

Le principali correnti del pensiero antropologico

Antropologia culturale per la scuola superiore

Dipartimento di Scienze della Vita

A.A. 2018 – 2019

Prof. Federica Misturelli, MA, PhD.

Contenuto

Breve panoramica delle principali correnti del pensiero antropologico.



L'evoluzionismo

- Poggia sull'idea di evoluzione di Lamarck e Darwin.
- Le popolazioni “primitive” sono viste come alla base di un processo di civilizzazione, mentre quelle sviluppate si collocano alla parte opposta.
- Autori principali: Morgan, Tylor, Frazer.

Il diffusionismo

- Studia la distribuzione geografica di specifici tratti culturali, attribuendo la loro origine a “prestiti” da un gruppo all'altro.
- Due scuole: britannica o panegiziana (Smith e Perry); austro-tedesca (Graebner);
- La scuola americana (Kroeber, Sapir, Wessel, Boas).

Cultura e personalita'

- Corrente che si sviluppa negli Stati Uniti negli anni '30 all'interno della scuola di antropologia culturale.
- Cultura come insieme di comportamenti appresi e trasmessi attraverso l'educazione, imitazione e condizionamento.
- Linton, Kardiner, Ruth Benedict e Margaret Mead.

La scuola francese

- L'antropologia francese si forma in seno alla sociologia con un focus particolare sul fenomeno religioso.
- Durkheim: Mana, totem e tabù.
- Mauss: il significato del dono.
- Levi-Bruhl: il prelogismo dei primitivi.

Il funzionalismo

- Privilegia lo studio empirico sul campo dei fatti sociali.
- Punti di partenza per lo studio dei fatti sociali: utilità, causalità, sistema.
- Malinowsky, Radcliffe-Brown.

Temi antropologici di oggi

- Identità culturale, etnicità: l'antropologia diventa “scienza delle diversità sociali e culturali” (Kilani, 2011).
- Temi: turismo internazionale, violenza etnica, sviluppo urbano, migrazioni, povertà.
- Antropologia interpretativa: Geertz - nessuna etnografia può esaurire la complessità del reale.

Bibliografia

- Rivière, C. (1998). Introduzione all'Antropologia. Il Mulino, Bologna.
- Kilani, M. (2011). Antropologia. Dal local al globale. Dedalo, Bari.
- Paltrinieri Casella, A. (2000). Lineamenti essenziali di storia dell' antropologia culturale. ISU, Università Cattolica, Milano.