

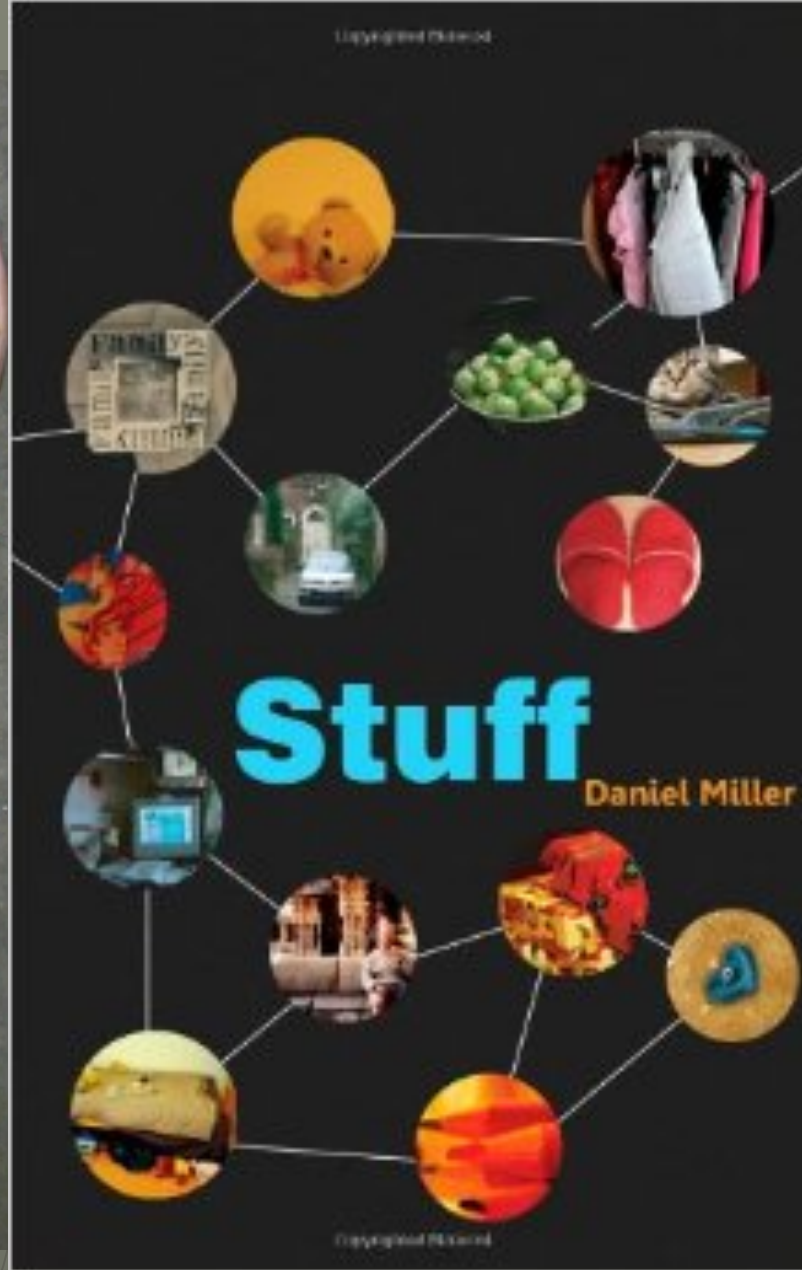
# Risorse e potere

Antropologia economica:  
produzione e gestione RISORSE

Antropologia politica:  
costituzione e esercizio del POTERE

# Risorse

- ◆ materiali e simboliche
- ◆ oggetti di prestigio
- ◆ beni di consumo
- ◆ Es. Trobriand, Malinowski
  - Kula (=dare)
  - Keda (=memoria e relazioni incorporate agli oggetti)
  - Sistema multicentrico, sfere di scambio



Oggetti come AGENTI con intenzionalità



# Karl Polany

- ◆ Ricerche di Malinowski, Boas, Mauss
- ◆ Dono come dimensione della reciprocità
- ◆ Hau = spirito dell'oggetto donato
- ◆ Economia = rapporto concreto degli esseri umani con la NATURA e suoi simili

# Economia politica

- **FORMALISTA** (A. Smith)  
logica razionale di utilità in base ai *bisogni*  
rapporto costi/benefici (utilità, scarsità, competizione)  
⇒ si riduce la società al mercato
- **SOSTANTIVISTA** (K. Polany)  
studio delle attività di
  - produzione
  - distribuzione
  - **scambio**⇒ economia agganciata al sociale

# Es. Modi di produzione

- caccia-raccolta
- agricoltura
- Industria \_ POST

# Forme di circolazione dei beni

1. **RECIPROCITA'** - simmetria
2. **RIDISTRIBUZIONE** - centralità
3. **SCAMBIO** - mercato



# Potere?





# Potere

- ◆ Hobbes, Rousseau, De Maistre, Marx
- ◆ “**Il potere è ovunque**” (Foucault).  
carattere pervasivo, inscritto nei  
'discorsi', nelle relazioni e  
rappresentazioni.
- ◆ Potere ≠ essenza, INCORPORATO, non  
incarnato nelle istituzioni (cfr. Weber)

# Panopticon



doug duBois & jim goldberg NYTimes 9-22-2002

# Prospettiva processuale

- ◆ Arena e attori politici
- ◆ Il potere tende a produrre rappresentazioni di se stesso











resources  
 Openness two-way use thrive  
 traditional information favourite understood  
**Connectedness** share rarely show form  
 links better quickly voting line  
**Social** sharing  
 communities distributed allows **making** services barriers transmitted **Participation** encourages political sites comments people kinds communicate **content** issue tv contributions feedback encourage common  
 characterstics interested blurs **open** open **audience** best group  
 photography Community everyone following interests broadcast **social media** seen effectively whereas group encourage common  
**media** accessing frowned new



# SISTEMI POLITICI

**centralizzati:**

Potentati

Stati

Dinastici

Nazionali

**non  
centralizzati:**

Bande

Tribù

“Big Men”

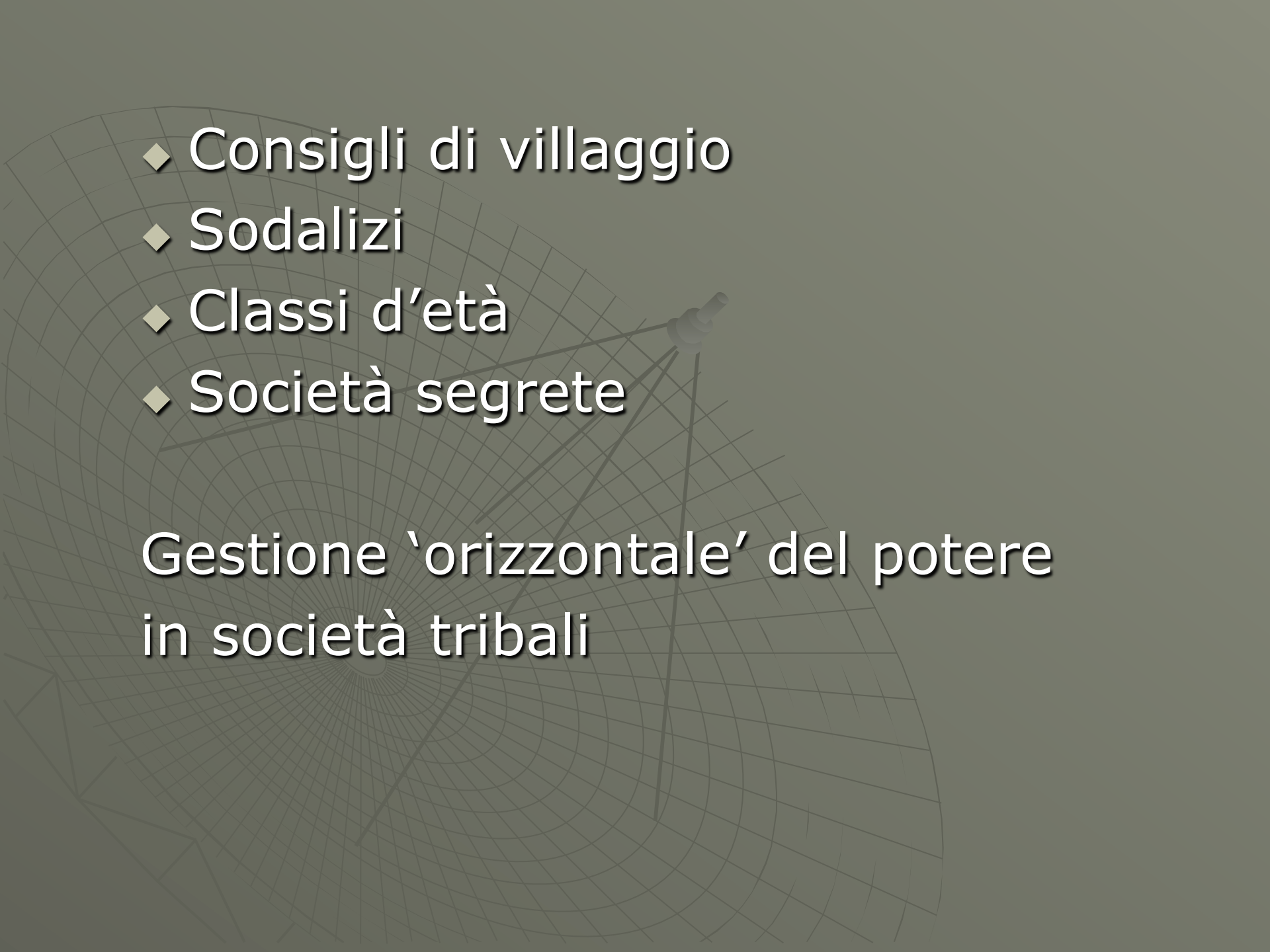
# banda

- Struttura ristretta, informale e priva di gerarchia decisionale
- organizzazione sociale minima, flusso
- manca apparato istituzionale e stratificazione sociale
- reciprocità e accesso egualitario alle risorse
- rischio conflitti parentali

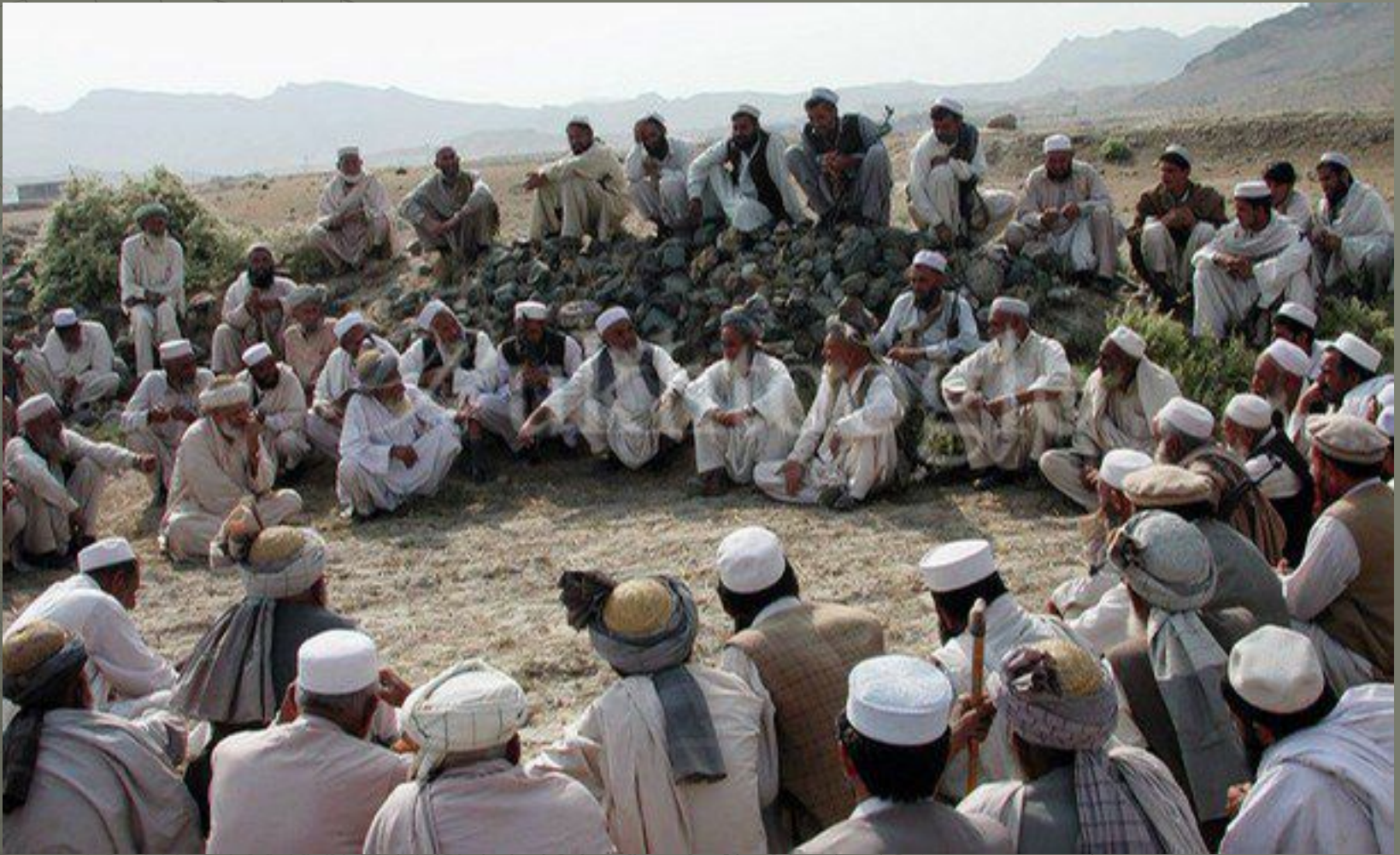
# Società 'tribali'

- ◆ Gruppi di discendenza come corpi politici
- ◆ Organizzazione politica acefala
- ◆ prive di potere centrale e di capacità di coercizione



- 
- ◆ Consigli di villaggio
  - ◆ Sodalizi
  - ◆ Classi d'età
  - ◆ Società segrete

Gestione 'orizzontale' del potere  
in società tribali



Jirga, Afghanistan – assemblea capi tribali



# società segmentarie

- organizzazione di gruppi di lignaggio (legame genealogico) in rapporto di alleanza/ostilità
- manca un potere centralizzato
- mantenimento dell'ordine grazie a alleanze strategiche e dinamiche



I



P

M

W

X

y

Z

a

b

c

d

e

f

g

h

a1

a2

b1

b2

c1

c2

d1

d2

e1

e2

f1

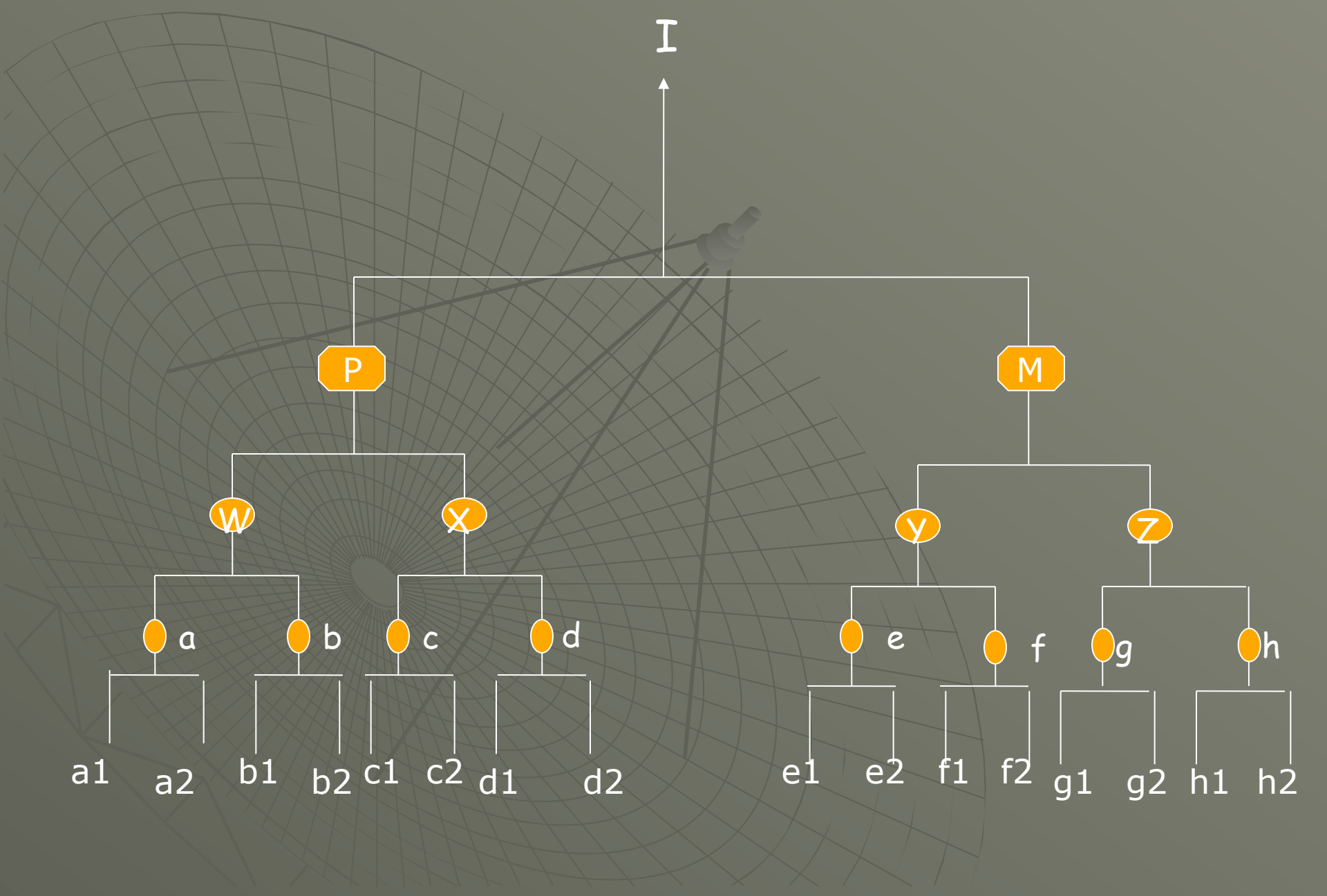
f2

g1

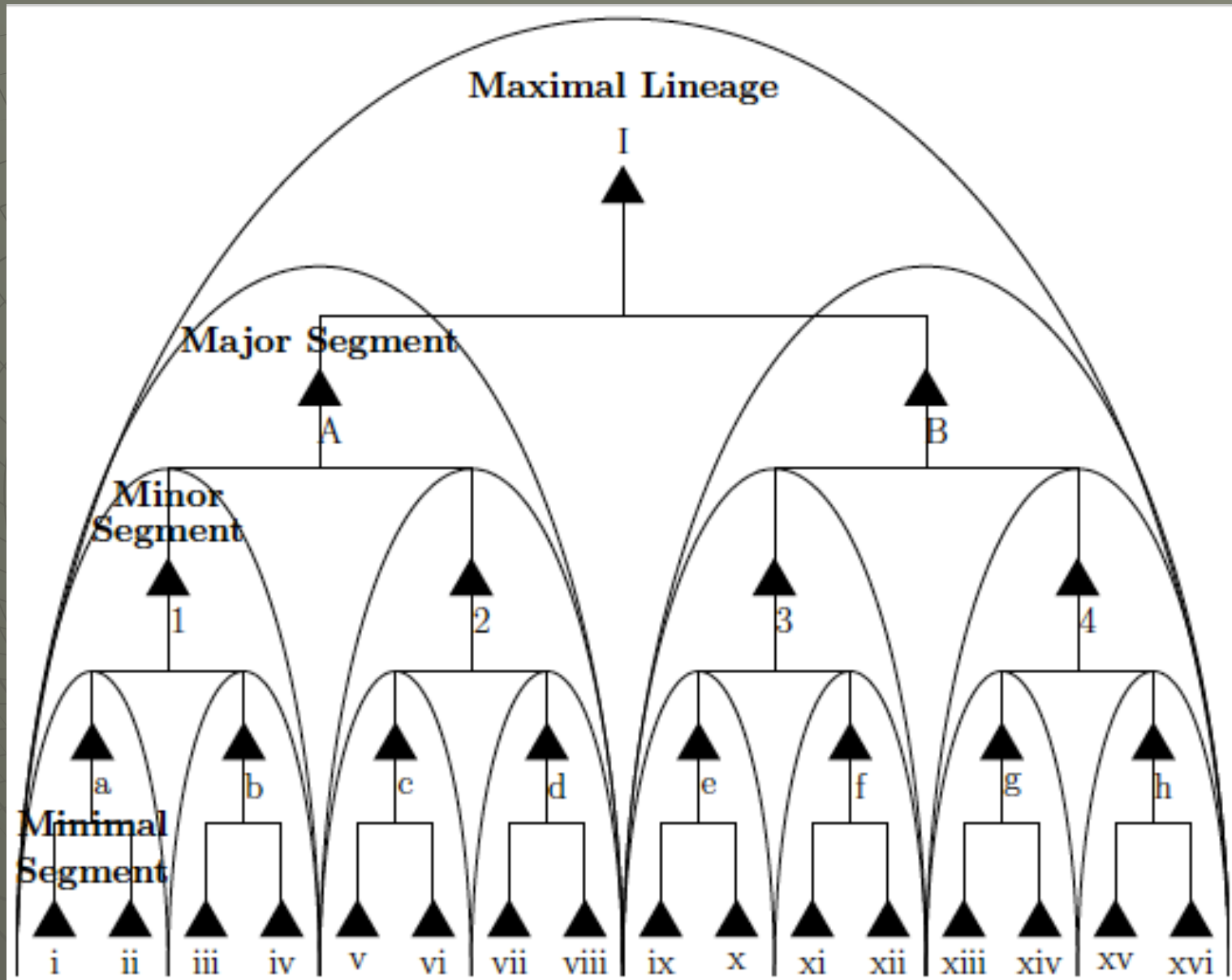
g2

h1

h2



# Lignaggi segmentari



# “Big Man”

- leadership autorevole, capi privo di potere coercitivo
- egualitarismo sociale
- manca governo stabile
- redistribuzione



# Potentati chieftainship, chefferie

- comunità territoriale intermedia tra tribù e stato
- capi ridistributori con maggior potere e vantaggi
- progressivo accesso differenziale a risorse
- autorità e potere ereditario (prestigio, sacralità), cariche più stabili

# stato

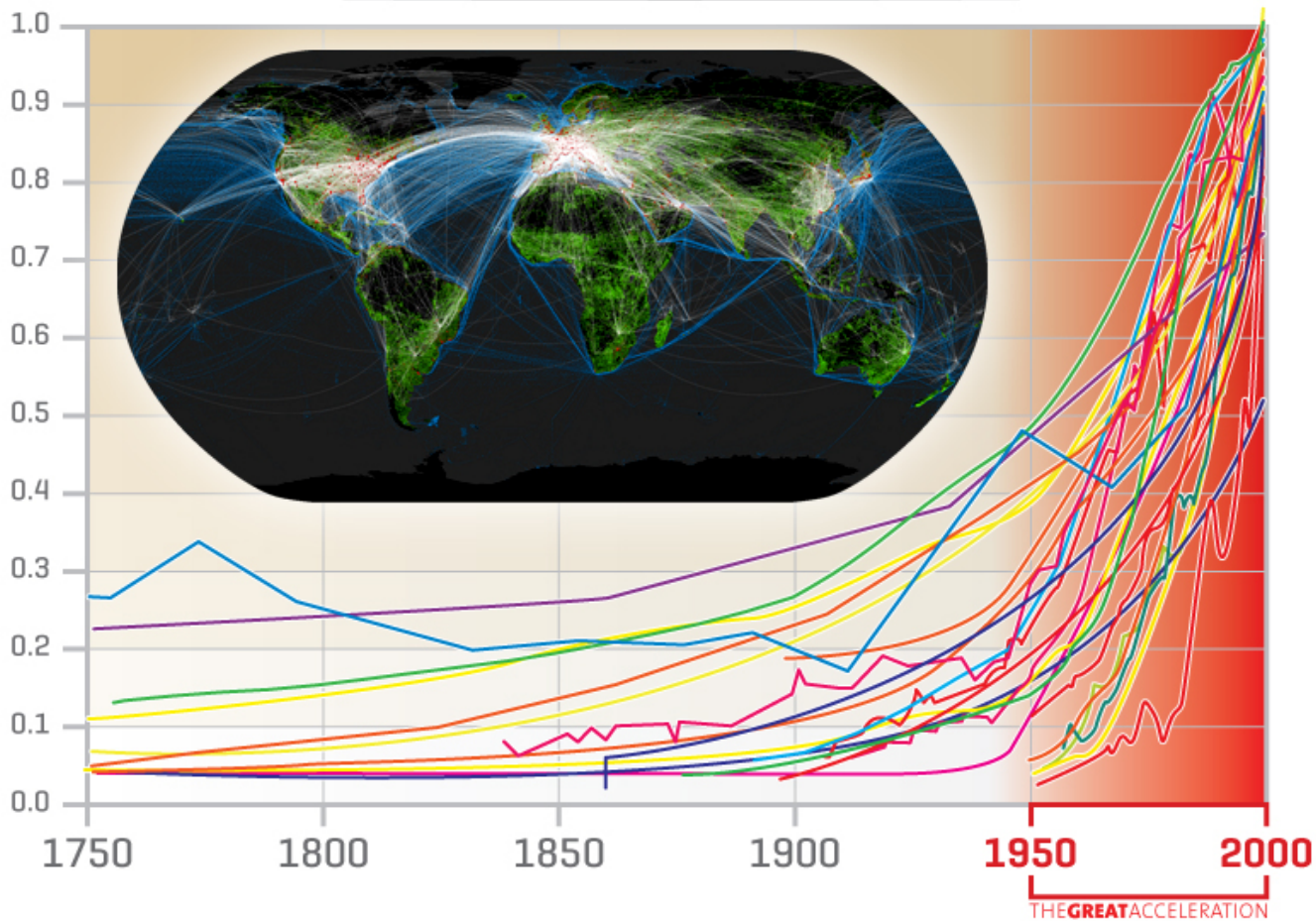
- Autorità altamente centralizzata
- Apparato burocratico-amministrativo
- Leggi, monopolio della forza e tributi, controllo ideologico
- Sovranità territoriale
- Stratificazione sociale, impersonalità dei rapporti

# dinamiche contemporanee

- crisi delle unità politiche tradizionali
- stratificazione, mobilità sociale, eterogeneità
- sgretolamento dei contesti più ampi, frammentazione



# The Anthropocene | 24 Indicators, 1 Chart



## THE INDICATORS:

1. World Population
2. Total Real GDP
3. Foreign Direct Investment
4. Atmospheric CO<sub>2</sub> Concentration
5. Atmospheric N<sub>2</sub>O Concentration
6. Atmospheric CH<sub>4</sub> Concentration
7. Atmospheric Ozone Depletion
8. Northern Hemisphere Average Surface Temperature
9. Great Floods
10. Damming of Rivers
11. Water Use
12. Fertiliser Consumption
13. Urban Population
14. Paper Consumption
15. McDonald's Restaurants
16. Exploited Fisheries
17. Coastal Zone Structures
18. Coastal Zone Biogeochemistry
19. Motor Vehicles
20. Number of Telephones
21. International Tourism
22. Loss of Tropical Rainforest and Woodland
23. Amount of Domesticated Land
24. Number of Extinct Species

# ANTHROPOCENE

approx. 1945 A.D. - present



A new geologic era with no precise start date. Marked by significant human impact on climate and ecosystems. Coined by Paul Crutzen. Rise of agriculture. Deforestation. Cement. Combustion of fossil fuels. Coal, oil and gas roused from the earth. Extraction and emission. Operation Crossroads vaporizes 70 acres of Bikini Atoll. Deep geologic repositories. Pacific Trash Vortex, a swirling gyre of marine litter and plastic. 6.7 billion humans + growing. Palo Verde Nuclear Power Plant. Hull-Rust-Mahoning open pit mine. Three Gorges Dam. Fresh Kills Landfill. Las Vegas. Dubai.

anthropocene

# Nuovi campi dell' Antropologia

- Metropolitani, virtuali, globali
- Ambiente
- Consumo
- Biopolitica
- Transnazionalismo, migrazioni
- Media
- Etnopsichiatria



1. la cultura è olistica: spieghi
2. rapporti tra geni, lingue e culture
3. cos'è un gruppo corporato?
4. approccio intellettualista e sociologico alla religione
5. la festa come dimensione creativa
6. principali forme di circolazione dei beni
7. società nomadi e peripatetiche
8. Etnografia: funzioni e significato