

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
Linguistica generale
Corso tenuto dal prof. Luciano Rocchi (a.a. 2019/20)

Programma dettagliato del corso (N.B. Il programma è lo stesso anche per i non frequentanti)

1) Nozioni basilari di linguistica (Testo di riferimento: R. Simone, *Nuovi Fondamenti di Linguistica*, McGraw-Hill, Milano 2013. Da studiare, secondo gli argomenti specificati nel programma, solo i capitoli sottocitati. **N.B.** Gli argomenti trattati dal Simone ma non inseriti nel programma **non** costituiscono materia d'esame).

I suoni delle lingue (Fonetica e fonologia) (Cap. 4)

l'apparato fonatorio e la sua struttura (pp. 42-43)

tipi di fonetica (articolatoria, acustica, uditiva) (p. 43)

le vocali e i loro parametri classificatori (vocali orali/nasali, anteriori/centrali/posteriori, aperte/semiaperte/semichiusse/chiusse, arrotondate/non arrotondate) (pp. 44-45)

le consonanti e i loro parametri classificatori (modo d'articolazione, luogo o punto d'articolazione, consonanti sorde e sonore) (pp. 45-47)

l'alfabeto fonetico internazionale (IPA) (**N.B.** da studiare in base alle tabelle scaricabili da Moodle)

concetti di fono (unità della fonetica) e di fonema (unità della fonologia) (pp. 49-50)

trascrizione fonetica ([a]) e trascrizione fonologica o fonemica (/a/) (p. 50)

concetto di allofono (varianti libere e combinatorie) (p. 50)

i metodi di individuazione dei fonemi (commutazione, 'coppie minime') (p. 49, 53)

i tratti distintivi (pp. 53-54)

la neutralizzazione (pp. 55-56)

fenomeni fonologici (assimilazione e armonia vocalica) (pp. 56-58)

fenomeni suprasegmentali: accento e tono (pp. 62-64)

la sillaba (pp. 65-67)

Morfologia (Cap. 5)

processi di modificazione morfologica (flessione, derivazione, composizione) (p. 69)

concetto di morfema (pp. 69-71)

l'analisi morfemica (segmentazione, comparazione a coppie) (pp. 71-72)

tipi di morfema (lessicale e grammaticale) (pp. 72-73)

morfologia concatenativa e non-concatenativa (p. es. quella dell'arabo) (pp. 73-74)

concetti di morfo e allomorfo (pp. 75-77)

il suppletivismo (p. 77)

tipi di morfo (libero e legato; radici e affissi) (pp. 80-82)

fenomeni morfologici (aggiunta e raddoppiamento, alternanza, modulazione) (pp. 82-85)

il sandhi (pp. 85-86)

l'accordo (morfologico e semantico) (pp. 90-92)

la reggenza (libera e obbligatoria) (pp. 93-95)

Elementi di sintassi (Cap. 6)

concetto di sintagma (pp. 102-105)

struttura del sintagma (testa e complemento) e suoi vari tipi (nominale/verbale/aggettivale/avverbiale/preposizionale; continuo/discontinuo; endocentrico/esocentrico) (pp. 105-106, 108-109, 110)

meccanismi di collegamento (elemento zero, accordo, connettori) (pp. 114-115)

ordine degli elementi nei sintagmi (progressivo e regressivo) (pp. 119-121)

Tipi di enunciato (Cap. 7)

la frase (o clausola) nominale (pp. 132-133)

la frase (o clausola) interrogativa (pp. 134-137)

Fondamenti di grammatica (Cap.8)

un sistema di opzioni obbligatorie (pp. 153-154)

i sostituenti (anaforici, cataforici) e il loro punto di attacco (sintagmatico, extra-sintagmatico) (pp. 162-163)

classi di sostituenti (sostituenti dedicati e non dedicati, liberi e legati, incapsulatori, sostituenti zero) (pp. 163-165)

Categorie grammaticali (Cap.9)

concetto di categoria grammaticale (p. 167)

categorie coperte e scoperte (pp. 167-168)

le categorie del nome (genere, numero, caso) (pp. 174-177, 179-81, 251-252 [nomi numerabili, collettivi, di massa])

le categorie del verbo (tempo, aspetto, evidenzialità, modalità e modo, diatesi) (pp. 182-196)

la persona (pp. 171-173)

Semantica (Cap. 14)

due concezioni globali della semantica (pp. 264-266)

nozioni di base per l'analisi del significato: intensione/estensione, senso/significato, denotazione/connotazione (pp. 266-268)

l'analisi componenziale (componenti assoluti e relazionali; l'implicazione) (pp. 268-272)

relazioni semantiche: gradazione, iponimia/iperonimia, sinonimia/antonimia (pp. 272-276)

2) Lessicologia – La classificazione delle lingue (testo di riferimento: dispensa del docente scaricabile da Moodle).

lessico e vocabolario

lessicalizzazione e grammaticalizzazione

varietà del lessico: funzionali-contestuali (linguaggi settoriali), geografiche (regionalismi), sociali

la formazione delle parole: derivazione (suffissazione, prefissazione) e composizione

tipi di derivati (denominali, deaggettivali, deverbali)

tipi di composti (a base verbale, a base nominale, conglomerati)

concetto di prestito linguistico

tipi di prestito (di necessità, di lusso)

integrazione (fonetica, morfologica, grafica) e acclimatamento dei prestiti

concetto di paretimologia

concetto di calco linguistico

calco strutturale (perfetto e imperfetto, parziale, semicalco)

calco semantico

parentela genetica e affinità tipologica

la classificazione genealogica: le principali famiglie linguistiche

la classificazione tipologica (morfologica e sintattica)

3) Cenni di storia della linguistica nel XIX e XX secolo (testo di riferimento: G. Graffi, *Breve storia della linguistica*, Carocci, Roma 2019 [da studiare, limitatamente agli argomenti specificati nel programma, i capitoli 5, 6 e 7]).

la "scoperta" del sanscrito e la nascita dell'indoeuropeistica

il ruolo dell'opera di Friedrich Schlegel

Franz Bopp

Rasmus Rask

Jakob Grimm

August Schleicher: la teoria dell'albero genealogico e il darwinismo linguistico

Johannes Schmidt e la teoria delle onde

la scuola neogrammatica: i suoi principali esponenti (K. Brugmann, H. Osthoff, H. Paul) e i suoi principi

Hugo Schuchardt e l'opposizione ai neogrammatici

Ferdinand de Saussure e il "Corso di linguistica generale"; le dicotomie saussuriane [sul concetto di arbitrarietà e sulla dicotomia 'sintagmatico/associativo (paradigmatico)'] si veda anche il testo di Simone, pp. 26-28, 31-32]

la linguistica strutturale in Europa

la scuola di Praga e i suoi principali esponenti (Nikolaj Trubeckoj, Roman Jakobson)

la linguistica strutturale negli Stati Uniti

Edward Sapir e l'ipotesi Sapir-Whorf

Leonard Bloomfield

Noam Chomsky e la grammatica generativa [da tenere a mente in particolare le 'idee fondamentali della teoria generativa' elencate a p. 208; GU = Grammatica Universale]

Modalità d'esame

L'esame si svolge in un'unica prova scritta ed è strutturato come test a scelta multipla. Lo studente può rifiutare il voto e rifare l'esame, però l'esito del secondo è definitivo, cioè non si può ripetere l'esame una terza volta (purché ovviamente si sia raggiunta la sufficienza).

Per contattare il docente

Orario di ricevimento: martedì e giovedì, ore 8.30-9.30, pr. il Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione e della Traduzione, via Filzi 14, st. 302, IV piano; tel. 040/5582353, e-mail: irocchi@units.it