

**LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV (999AR – 18 CFU)**

COORDINAMENTO: PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI  
COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 4: PROF. ARCH. PIETRO VALLE  
PROBLEMI STRUTTURALI DELL'EDILIZIA STORICA: PROF. ING. NATALINO GATTESCO  
RESTAURO ARCHITETTONICO 2: PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

RESTAURO ARCHITETTONICO 2: PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI  
COLLABORATORE ALLA DIDATTICA: GRETA BRUSCHI

**ELABORATI FINALI**

I contenuti degli elaborati finali corrispondono in gran parte a quelli già specificati in occasione dei due seminari.

Non c'è un numero di tavole prestabilito. Il formato delle tavole sarà A1 orizzontale. In occasione dell'esame dovrà essere consegnata una copia cartacea in formato ridotto (A3) degli elaborati, oltre a una copia digitale in formato pdf (anche tramite dispositivo usb).

L'obiettivo generale è quello di definire un progetto architettonico, quantomeno credibile, che affronti le diverse scale (urbana, architettonica e costruttiva), contemperando sia le istanze conservative che quelle di adeguamento funzionale.

In ogni caso sono necessari:

- \_ progetto generale del parco in scala 1:500
- \_ progetto architettonico generale (planimetrie, sezioni e prospetti), con arredi, in scala 1:200
- \_ progetto architettonico degli ambienti caratterizzanti in scala 1:50
- \_ progetto costruttivo (sezione in scala 1:50) con relativi abachi (in scala 1:20)

Questo elenco è solo indicativo degli elaborati minimi da produrre.

La scelta relativa a eventuali ulteriori elaborati (diagrammi, tabelle, riferimenti progettuali, schemi impiantistici, viste, rendering...) spetta a voi, così come le modalità di rappresentazione e di integrazione tra di loro.

Vi ricordiamo le scalette dei due seminari:

**1. Sintesi delle analisi preliminari e prime ipotesi progettuali**

1.1. **Prima slide** Rielaborazione delle analisi con individuazione di potenzialità, criticità e invarianti, sia degli spazi aperti che del costruito, evidenziando possibili ricadute progettuali (vocazionalità dell'edificio).

1.2. **Seconda slide** Sintesi delle analisi relative agli ambienti caratterizzanti e individuazione della loro trasformabilità (rifunzionalizzazione, adeguamento, ecc.).

1.3. **Terza slide** Illustrazione degli scenari di rifunionalizzazione (almeno 2) e loro confronto, mediante l'utilizzo di schemi, diagrammi e riferimenti progettuali (necessariamente congruenti con i caratteri dell'edificio e le funzioni previste).

## 2. Sintesi delle scelte progettuali

2.1. **Prima slide** Esplicitazione delle relazioni tra le analisi condotte e le scelte progettuali effettuate, alle varie scale: urbana (contesto), architettonica (edificio), costruttiva (ambienti caratterizzanti).

2.2. **Seconda slide** Sintesi della proposta di riassetto distributivo/funzionale, con individuazione delle relazioni tra edificio e parco, delle macroaree funzionali, del sistema dei flussi, sia delle persone (comprese le vie d'esodo) che degli impianti.

2.3. **Terza slide** Schema delle criticità strutturali e degli interventi di miglioramento e/o adeguamento, comprese le relative soluzioni architettoniche ipotizzate.

2.4. **Quarta slide** Sintesi degli interventi previsti sugli ambienti caratterizzanti: riferimenti progettuali e scelta delle finiture, mettendo in evidenza quelle conservate e quelle di nuova realizzazione (in legenda).

2.5. **Quinta slide** Sezione costruttiva di progetto (in scala 1:50) con la distinzione grafica tra elementi e/o materiali esistenti (in nero) e di nuova realizzazione (in blu), comprendente l'indicazione delle stratigrafie e delle finiture (codici alfanumerici e relativi abachi).

Per quanto riguarda la terza slide (2.3) sarete voi a valutare la necessità o meno di rielaborarla e presentarla tra gli elaborati finali, precisando le soluzioni architettoniche adottate. In altre parole: questo elaborato per noi non è obbligatorio. Le ricadute architettoniche degli interventi strutturali saranno comunque leggibili sia nel progetto architettonico generale che in quello costruttivo.

Rispetto alle slides presentate in occasione dei due seminari, nell'elaborazione delle tavole finali si dovranno superare i limiti dovuti alla necessità di sintesi delle presentazioni, ovviamente tenendo conto delle nostre osservazioni (così come di quelle formulate in occasione delle revisioni).

Vi ricordiamo infine le: **Modalità di verifica dell'apprendimento**

L'esame finale prevede la verifica conclusiva dell'esercitazione progettuale, svolta in gruppo, e la cui valutazione verrà svolta soprattutto tenendo conto del "diario delle revisioni", redatto dal docente e dai suoi collaboratori.

Tale verifica verterà principalmente sulla consapevolezza raggiunta dai gruppi di studenti rispetto alle scelte effettuate, sulla coerenza metodologica del processo progettuale sviluppato, sulla correttezza delle proposte presentate sia con riferimento alla conservazione che alla valorizzazione dell'esistente.

La valutazione sarà comune a tutti i componenti del gruppo.

Buon lavoro!

E in caso di ulteriori dubbi scriveteci pure: [pratali@units.it](mailto:pratali@units.it).