

BOCCIONI
FUTURISTA

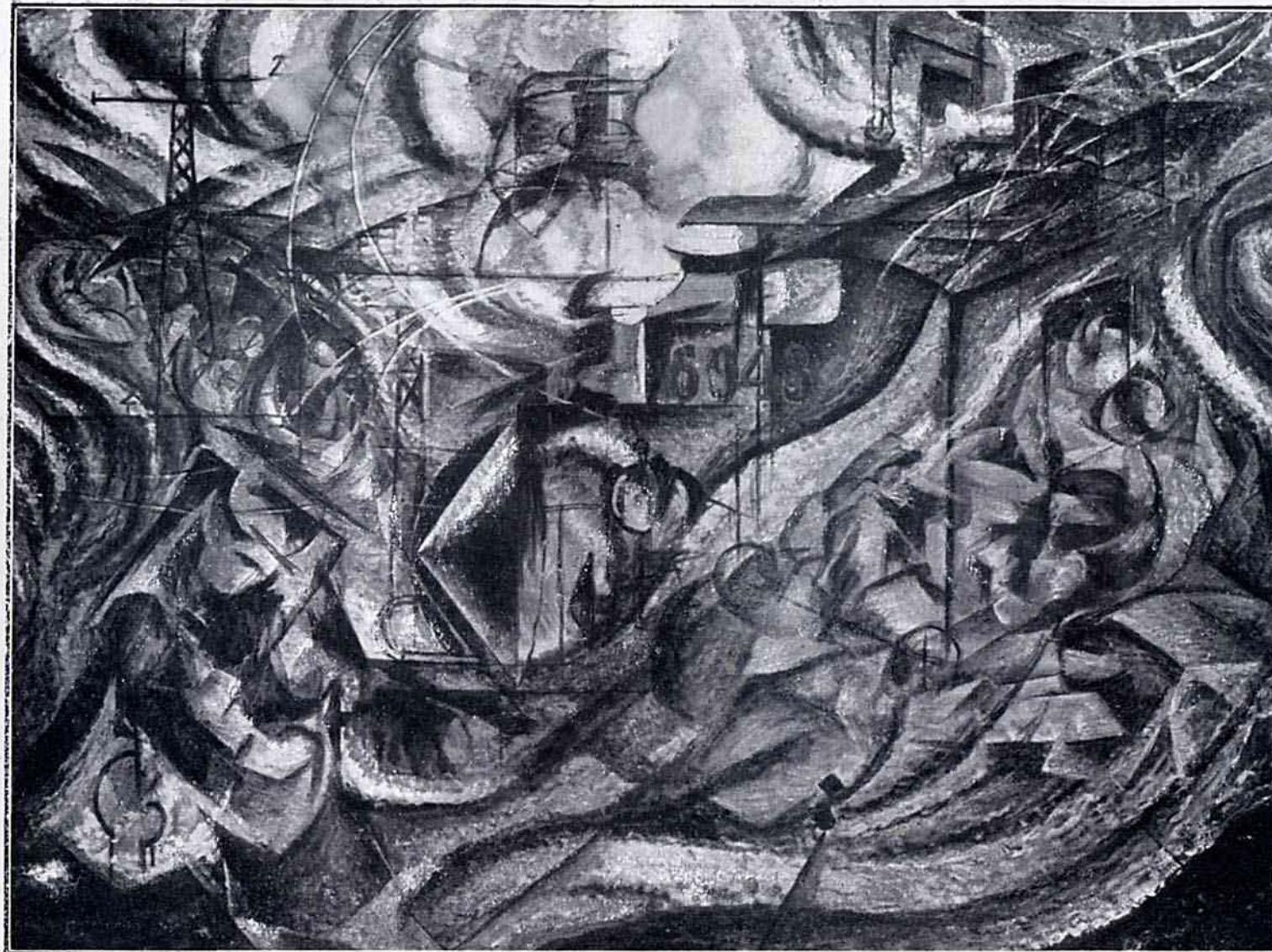
Spazio e Temporale
**PITTURA
SCULTURA
FUTURISTE**

(DINAMISMO PLASTICO)

CON 51 RIPRODUZIONI
QUADRI SCULTURE
DI BOCCIONI - CARRÀ
RUSSOLO - BALLA
SEVERINI - SOFFICI

EDIZIONI FUTURISTE
DI "POESIA,"
MILANO - CORSO VENEZIA, 61
1914

470 51 T



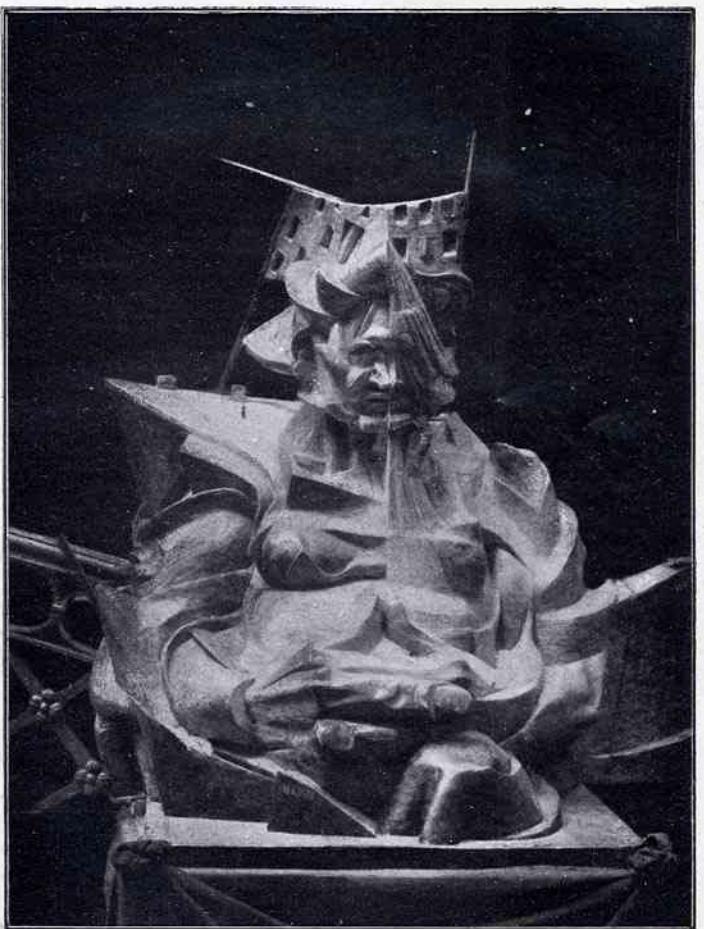
BOCCIONI. — Stati d'animo: 1. Gli addii
(1911)
Etats d'âme: 1. Les adieux



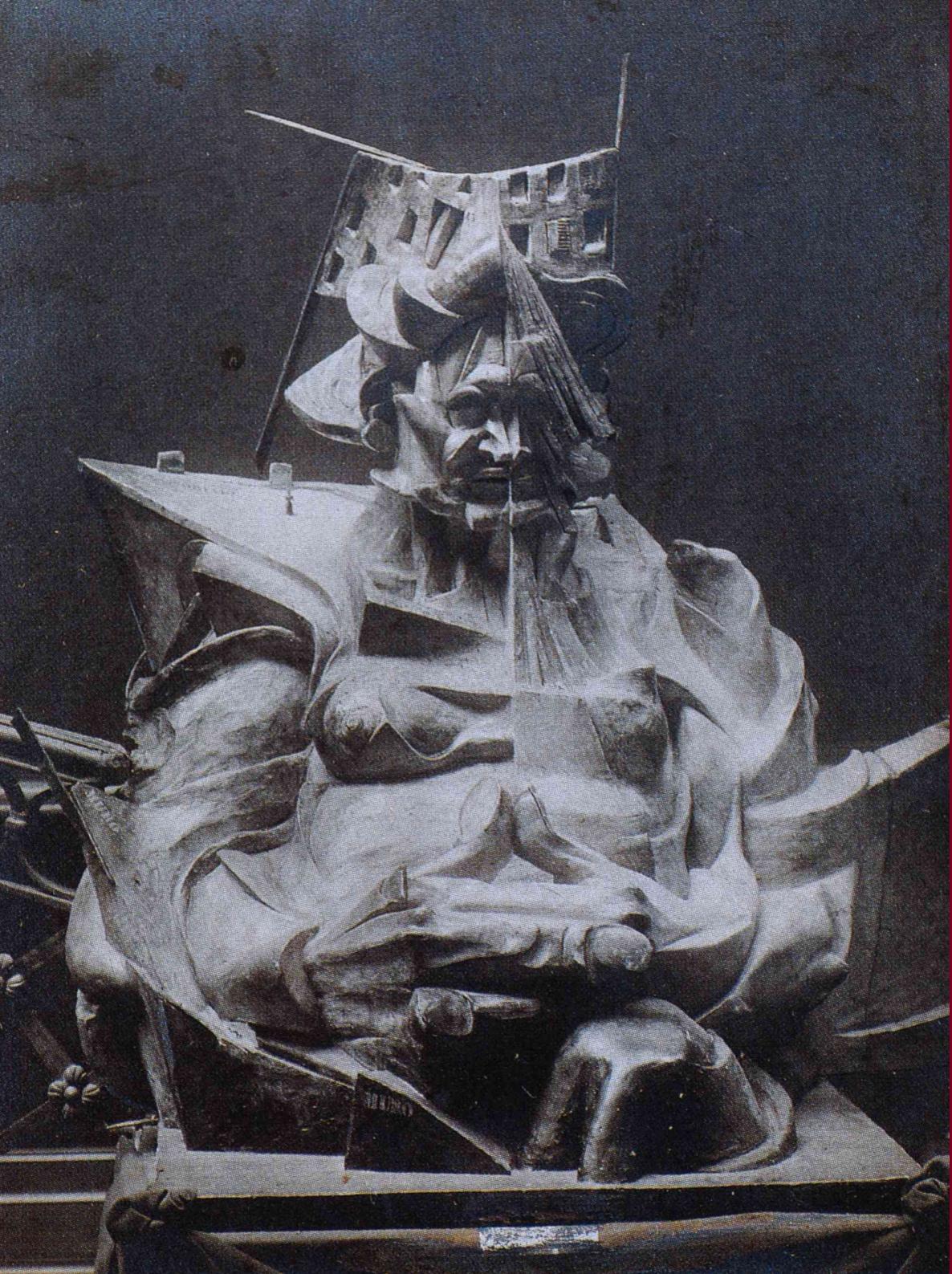
BOCCIONI. - Scomposizione di figure a tavola

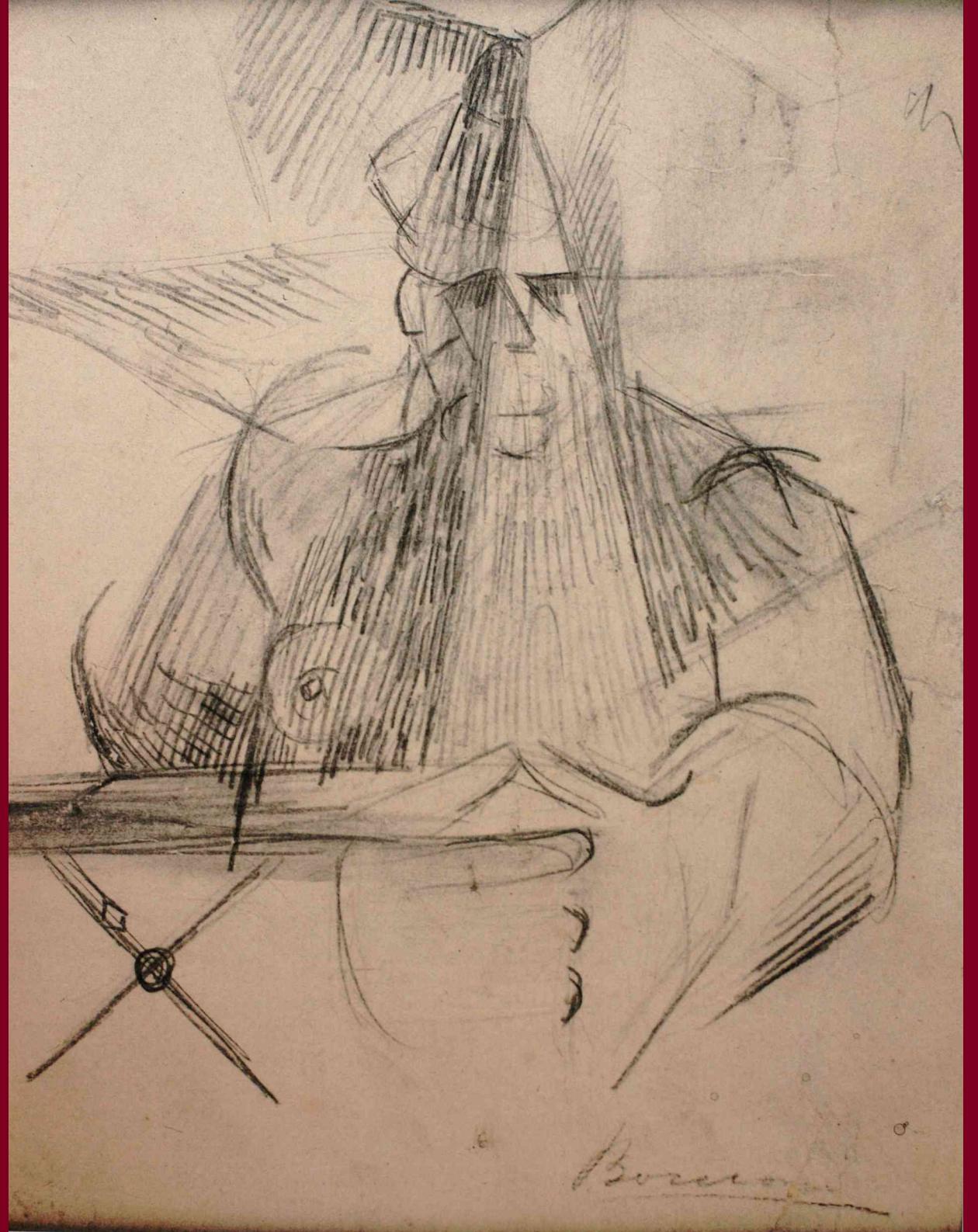
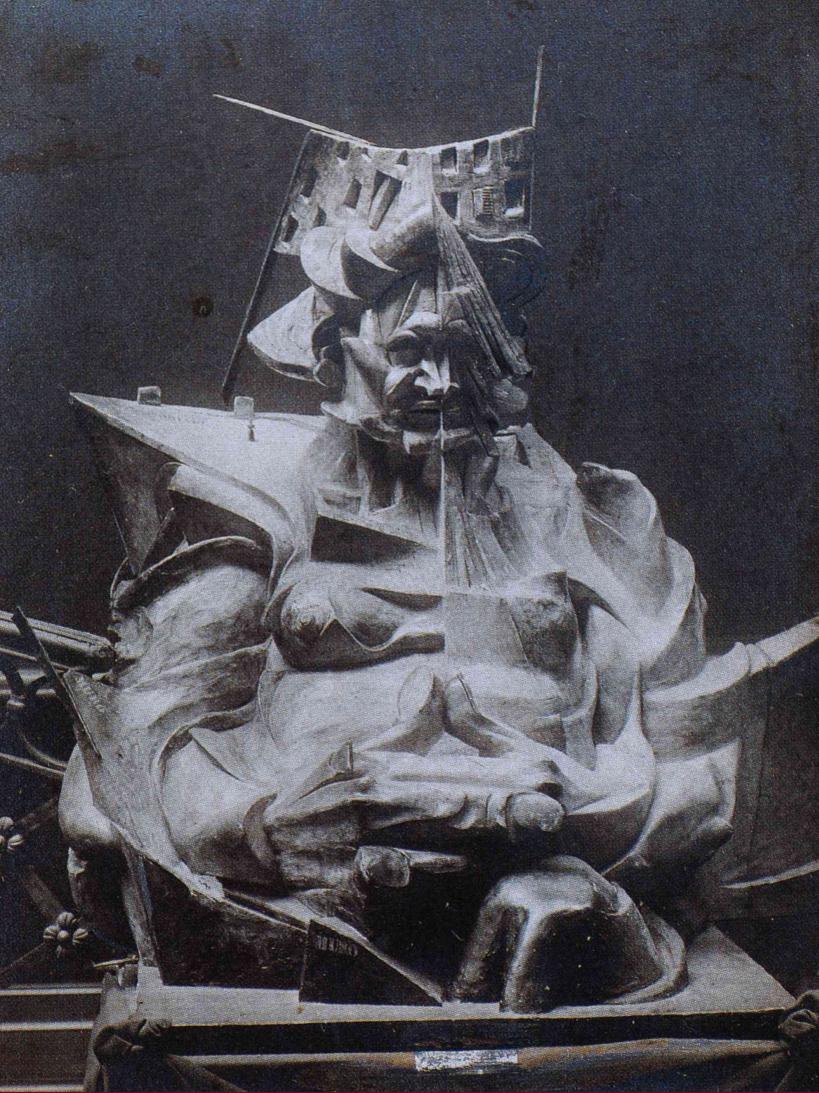
(1912)

Décomposition de personnes à table



BOCCIONI. — Testa + casa + luce
— (1911)
Tête + maison + lumière





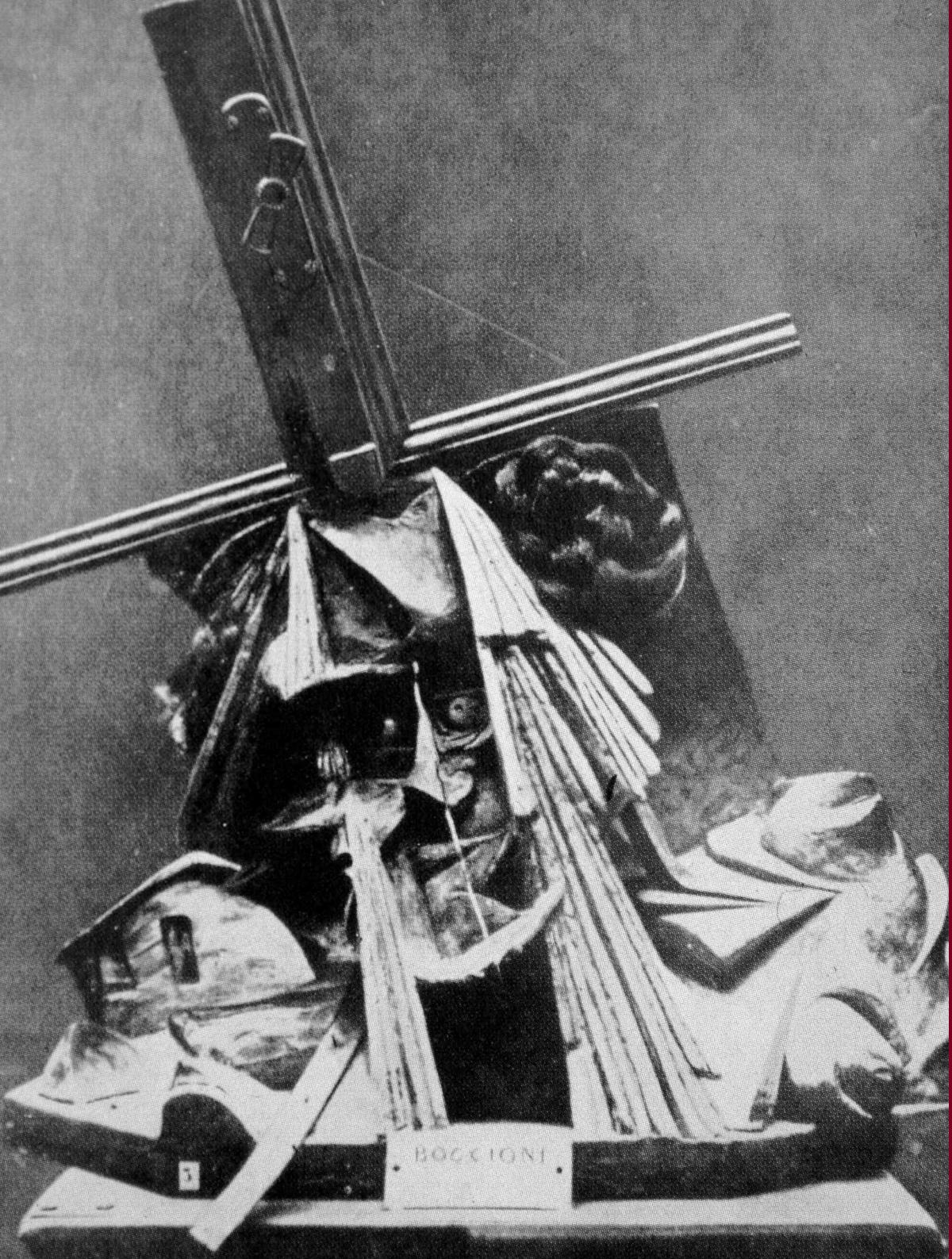


Boccioni

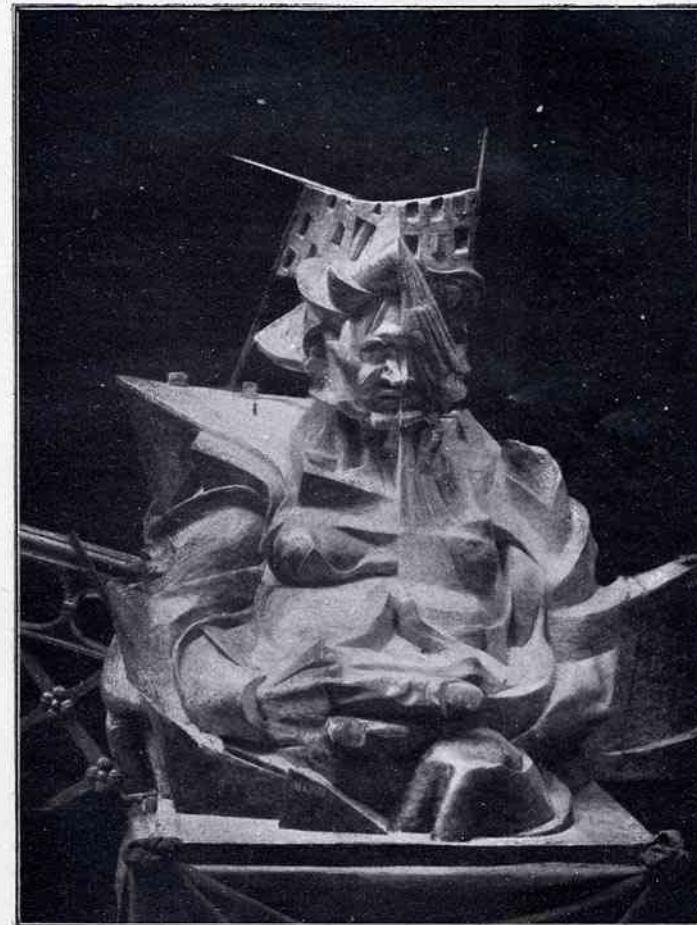




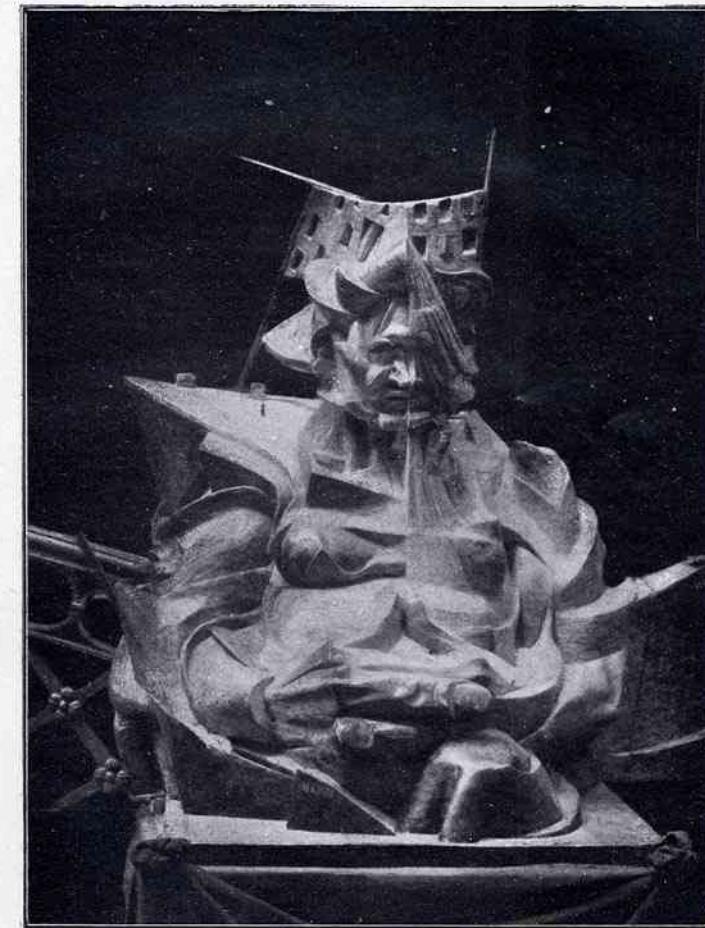
BOCCIONI. — Fusione di una testa e di una finestra
(1911)
Fusion d'une tête et d'une croisée







BOCCIONI. — Testa + casa + luce
— (1911)
Tête + maison + lumière



BOCCIONI. - Testa + casa + luce
(1911)
Tête + maison + lumière





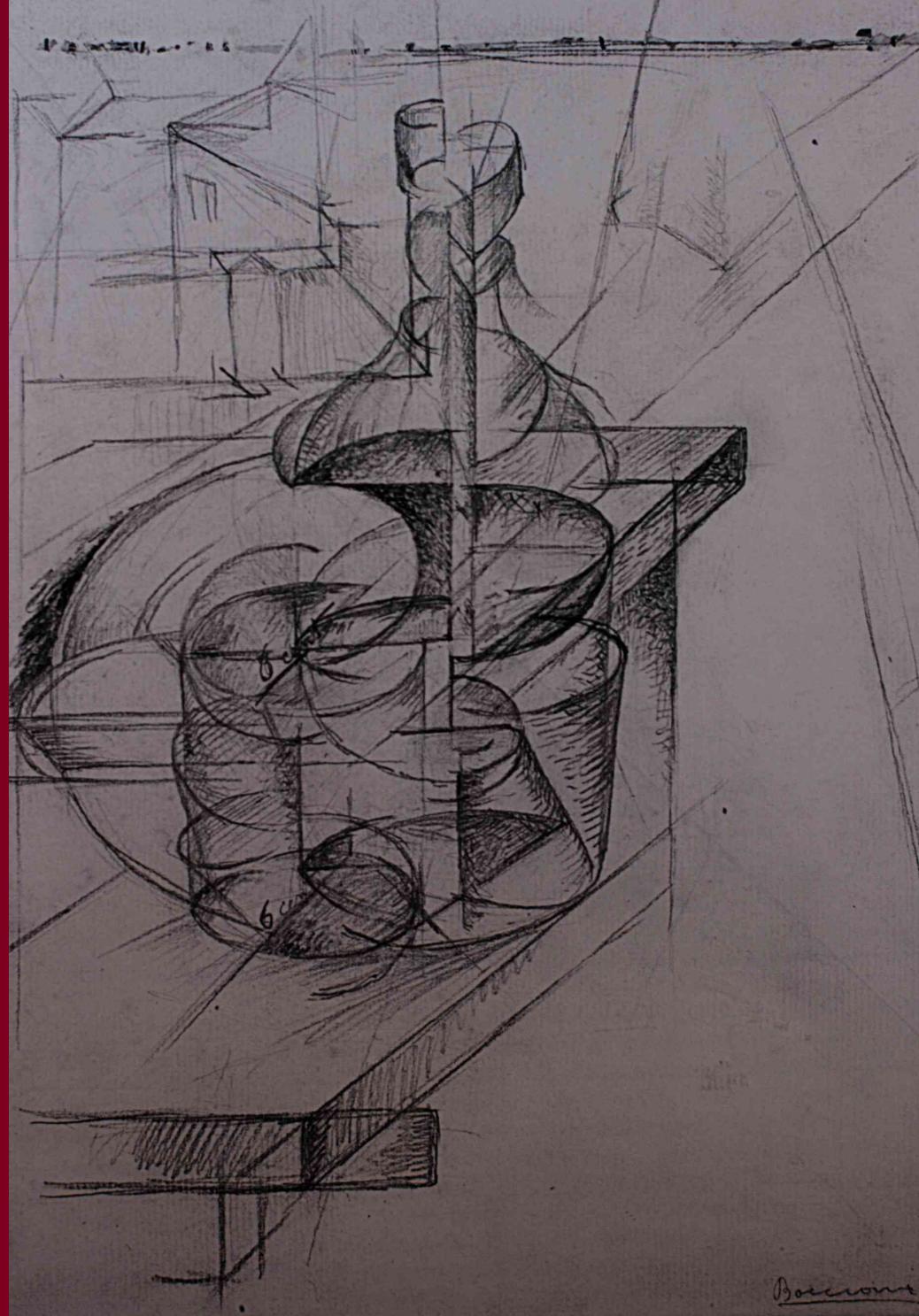






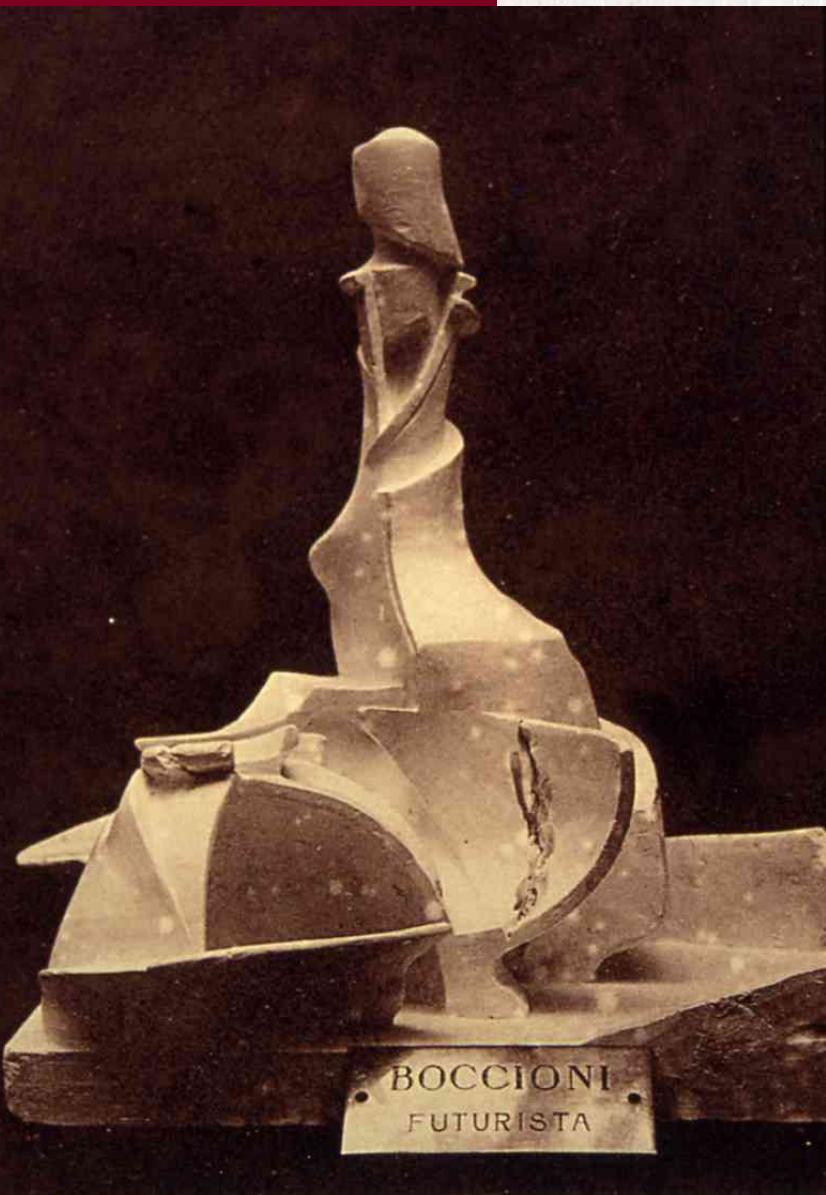




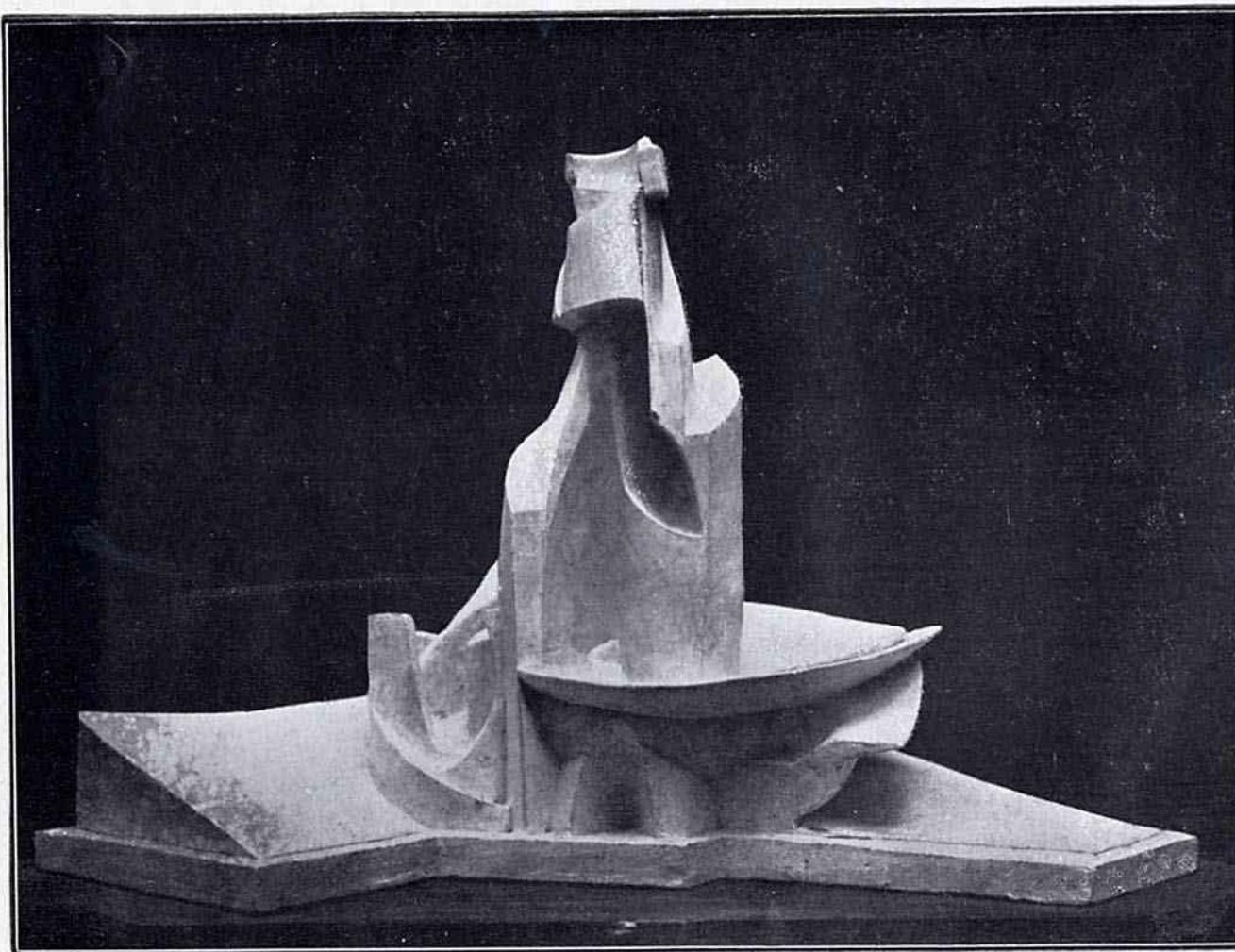




• BOCCIONI •
FUTURISTA



BOCCIONI. — **Forme-forze di una bottiglia** (Natura morta)
(1913)
Formes-force d'une bouteille (Nature morte)



BOCCIONI. — Sviluppo di una bottiglia nello spazio

(Natura morta)

(1912)

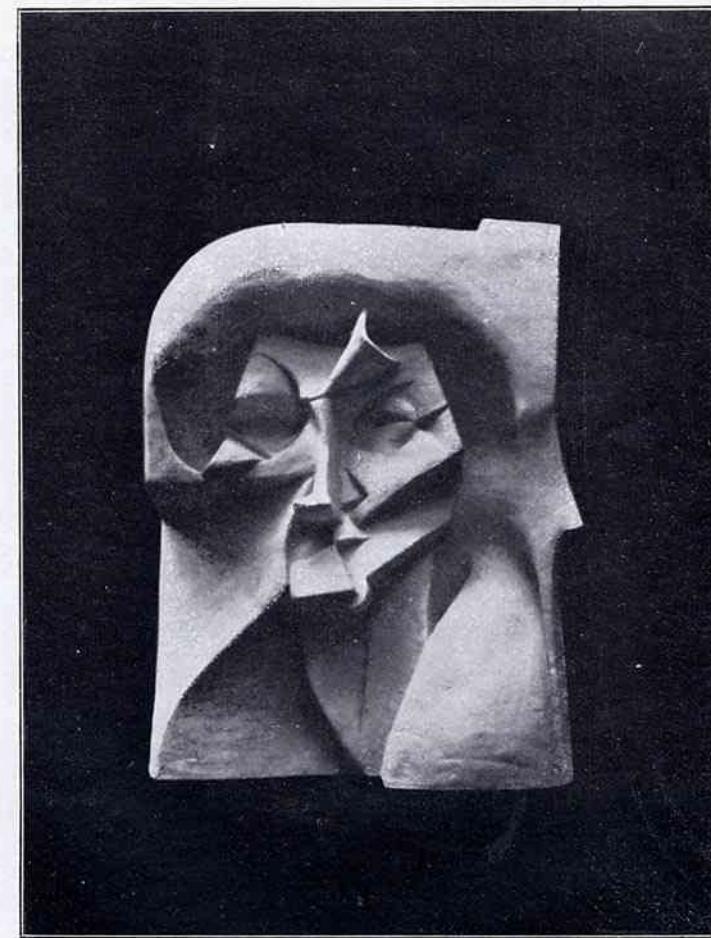
Developpement d'une bouteille dans l'espace

(Nature morte)

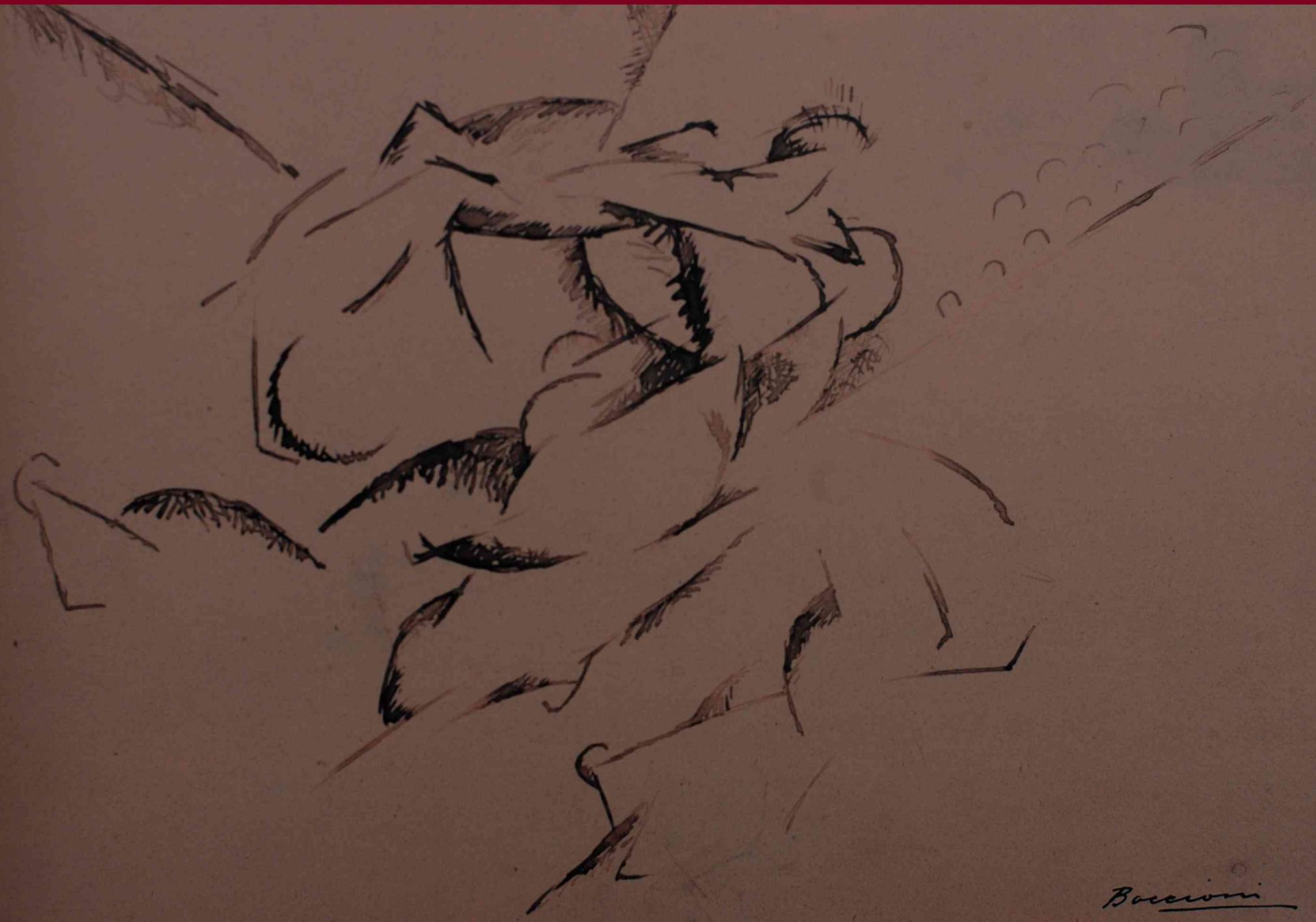




BOCCIONI. — Scomposizione di figure a tavola
(1912)
Décomposition de personnes à table



BOCCIONI. — Vuoti e pieni astratti di una testa
(1912)
Vides et pleins abstraits d'une tête

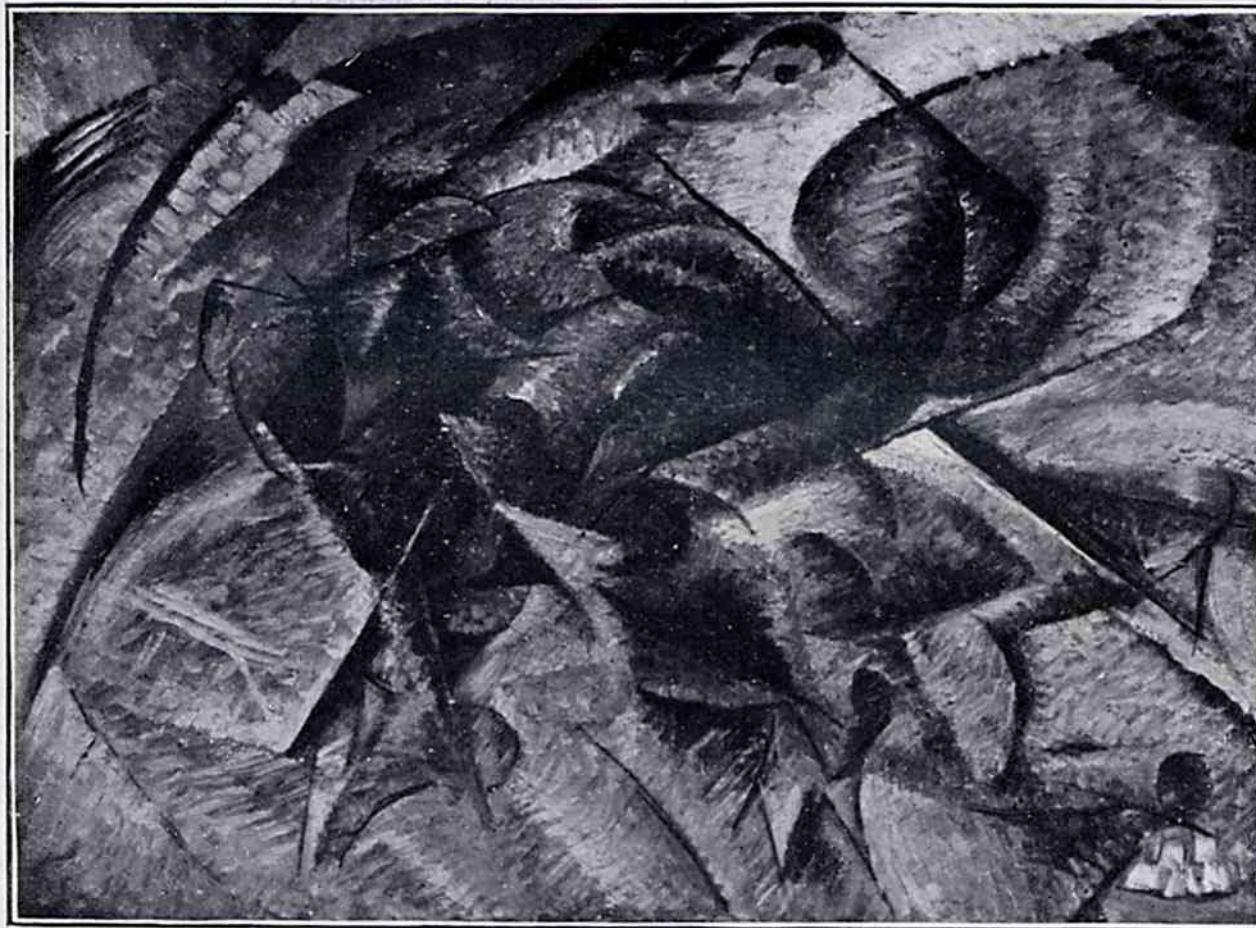


Baccioni



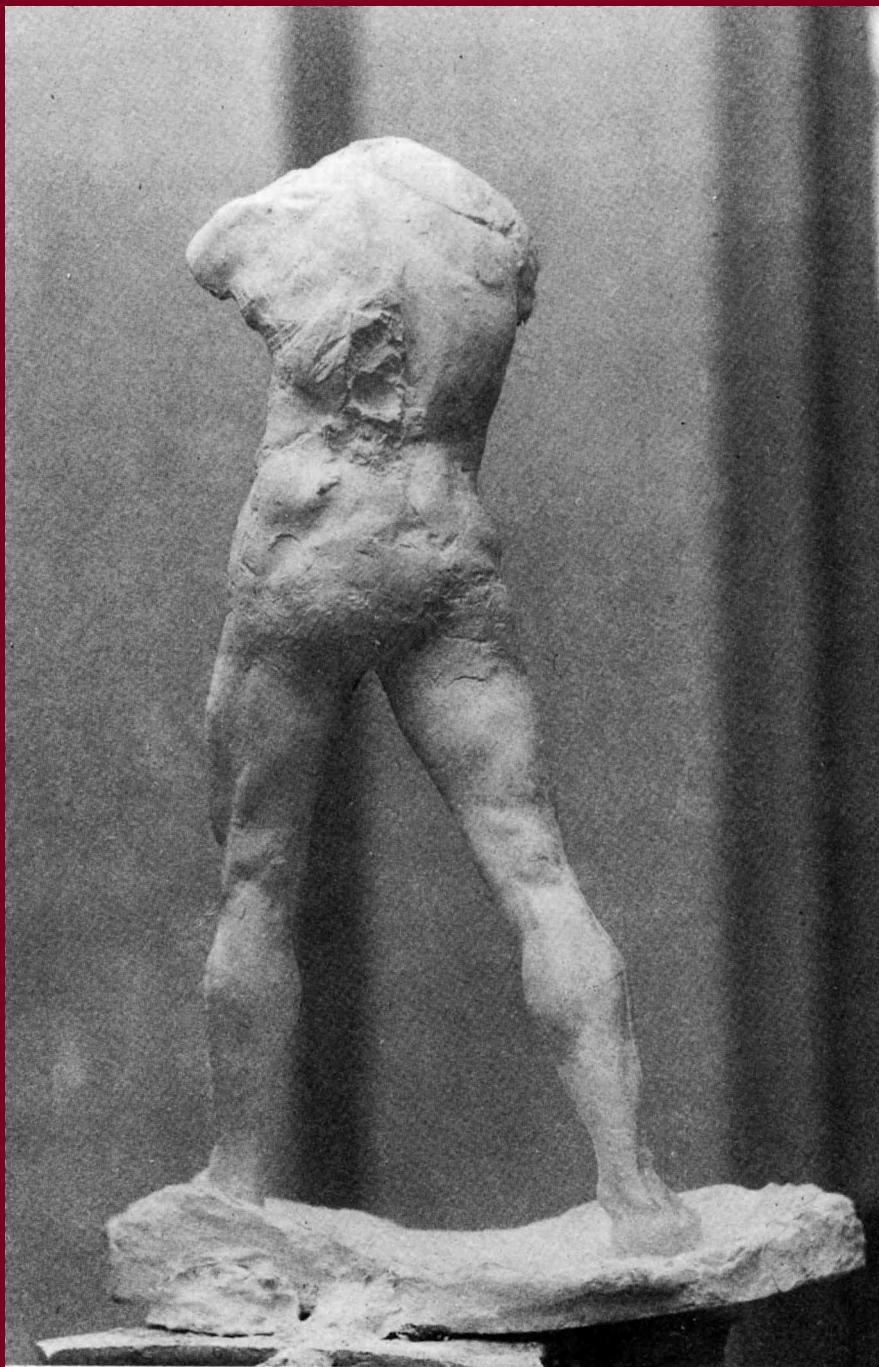


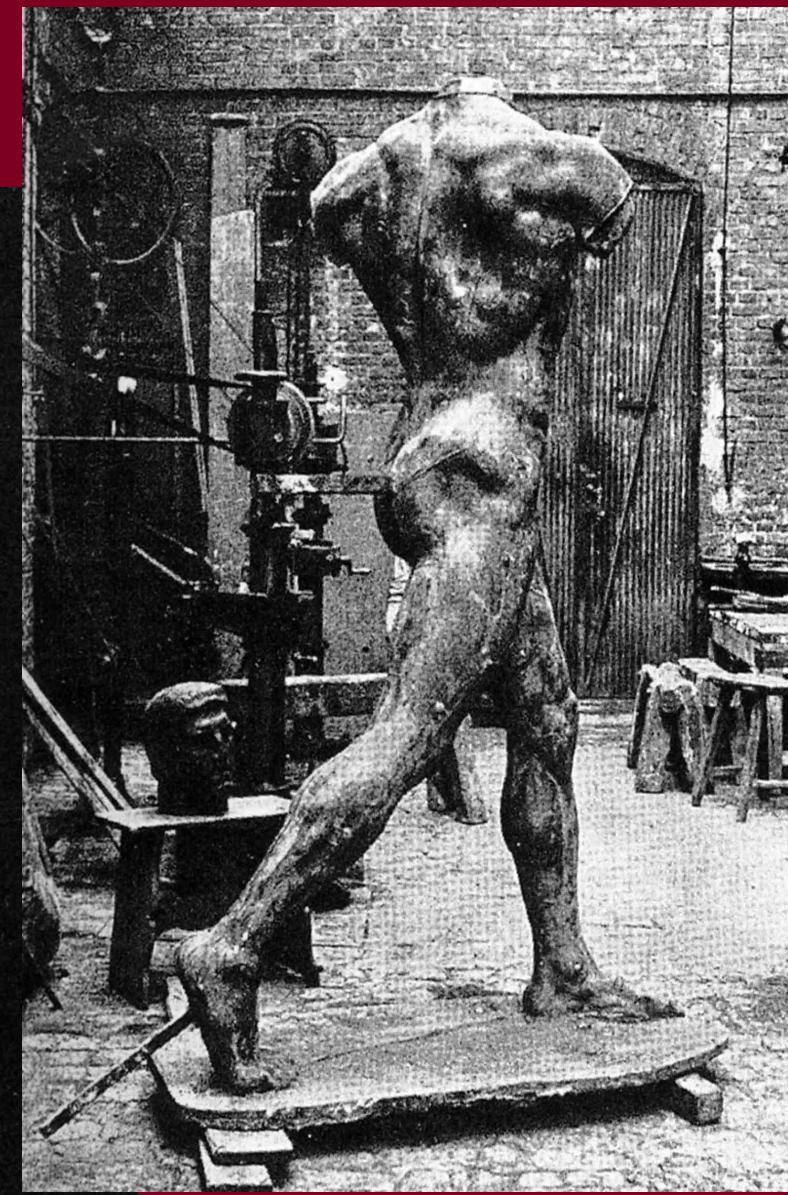
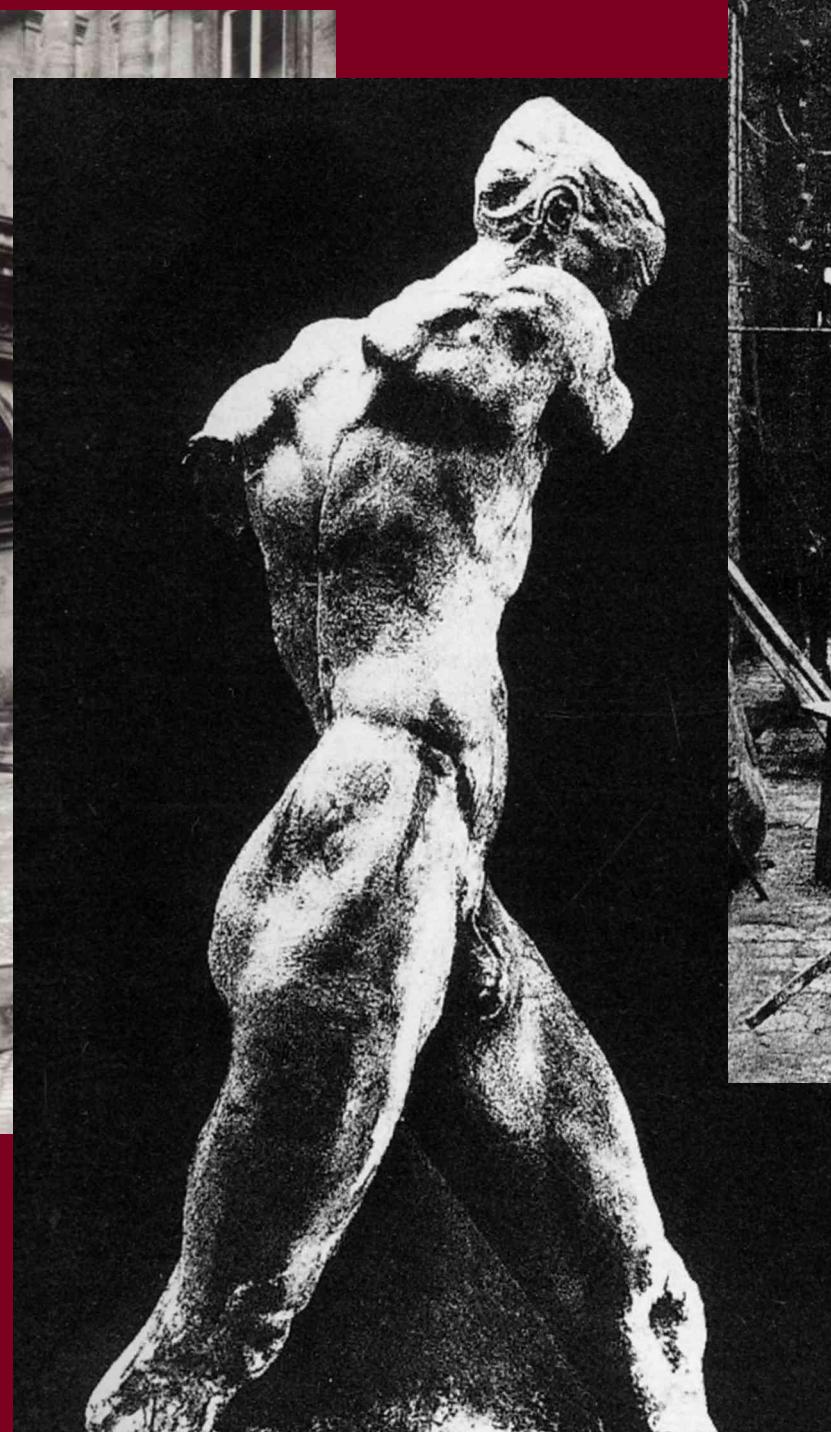
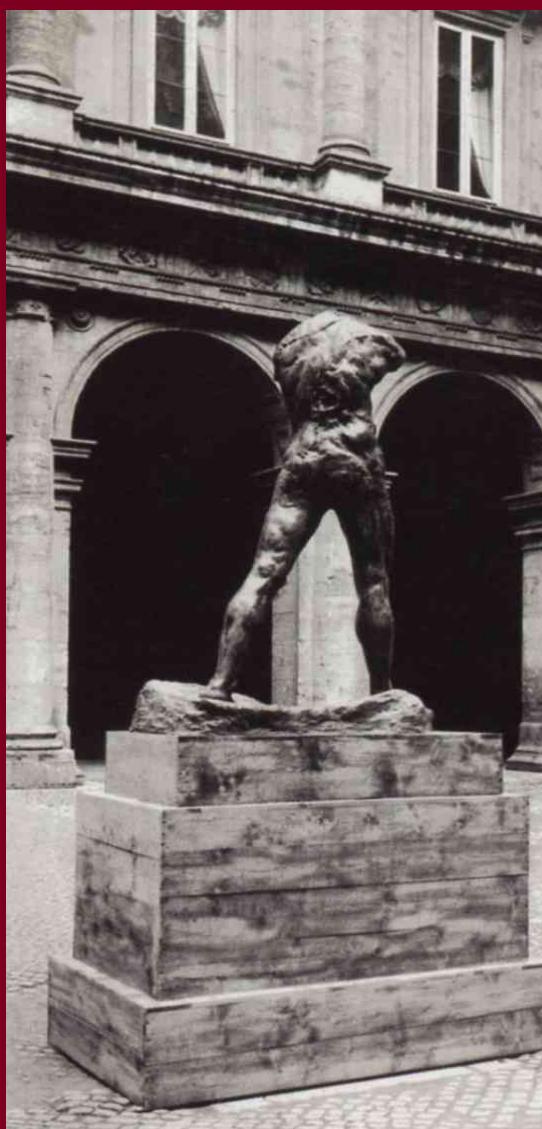
BOCCIONI. — Elasticità
(1912)
Elasticité

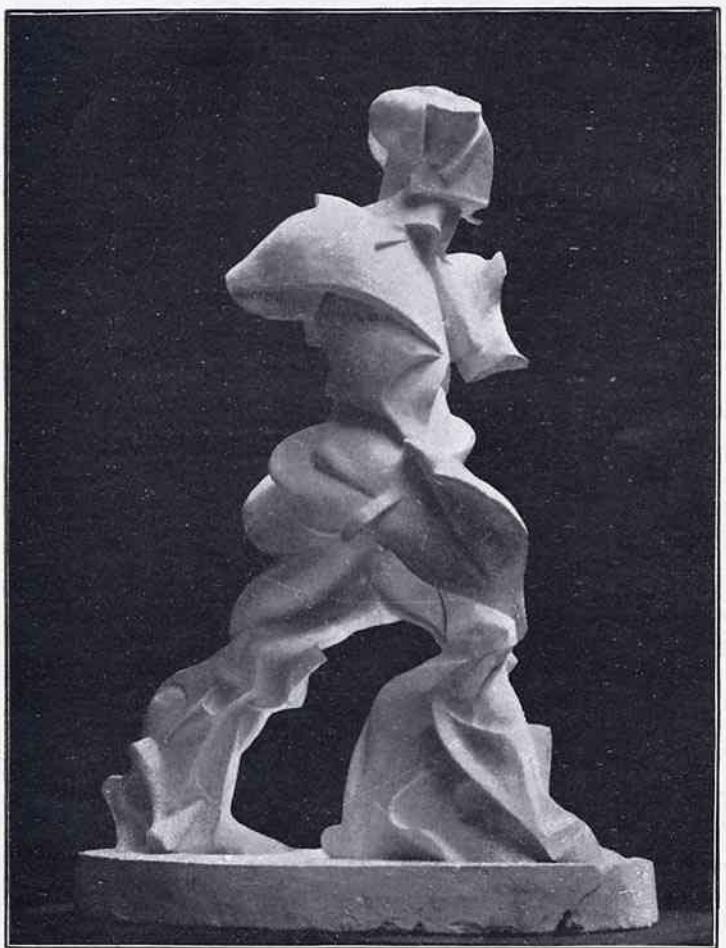


BOCCIONI. — Dinamismo di un ciclista
(1913)
Dynamisme d'un cycliste









BOCCIONI. — Espansione spiralica di muscoli in movimento
(1913)
Expansion spirale de muscles en mouvement





BOCCIONI. — Muscoli in velocità
(1913)
Muscles en vitesse







BERTO BOCCIONI:
MUSCOLI IN VELOCITÀ.

SINTESI DEL DINAMISMO UMANO.

ESPANSIONE SPIRALICA
DI MUSCOLI IN MOVIMENTO.



BOCCIONI. — Forme uniche della continuità nello spazio
(Lato destro)

(1913)

Formes uniques de la continuité dans l'espace

(Côté droit)



BOCCIONI. — Forme uniche della continuità nello spazio

(Lato anteriore)
(1913)

Formes uniques de la continuité dans l'espace
(Côté antérieur)

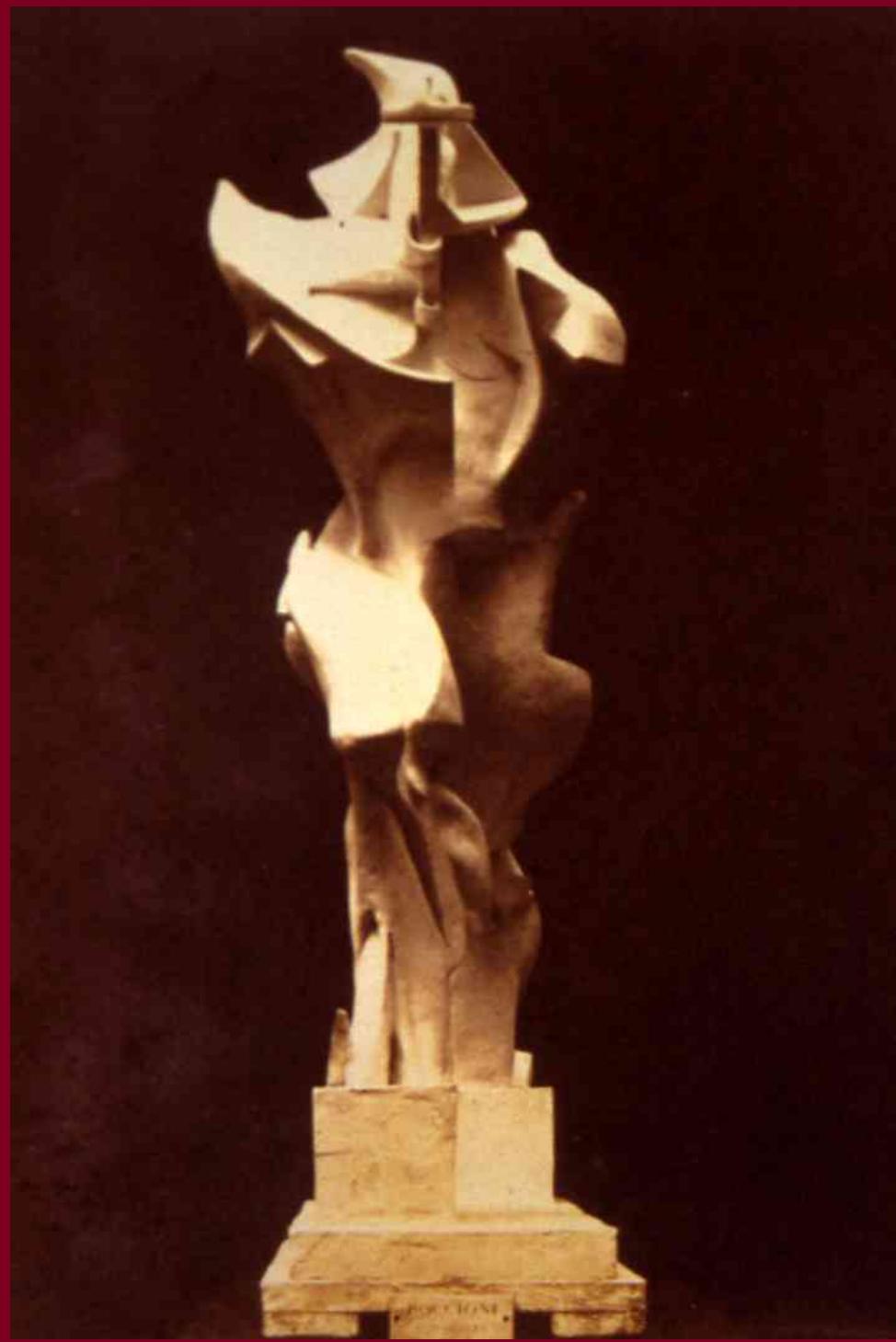


BOCCIONI. — Forme uniche della continuità nello spazio

(Lato sinistro)
(1913)

Formes uniques de la continuité dans l'espace
(Côté gauche)













BOCCIONI. — *Dinamismo d'un corpo umano*
(1913)
Dynamisme d'un corps humain



