

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Linguistica generale
Programma del corso tenuto dal prof. Luciano Rocchi (a.a. 2018/19)

Fonetica e fonologia

l'apparato fonatorio e la sua struttura
tipi di fonetica (articolatoria, acustica, uditiva)
l'alfabeto fonetico internazionale (IPA)
le vocali e i loro parametri classificatori (vocali orali/nasali, anteriori/centrali/posteriori, aperte/semiaperte/semichiu-
se/chiu-se, arrotondate/non arrotondate)
le consonanti e i loro parametri classificatori (modo d'articolazione, luogo o punto d'articolazione, consonanti sorde
e sonore)
concetti di fono (unità della fonetica) e di fonema (unità della fonologia)
trascrizione fonetica ([a]) e trascrizione fonologica o fonemica (/a/)
i metodi di individuazione dei fonemi (commutazione, 'coppie minime')
concetto di allofono (varianti libere e combinatorie)
i tratti distintivi
la neutralizzazione e l'arcifonema
le regole fonologiche (assimilazione e armonia vocalica)
la fonologia soprasegmentale (o prosodica): accento, tono, intonazione
la sillaba

Morfologia

concetto di morfema
l'analisi morfemica (segmentazione, comparazione a coppie)
tipi di morfema (lessicale e grammaticale)
morfologia concatenativa e non-concatenativa
concetti di morfo e allomorfo
tipi di morfo (libero e legato; radici e affissi)
fenomeni morfologici (aggiunta e raddoppiamento, alternanza, modulazione)
concetto di morfo(fo)nologia
l'accordo e la reggenza

Sintassi

concetto di sintagma
tipi di sintagma
elementi del sintagma (testa e modificatori)
meccanismi di collegamento all'interno di un sintagma
ordine degli elementi nei sintagmi (progressivo e regressivo)
i sostituenti e le loro classi
punto di attacco (sintagmatico, extra-sintagmatico, esteso)
la frase (o clausola) nominale
la frase (o clausola) interrogativa

Grammatica

concetto di categoria grammaticale
categorie coperte e scoperte
le categorie del nome (genere, numero, caso)
le categorie del verbo (tempo, modalità e modo, aspetto, diatesi)
la persona

Semantica

difficoltà insite nelle ricerche sul significato
tre concezioni globali della semantica
nozioni di base per l'analisi del significato: intensione/estensione, senso/significato, denotazione/connotazione
l'analisi componenziale
principi di ordinamento (o relazioni semantiche): gradazione, iponimia/iperonimia, sinonimia/antonimia

Lessicologia

lessico e vocabolario
lessicalizzazione e grammaticalizzazione
varietà del lessico: funzionali-contestuali (linguaggi settoriali), geografiche (regionalismi), sociali
la formazione delle parole: derivazione (suffissazione, prefissazione) e composizione

tipi di derivati (denominali, deaggettivali, deverbali)
tipi di composti (a base verbale, a base nominale, conglomerati)
concetto di prestito linguistico
tipi di prestito (di necessità, di lusso)
integrazione (fonetica, morfologica, grafica) e acclimatamento dei prestiti
concetto di paretimologia
concetto di calco linguistico
calco strutturale (perfetto e imperfetto, parziale, semicalco)
calco semantico

Classificazione delle lingue

parentela genetica e affinità tipologica
la classificazione genealogica: le principali famiglie linguistiche
la classificazione tipologica (morfologica e sintattica)

Cenni di storia della linguistica nel XIX e XX secolo

la “scoperta” del sanscrito e la nascita dell’indoeuropeistica
il ruolo dell’opera di Friedrich Schlegel
Franz Bopp
Rasmus Rask
Jakob Grimm
August Schleicher: la “Stammbaumtheorie” e il darwinismo linguistico
la scuola neogrammatica: i suoi principali esponenti (K. Brugmann, H. Osthoff, H. Paul) e i suoi principi
Ferdinand de Saussure e il “Cours de linguistique générale”
lo strutturalismo
la scuola di Praga e i suoi principali esponenti (Nikolaj Trubeckoj, Roman Jakobson)
il “Language” di Leonard Bloomfield e lo strutturalismo statunitense
Franz Boas, Eduard Sapir e l’ipotesi Sapir-Whorf
Noam Chomsky e la grammatica generativo-trasformativa
Joseph H. Greenberg e l’opposizione alla scuola chomskiana

Testi di riferimento

R. Simone, *Fondamenti di Linguistica*, McGraw-Hill, Milano 2012 = Laterza, Bari 1995 o ristampe successive (da studiare, secondo gli argomenti specificati nel programma, i capitoli 4, 5, 6, 7 [pagg. 241-43, 252-56], 9, 13). [**N.B.** Esiste anche un altro libro di R. Simone intitolato *Nuovi Fondamenti di Linguistica* che è un testo diverso, **non** quello da studiare].

R. H. Robins, *Storia della Linguistica*, il Mulino, Bologna 2009 (da studiare, secondo gli argomenti specificati nel programma, i capitoli 7, 8 e 9 [scaricabili da Moodle]).

L. Rocchi, *Appunti di linguistica (Lessicologia - La classificazione delle lingue – Aggiunte e integrazioni alla ‘Storia della linguistica’ di R. H. Robins)* (dispensa scaricabile da Moodle).

Modalità d'esame

L'esame si svolge in un'unica prova scritta ed è strutturato come test a scelta multipla. Lo studente può rifiutare il voto e rifare l'esame, però l'esito del secondo è definitivo, cioè non si può ripetere l'esame una terza volta (purché ovviamente si sia raggiunta la sufficienza).

Per contattare il docente

Orario di ricevimento: martedì e giovedì, ore 8.30-9.30, pr. il Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione e della Traduzione, via Filzi 14, st. 302, IV piano; tel. 040/5582353, e-mail: lrocchi@units.it