

Pascal, *Pensées* – le edizioni

1662: morte Pascal

Progetto di una *Apologie de la religion chrétienne*

= un migliaio di frammenti di difficile decifrazione

I documenti:

2 *Copies* + un *Recueil*

1711 frammenti autografi riuniti da un nipote di Pascal.

Il quale denuncia la mancanza di indicazioni lasciate da P. circa l'ordine da dare all'insieme. Si tratta di fogli raccolti in “diverses liasses mais sans aucun ordre et sans aucune suite”

I, 1670: edizione di Port-Royal

- ⇒ Comitato di parenti e amici
- ⇒ Titolo: *Pensées sur la religion et sur quelques autres sujets*
  - *Ordine logico*
  - *Brani rielaborati*
  - *Vengono mantenuti solo i brani più chiari e compiuti*
    - *Non riaccendere le controversie religiose*
    - *Non urtare la mentalità classica*

II. XVIII-XIX s.: varie edizioni:

- Condorcet, 1776
  - Bossut, 1819
  - Faugère, 1844
  - Havet, 1852
  - **Brunchvicg, 1897:**
    - 14 sezioni
    - Ordine logico
- ⇒ Gli studiosi sembrano aver rinunciato a trovare un ordine stabilito da Pascal

III. 1935: nuovi studi

**1951: édition Lafuma**

= si conforma all'ordine delle “Copie”.

Secondo Lafuma e gli studiosi che lo hanno seguito, nonostante alcune incertezze dovute ai diversi manoscritti, la progressione generale dell'apologia è chiaramente percepibile:

- Aspetto antropologico: studio dell'uomo, della sua condizione naturale e sociale.
- Insufficienza dell'uomo senza Dio; ricerca del bene supremo.
- Soluzione offerta dalla religione cristiana; eccellenza e verità del cristianesimo.

Classification "pascalienne"		
Descrizione dell'uomo	1. Ordre	
	2. Vanité	
	3. Vanité	
	4. Ennui	Solitude et angoisse humaines.
	5. Raison des effets	On ne discerne pas les causes de 2, 3 et 4.
	6. Grandeur	La conscience de notre misère est la seule grandeur.
	7. Contrariétés	L'homme est un être pétri de contradictions
Delle false soluzioni alla ricerca di Dio		
Prove della religione cristiana		