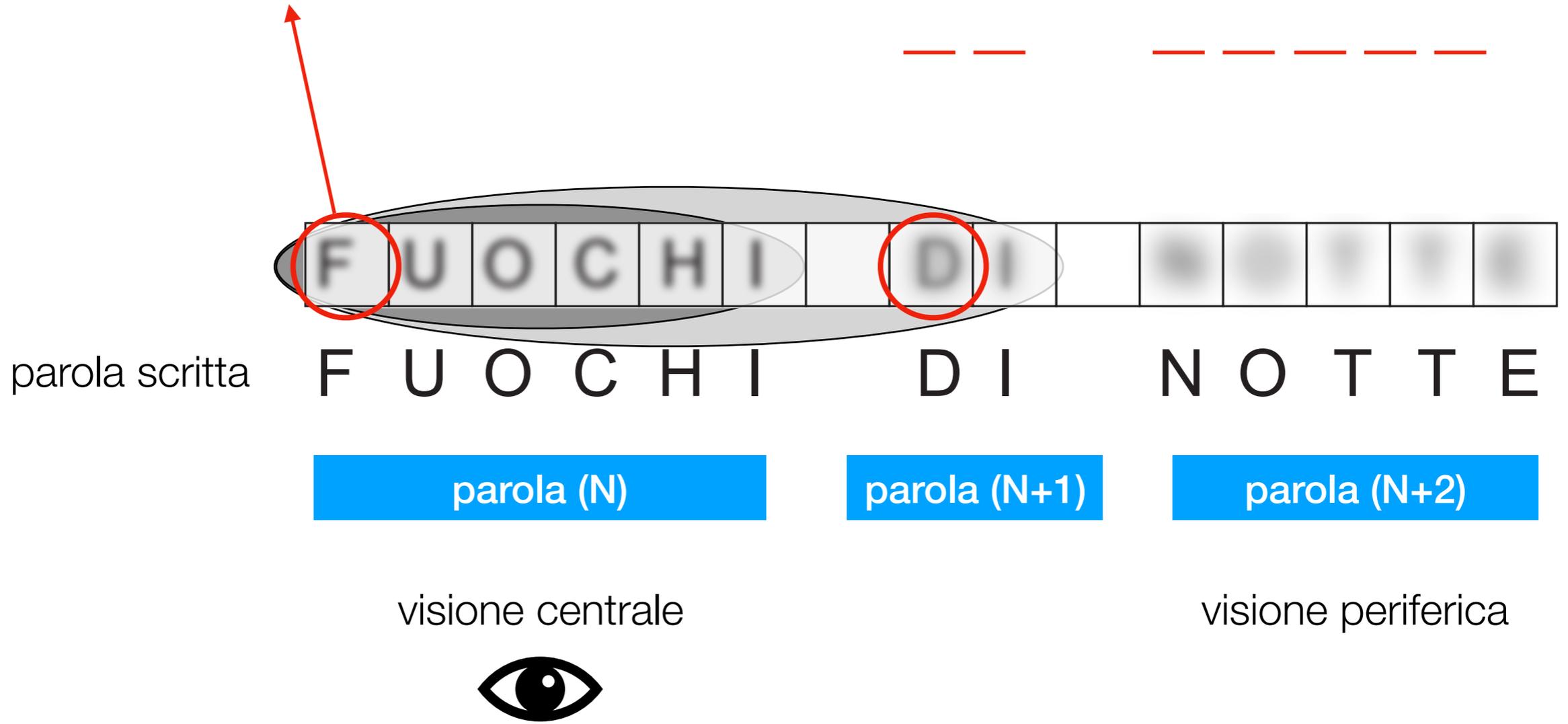
=

visibilità

N O T T E

detettori di lettere (analisi in parallelo)

lunghezza della parola (analisi in parallelo)



parola scritta

F U O C H I

D I

N O T T E

parola (N)

parola (N+1)

parola (N+2)

visione centrale

visione periferica

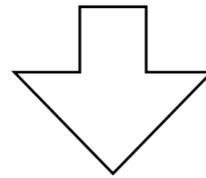


attenzione visiva

- filtrare l'informazione rilevante
- aumenta la percezione (intensificazione del segnale e riduzione del rumore in periferia)
 - inefficienza nel filtrare informazioni non rilevanti
- aumenta la velocità nel passaggio da uno stimolo all'altro
 - elevata lentezza nel passaggio da uno stimolo all'altro (task switching)

dall'elaborazione visiva a quella linguistica

elaborazione visiva : centrata sulla **fissazione**



elaborazione linguistica : centrata sulla **parola**

spazio tra le parole

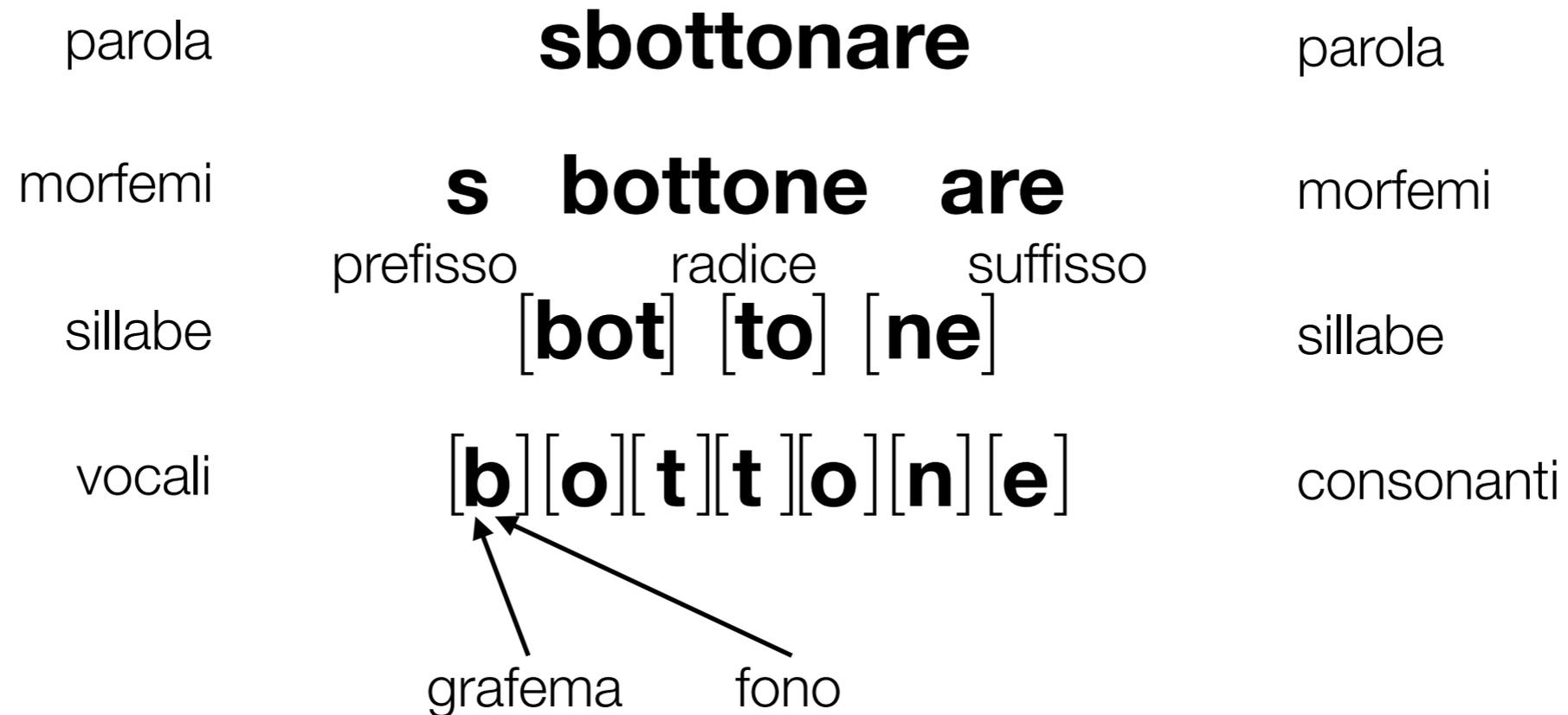
Provai a guardarmi intorno, una sensazione strana, o meglio: erano due sensazioni distinte, che si confondevano nella mia mente un po' fluttuante per la stanchezza e turbata. Mi pareva di trovarmi in una ricca corte, quale non ci si poteva attendere in un castello così rustico e fuori mano; e ciò non solo per gli arredi preziosi e i ceselli del vassel-

Provai a guardarmi intorno, una sensazione strana, o meglio: erano due sensazioni distinte, che si confondevano nell'amiamente un po' fluttuante per la stanchezza e turbata. Mi pareva di trovarmi in un ariccacorte, quale non ci si poteva attendere in un castello così rustico e fuori mano; e ciò non solo per gli arredi preziosi e i ceselli del vase-

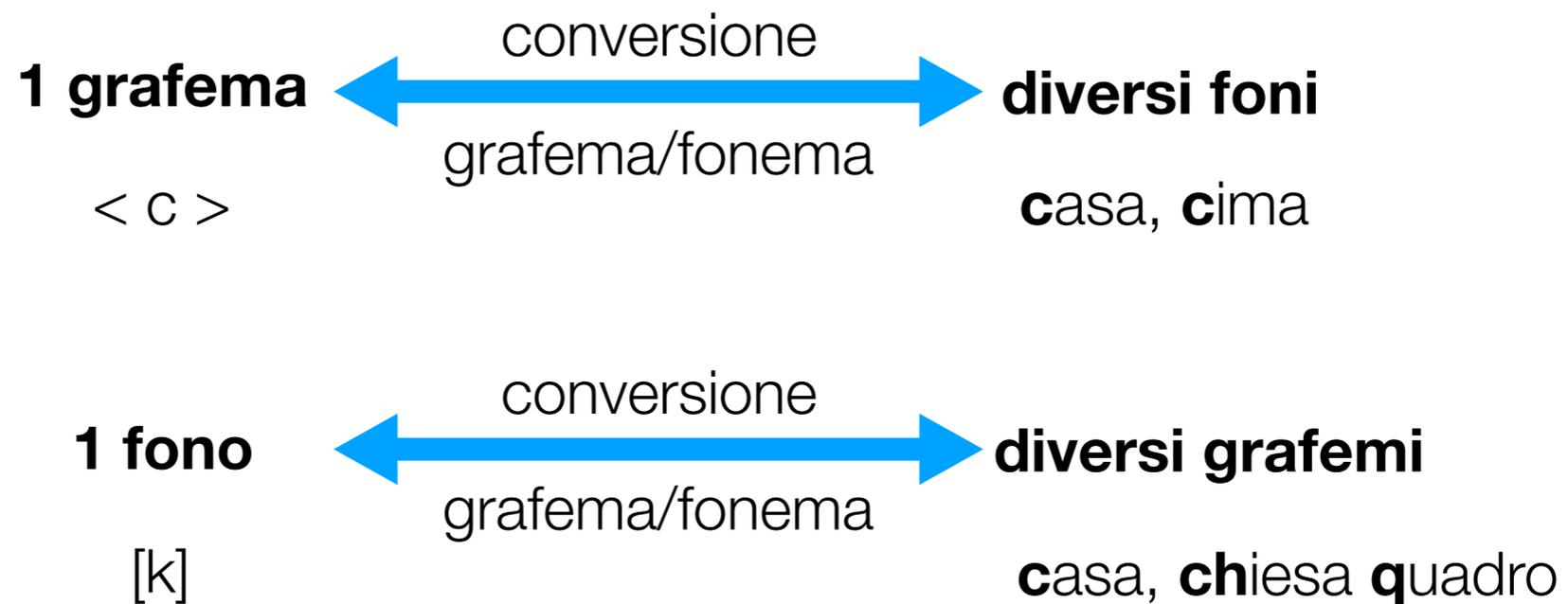
Provai a guardarmi intorno, una sensazione strana, o meglio: erano due sensazioni distinte, che si confondevano nella mia mente un po' fluttuante per la stanchezza e turbata. Mi pareva di trovarmi in una ricca corte, quale non ci si poteva attendere in un castello così rustico e fuori mano; e ciò non solo per gli arredi preziosi e i ceselli del vassel-

Provai a guardarmi intorno, una sensazione strana, o meglio: erano due sensazioni distinte, che si confondevano nella mia mente un po' fluttuante per la stanchezza e turbata. Mi pareva di trovarmi in una ricca corte, quale non ci si poteva attendere in un castello così rustico e fuori mano; e ciò non solo per gli arredi preziosi e i ceselli del vassel-

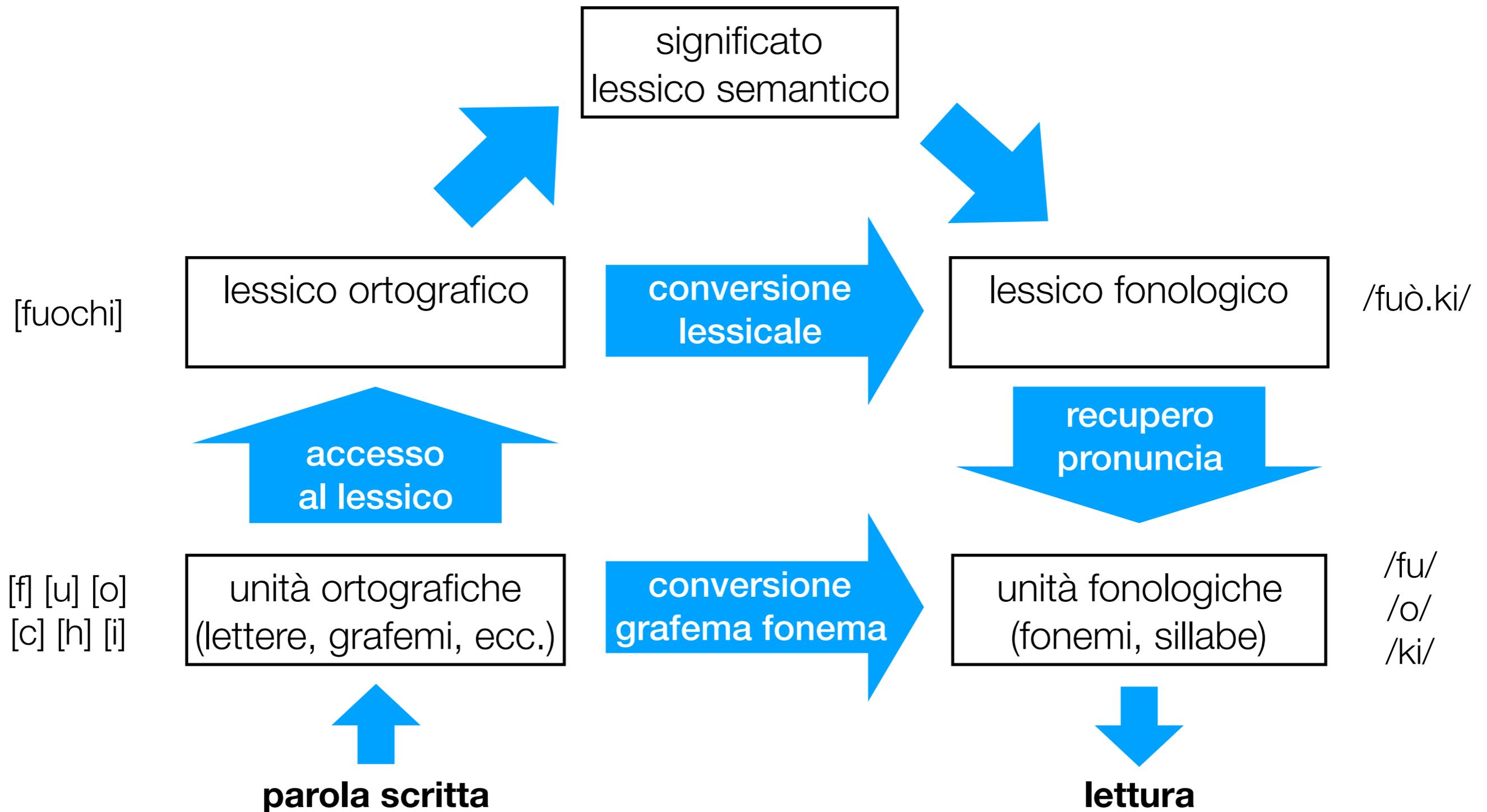
elaborazione linguistica



conversione grafema/fonema



modello di lettura



modello di lettura

