



Les composantes de base de l'interaction

Caterina Falbo

A.A. 2019-2020

LE CONTEXTE

toute énonciation s'insère dans un contexte, dans une situation donnée



énoncés actualisés dans une situation communicative particulière

phrases abstraites

... le contexte

- ▶ toute analyse doit se faire à partir des données contextuelles
- ▶ les données contextuelles éclaircissent le sens des énoncés

POURQUOI?

... le contexte

parce que “les propriétés du contexte déterminent entièrement les opérations de production des énoncés aussi bien que leur interprétation”

(K-O 1990 : 76)

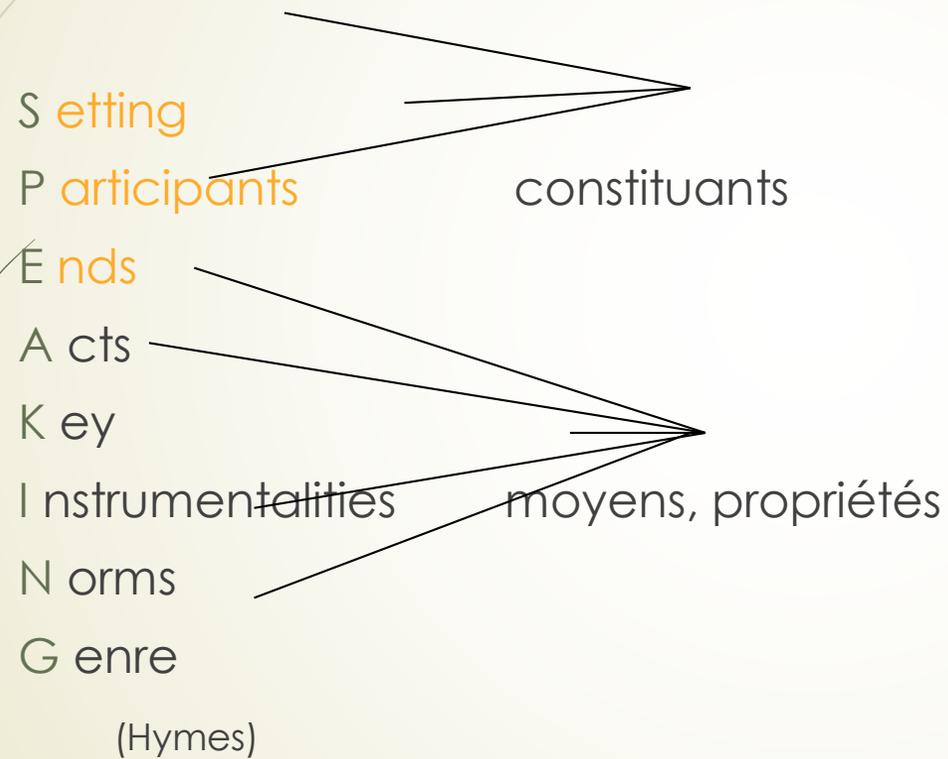
(non seulement ambiguïté, implicite, etc., mais aussi littéral)

... le contexte : définition

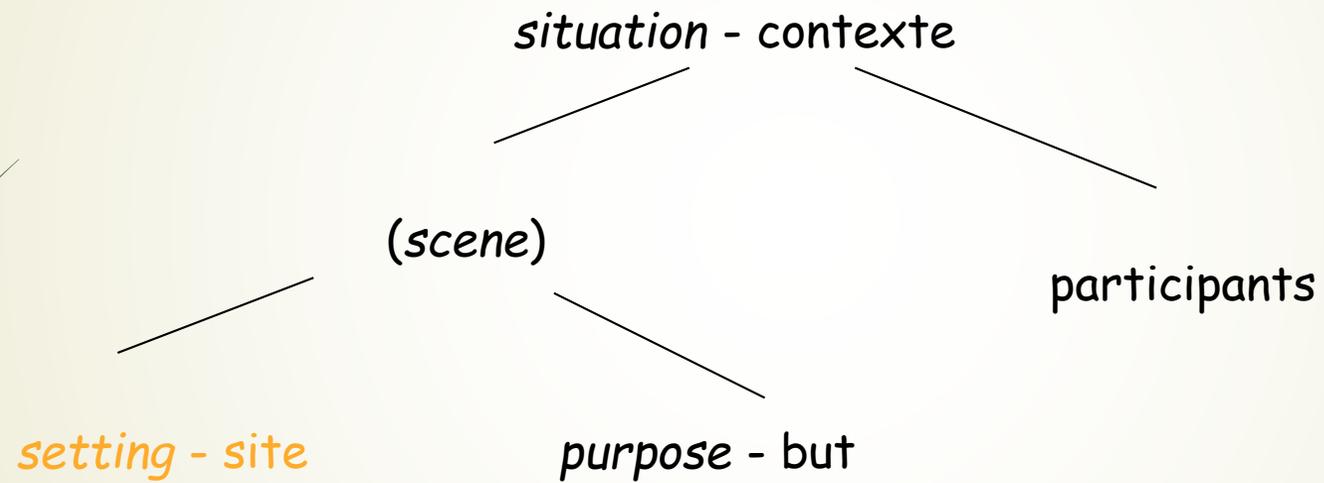
“environnement extralinguistique de l'énoncé” (K-O 1990: 76)
[≠ cotexte = environnement linguistique]

(contexte = situation)

LES INGREDIENTS DU CONTEXTE



les constituants du contexte



le site (*setting*)

“cadre spatio-temporel” (K-O 1990 : 77)

- caractéristiques physiques : restaurant, cabinet médical, en plein air/fermé, public/privé, organisation proxémique (disposition des participants), etc.
- fonction sociale et institutionnelle : palais de justice, université, etc.

... le site

chaque site (lieu) est caractérisé par des prescriptions et par des proscrits (compétence communicative) → **SCRIPT** "mode d'emploi, guide de bonne conduite"

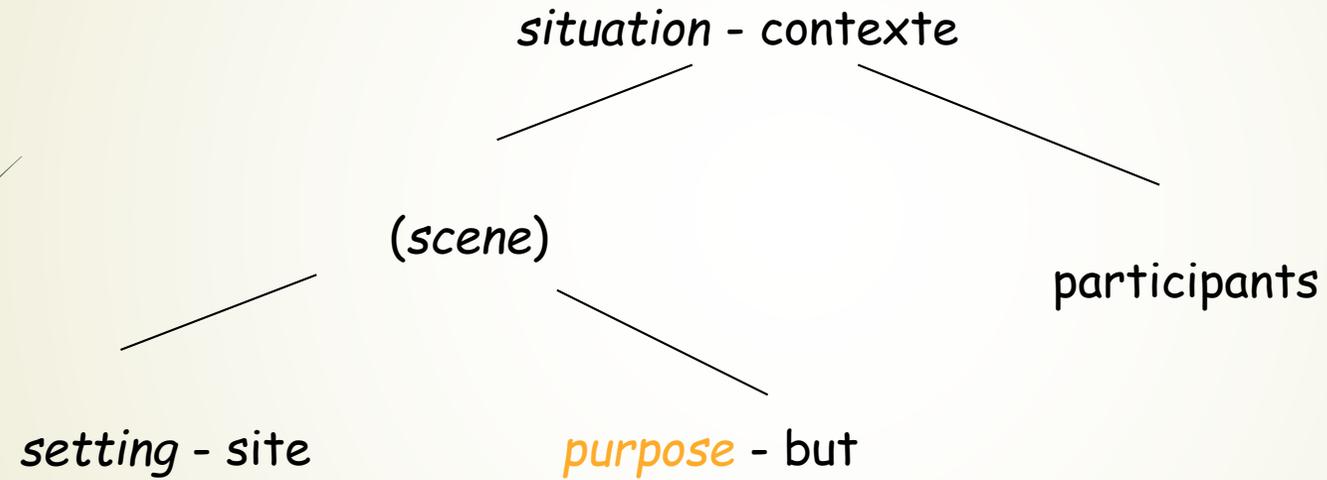
... le site

“cadre spatio-temporel” (K-O 1990 : 77)

... dire ce qu’il faut au bon moment...

(saluer, poser des questions, offrir ses vœux, etc. → différentes **actions**, moments différents)

les constituants du contexte



le but (*purpose*)

- ▶ lié au site
- ▶ partiellement indépendant (stade, église, fac, etc.)

“Le but de l’interaction se localise donc quelque part entre le site (qui a une destination propre), et les participants (qui ont leurs propres objectifs)” (K-O 1990 : 79)

... le but

(Brown et Fraser 1979)

- ▶ but global (*maxi-purpose*) : visite chez le médecin, transaction commerciale, restaurant, **conversation occasionnelle/fortuite**, etc.
- ▶ buts ponctuels (*mini-purposes*) : actes de langage spécifiques (p.ex. question → information)

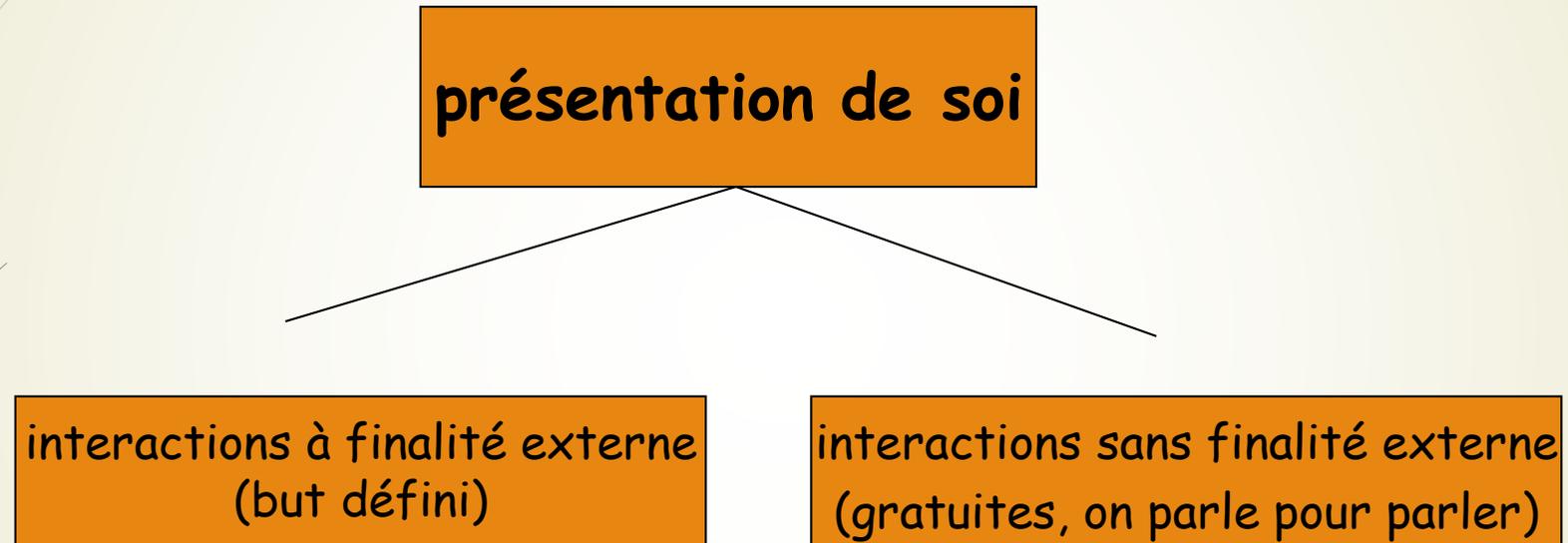
but (global/ponctuel) : où et quand dans l'interaction?

- ▶ la plupart des interactions a lieu parce que un des participants a un but à poursuivre → **but extérieur, préexistant**
- ▶ buts construits/négociés dans l'interaction (participants ayant des buts divergents) → **but négocié au fur et à mesure** (*goal switching/goal substitution*)

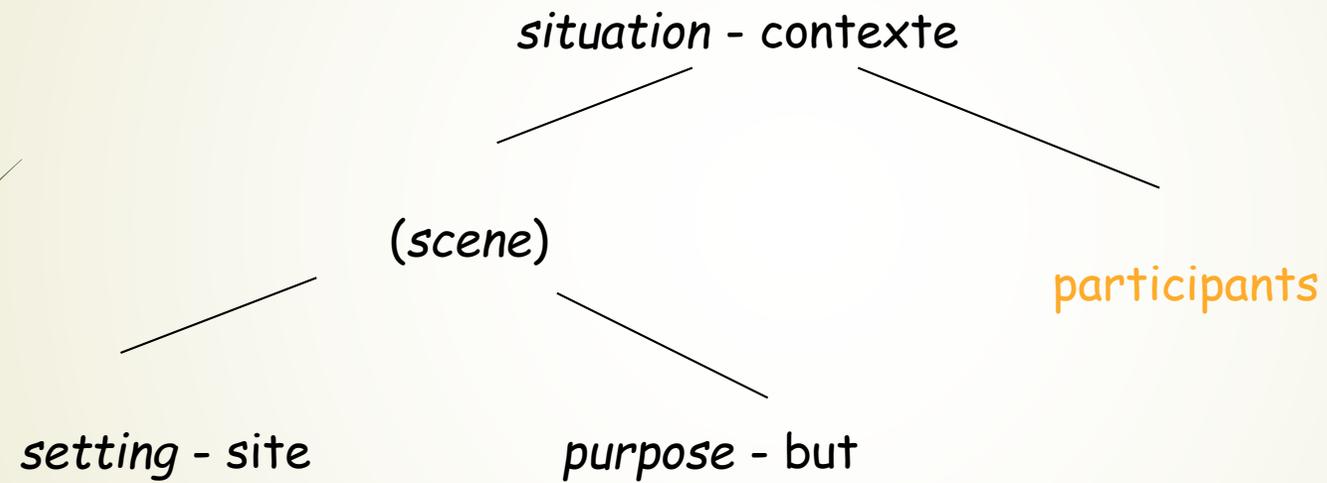
... le but global (K-O 1990 : 80)

- ▶ interactions à finalité externe : consultation médicale, achat, obtention de renseignements, etc.
- ▶ interactions apparemment gratuites : enjeux relationnels, “on parle pour parler, pour assurer la maintenance de la relation, ou pour imposer à l’autre une certaine image de soi” → dans toute interaction “présentation mutuelle de soi” ... un but **supra-global** ?

... le but global (K-O 1990 : 80)



les constituants du contexte



les participants

caractéristiques :

- individuelles :
 - biologiques, physiques
 - sociales (profession, statut, etc.)
 - psychologiques (caractère, humeur)
- relations mutuelles :
 - degré de connaissance
 - nature du lien social (familial, professionnel)

... les participants

- première rencontre (Goffman in K-O 1990: 81)
- histoire conversationnelle

“connaissance partagée”

“postulat de mémoire commune”

... les participants

non seulement “un faisceau de propriétés, mais surtout [...] un ensemble de savoirs, de croyances, de **représentations**” (K-O 1990 : 82)



jeu mutuel d'images réciproques

LE CADRE PARTICIPATIF (*PARTICIPATION FRAMEWORK*)

Dans l'interaction tous les participants sont des locuteurs et des auditeurs potentiels, mais en T1, un seul occupe la **position émettrice**

(le rythme de l'alternance entre le rôle d'émetteur et celui d'auditeur constitue un facteur pour la détermination des différents types d'interaction – à chaque **type d'interaction** un **schéma participatif**)

... le cadre participatif

le schéma participatif se modifie au cours de l'interaction à cause des évolutions qui interviennent quant à :

- ▶ nombre des participants impliqués (dialogue, polylogue)
- ▶ rôles interlocutifs
- ▶ caractéristiques proxémiques (les participants se voient-ils? sont-ils réunis dans un même lieu? comment sont-ils placés les uns par rapport aux autres?)

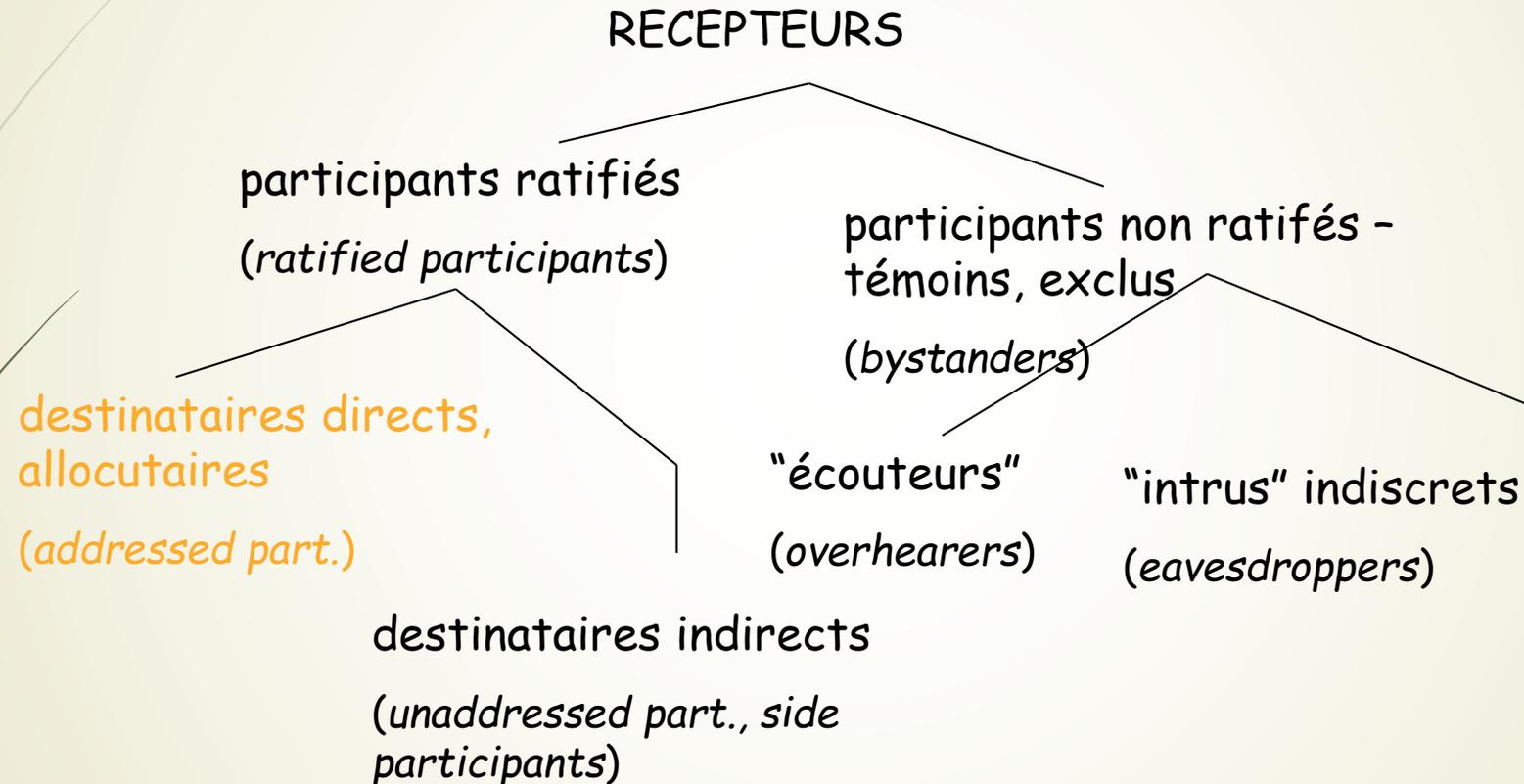
... le cadre participatif

en un temps T :

format de
production

format de réception

FORMAT DE RECEPTION



... format de réception

- ▶ une configuration floue, en évolution
- ▶ passage d'une catégorie à l'autre

d'une dichotomie à une hiérarchie : destinataires privilégiés, destinataires secondaires... (K-O 1990 : 90)

les allocutaires

parmi les destinataires, qui est le véritable destinataire?

- ▶ séquence métadiscursive ("c'est à vous que je parle")
- ▶ regard, mimogestuelle
- ▶ adresse indirecte : un destinataire en cache un autre (trope communicationnel) (ex. p. 92 et ss.)