

Testi del Syllabus

Resp. Did. **ABBATTISTA GUIDO** **Matricola: 005519**

Docente **ABBATTISTA GUIDO, 6 CFU**

Anno offerta: **2019/2020**

Insegnamento: **145LM - DIGITAL HISTORY**

Corso di studio: **LE64 - STUDI STORICI DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA**

Anno regolamento: **2019**

CFU: **6**

Settore: **M-STO/02**

Tipo Attività: **B - Caratterizzante**

Anno corso: **1**

Periodo: **Primo Semestre**



Testi in italiano

Lingua insegnamento	ITALIANO
Contenuti (Dipl.Sup.)	Introduzione alla "digital history": cosa sia, quali esempi esistano, quali problematiche metodologiche, critiche e tecniche presenti
Testi di riferimento	Il Web e gli storici, a cura di R. Minuti, Roma, Carocci, 2015. Altre letture che saranno rese disponibili in Moodle
Obiettivi formativi	Gli studenti acquisiranno una conoscenza di base della "digital history", apprenderanno quali varietà esistano, quali dibattiti e progetti, come cercarli nella rete; impareranno a riconoscerli e valutarli; conosceranno le problematiche di tecnologia digitale relative. In particolare, saranno conseguiti gli obiettivi definiti dai "descrittori di Dublino" in termini di - Conoscenza e capacità di comprensione dei fondamenti della digital history; - Conoscenza e capacità di comprensione applicate alla analisi di esempi di digital history ; - Autonomia di giudizio nei confronti di discorsi storici prodotti attraverso tecniche di digital history - Abilità comunicative mediante forme basiche di digital history - Capacità di apprendere varietà e caratteristiche di progetti di digital history
Prerequisiti	1) Conoscenza generale dell'uso della rete. 2) disponibilità piena ad apprendere i metodi critici per un suo utilizzo ai fini di studio, ricerca e comunicazione storica 3) conoscenza degli aspetti di base della metodologia della ricerca storica 3) conoscenza passiva dell'inglese per la lettura di materiali in lingua
Metodi didattici	Lezioni frontali con dimostrazioni ed esercitazioni degli studenti; disponibilità di materiali telematici e interattività col docente attraverso la piattaforma Moodle

Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame orale finale e preliminare valutazione di un'esercitazione in formato scritto. Le prove tendono ad accertare la acquisita padronanza concettuale dei fondamenti della digital history, la capacità di reperire e usare gli strumenti di ricerca di risorse di rete e la comprensione delle potenzialità delle tecnologie digitali per la rappresentazione del discorso storico

Programma esteso

- Introduzione alle problematiche della rete per gli studi storici
- Varietà di forme di comunicazione storica in rete
- strumenti di reperimento delle risorse d'interesse storico
- analisi di esempi di progetti di digital history
- possibilità applicative



Testi in inglese

	Italian
	Introduction to "digital history": what it is, what examples can be given, which methodological, critical and technological problems, what debates in international historiography
	Il Web e gli storici, a cura di R. Minuti, Roma, Carocci, 2015. More readings available on the Moodle platform
	The students will acquire a basic knowledge of "digital history", they will learn about the varieties of "digital history", the existing debates and projects, how to look for examples of digital history and evaluate them; they will be taught about the problems of digital technologies for the internet. - knowledge and understanding the foundations of digital history - applying knowledge and understanding to the analysis of examples of digital history - making judgements about historical discourses produced by digital history technologies - communication skills through basic forms of digital history - learning skills concerning varieties and characters of examples of digital history
	1) General knowledge of how to use the internet 2) full availability to learn the critical methods for an informed use of the internet for study, research and historical communication purpose 3) passive knowledge of the English language for reading materials in English
	Class lessons with demonstrations and exercises of the students; availability of digital materials and interactivity with the teacher through the Moodle platform
	Oral examination and preliminary evaluation of a written exercise. Such texts aim to ascertain the students' mastery of the main foundational concepts of digital history, their ability to find and use the research tools of online resources and their understanding of the potentialities of digital technologies for articulating the historical discourse
	- Introduction to the problems of the Internet for historical studies - Varieties of forms of historical communication through the internet - tools for recovering resources of historical interest - analysis of examples of digital history projects - possible applications