

LETTERATURA FRANCESE II

Il Settecento

Louis XIV	1643-1715
-----------	-----------

Philippe Duc d'Orléans	1715-1723
------------------------	-----------

Louis XV	1723-1774
----------	-----------

Louis XVI	1774-1792
-----------	-----------

Pierre Bayle 1647-1702

Bernard de Fontenelle 1657-1757

Encyclopédie

Dictionnaire raisonné des sciences, des arts
et des métiers

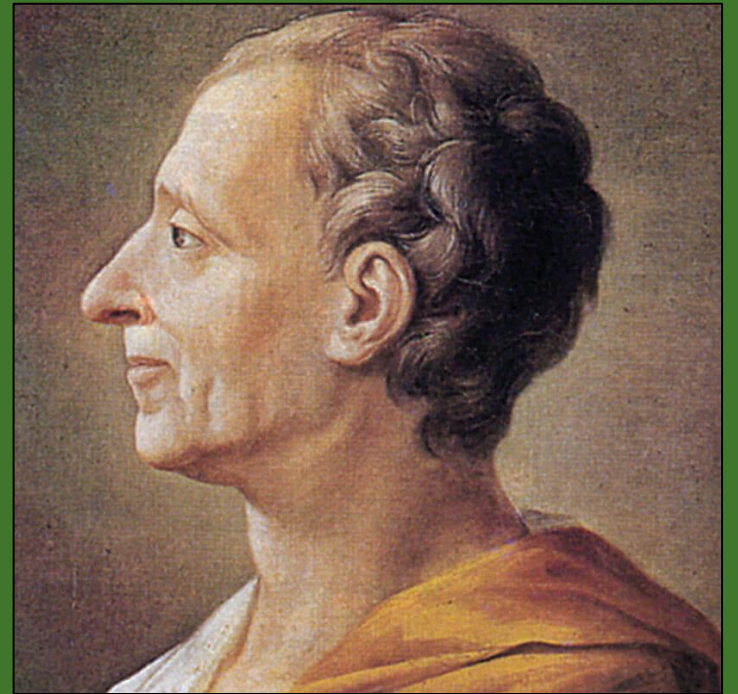
1751-1772

- Cyclopaedia di Ephraim Chambers
- Bayle e Moréri

Montesquieu

Charles-Louis de Secondat, baron de
la Brède de Montesquieu

1689-1755



1721 *Lettres Persanes*

1734 *Considérations sur les causes de la grandeur des
Romains et de leur décadence*

1748 *L'esprit des lois*

Ce n'est pas la fortune qui domine le monde : on peut le demander aux Romains, (...) il y a des causes générales, soit morales, soit physiques, qui agissent dans chaque monarchie, l'élèvent, la maintiennent, ou la précipitent ; tous les accidents sont soumis à ces causes ; et, si le hasard d'une bataille, c'est-à-dire une cause particulière, a ruiné un État, il y avait une cause générale qui faisait que cet État devait périr par une seule bataille : en un mot, l'allure principale entraîne avec elle tous les accidents particuliers.

Considérations

- Giovanni Paolo Marana *L'espion turc* (1684)
- Joseph Addison *The Spectator* (1711)
- Joseph Bonnet *Lettre écrite à Musala, sur les mœurs et la religion des Français* (1716)

On prie donc le lecteur (...) de faire attention que tout l'agrément consistait dans le contraste éternel entre les choses réelles et la manière singulière, naïve ou bizarre dont elles étaient aperçues.

Quelques réflexions sur les *Lettres Persanes*

- Le voyage vers Paris (I – XXIII)
- La société parisienne (XXIV-LXVI)
- De la philosophie à la politique (LXVII – CXXIII)
- La dégradation de la société française (CXXIV – CXLVI)
- Le drame du sérail (CXLVII-CLXI)

1. Lettre *XI* – Usbek à Mirza, à Ispahan
2. Lettre *XXIV* – Rica à Ibben, à Smyrne
3. Lettre *CLXI* – Roxane à Usbek, à Paris



Denis Diderot

1713-1784

- 1751-1772 *L'Encyclopédie*
- 1748 *Les bijoux indiscrets*
- 1749 *Lettre sur les aveugles, les sourds et les muets*
- 1772 *Supplément au Voyage de Bougainville*
- 1778-1780 *Jacques le fataliste et son maître*

Les Bijoux indiscrets 1748

- Sultan Mangogul du Congo
- *Le Sopha, conte moral* de Crébillon
- Une histoire du Comte de Caylus du 1747
- Considérations sur la société française de l'époque

Encyclopédie 1751-1772

Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers

- Cyclopaedia di Ephraim Chambers
- Bayle e Moréri

- 1726 Société des Arts
- 1737 André-Michel Ramsay – Franc-maçonnerie
- 1745 Le Breton – Traduction de la *Cyclopaedia*
- 1747 Gua de Malves quitte la direction du projet
- 1752 Crise - «Arrêt»

On avoit affecté d'insérer plusieurs maximes tendantes à détruire l'autorité royale, à établir l'esprit d'indépendance et de révolte, et, sous des termes obscurs et équivoques, à élever les fondements de l'erreur, de la corruption des mœurs, de l'irréligion et de l'incrédulité.

Nouvelles Ecclésiastiques, 12 mars 1752.

- 1757 Volumes de 3 à 7
- Tentative d'assassinat de Louis XV
- 1759 Le Pape Clément XIII met l'œuvre à l'Index
- Parution des autres volumes (clandestinement)
- 1762 Expulsion Jésuites - Parution des volumes de 8 à 17
- 1772 Parution des deux derniers volumes

Supplément au Voyage de Bougainville 1772

Dialogue entre A et B sur l'inconvénient d'attacher des idées morales à certaines actions physiques qui n'en comportent pas

- Suite du *Voyage autour du monde* de Louis-Antoine de Bougainville, publié en 1769
- Société Tahitienne utopique
- Le droit naturel, Dieu, la morale, les lois

Jacques le fataliste et son maître 1778-1780 / 1796

- *Correspondance littéraire* en 15 morceaux
- 1796 première édition complète
- *Tristram Shandy* de Lawrence Sterne (1759)



Voltaire 1694 -1778
François-Marie Arouet

1718 *Œdipe*

1734 *Lettres Philosophiques* ou *Lettres anglaises*

1759 *Candide* ou *l'optimisme*

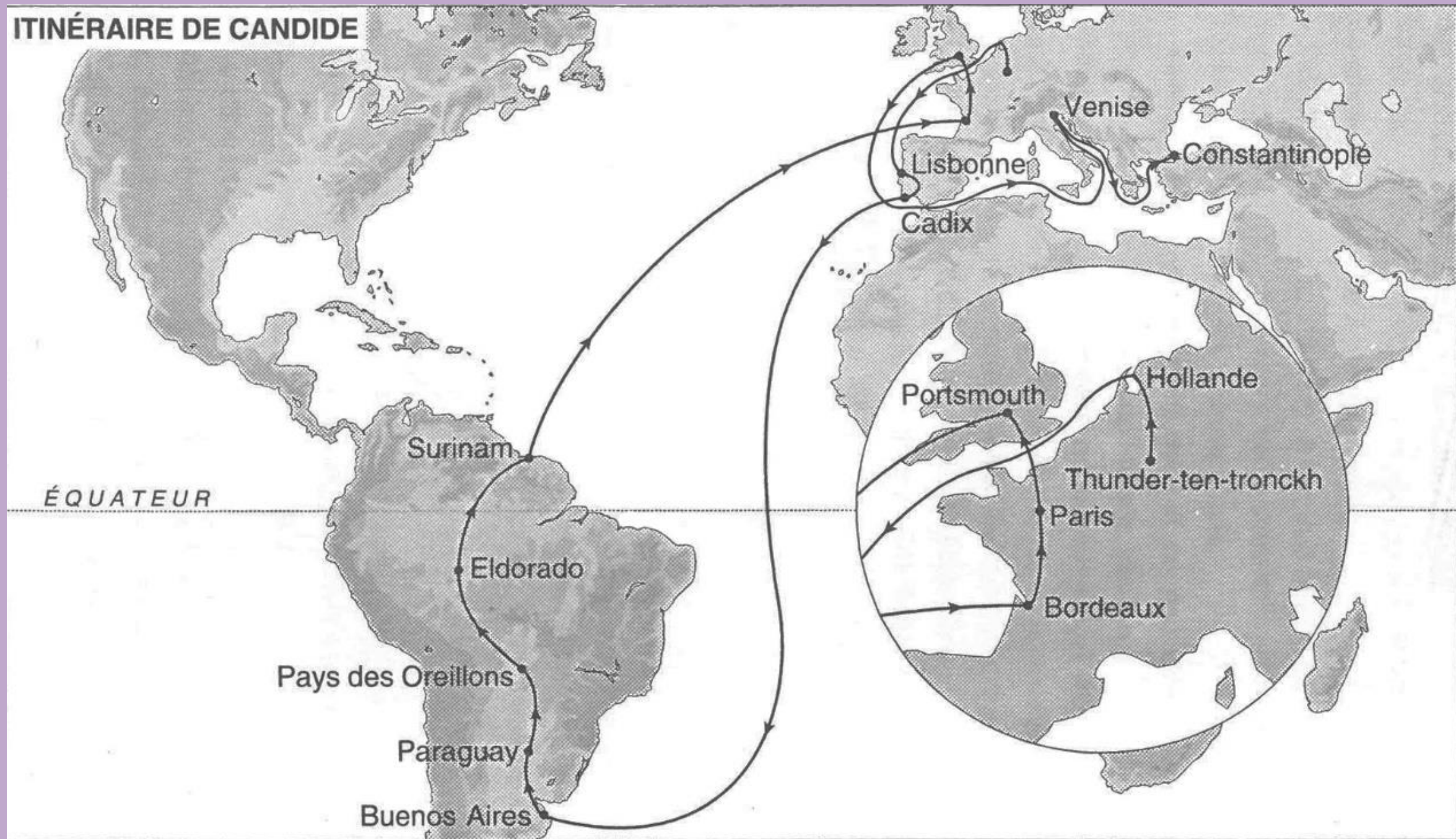
1767 *L'Ingenu*

Candide 1759

Ou L'optimisme

- Vestphalie, château de Thunder-ten-tronckh
- Pangloss
- Cunégonde
- «Le meilleur des mondes possibles»

ITINÉRAIRE DE CANDIDE



«Il était décidé par l'Université de Coïmbre, que le spectacle de quelques personnes brulées à petit feu en grande cérémonie, est un secret infailible pour empêcher la terre de trembler».

«C'est à ce prix que vous mangez du sucre en Europe»

- Surinam
- 1848 La France abolit l'esclavage

Traité sur la tolérance 1763

- Affaire Calas – 13 octobre 1761
- 1762 Jean Calas meurt roué
- 1765 Réhabilitation de Jean Calas

Jean-Jacques Rousseau

1712 - 1794



- Mme de Warens
- Thérèse Lavasseur
- 1749 *Discours sur les sciences et les arts*
- 1753 *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*
- Mme d'Épinay

- 1758 *Lettre à D'Alembert sur les spectacles*
- 1761 *Julie ou la Nouvelle Héloïse*
- 1762 *L'Émile*
- 1762 *Du contrat social*

->1764 «Le sentiment des citoyens» paraît à Genève

- 1766 *Les confessions*
- 1777 *Rêveries d'un promeneur solitaire*

Julie ou La Nouvelle Héloïse 1761

Lettres de deux amants habitants d'une petite ville au pied des Alpes

- IX livre de *Les Confessions*
- Héloïse et Abélard
- *Pamela* – Samuel Richardson

- Julie d'Étange
- Saint-Preux
- M. de Wolmar

«La chose qu'on y a le moins vue et qui en fera toujours un ouvrage unique est la simplicité du sujet et la chaîne de l'intérêt qui, concentré entre trois personnes, se soutient durant six volumes sans épisode, sans aventure romanesque, sans méchanceté d'aucune espèce, ni dans les personnages, ni dans leurs actions.»

Les Confessions

«Il faut des spectacles dans les grandes villes et des romans
aux peuples corrompus. J'ai vu les mœurs de mon temps, et
j'ai publié ces lettres.»

«L'homme est naturellement bon et c'est la société
qui le déprave.»

->Le mythe du bon sauvage

- Partie I, Lettre XIV
- Partie V, Lettre VII

Les Confessions - 1766

- 1764 «Le sentiment des citoyens» paraît à Genève
- *Les Essais* de Montaigne
- *Les Confessions* de Saint Augustin

- Mythe de l'âge d'or – Ovide, *Métamorphoses*
- Mythe du paradis terrestre
- Mythe de l'état de nature ou du bon sauvage



Joie est mon caractère,
C'est la faute à Voltaire,
Misère est mon trousseau,
C'est la faute à Rousseau.

Les misérables, V, I, 15

André Marie Chénier 1762-1794

- *Élégies, Art d'aimer*
- *Bucoliques*
- *Essai sur les causes et les effets de la perfection et de la
décadence des lettres et des arts*
- *Pour une jeune captive*

Pierre Caron de Beaumarchais

1732-1799

- *Le Barbier de Figaro* 1784
- *Le Mariage de Figaro* 1784

Pierre-Ambroise-François Choderlos de Laclos 1741-1803

- *Les liaisons dangereuses* 1782

Libertinage

- Crébillon – *Le sophia* 1740
- Diderot – *Les bijoux indiscrets* 1748
- Duclos – *Confessions du comte de **** 1741

Antoine-François Prévost d'Exiles

1697-1763

- *Pamela et Clarissa Harlowe* – Richardson
- *Mémoires et aventures d'un homme de qualité*
- *Histoire du Chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut* 1728

Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux

1688-1763

- *Le jeu de l'Amour et de l'Hasard* 1730
- *Les fausses confidences* 1737
- *La vie de Marianne* 1731
- *Le paysan parvenu* 1735