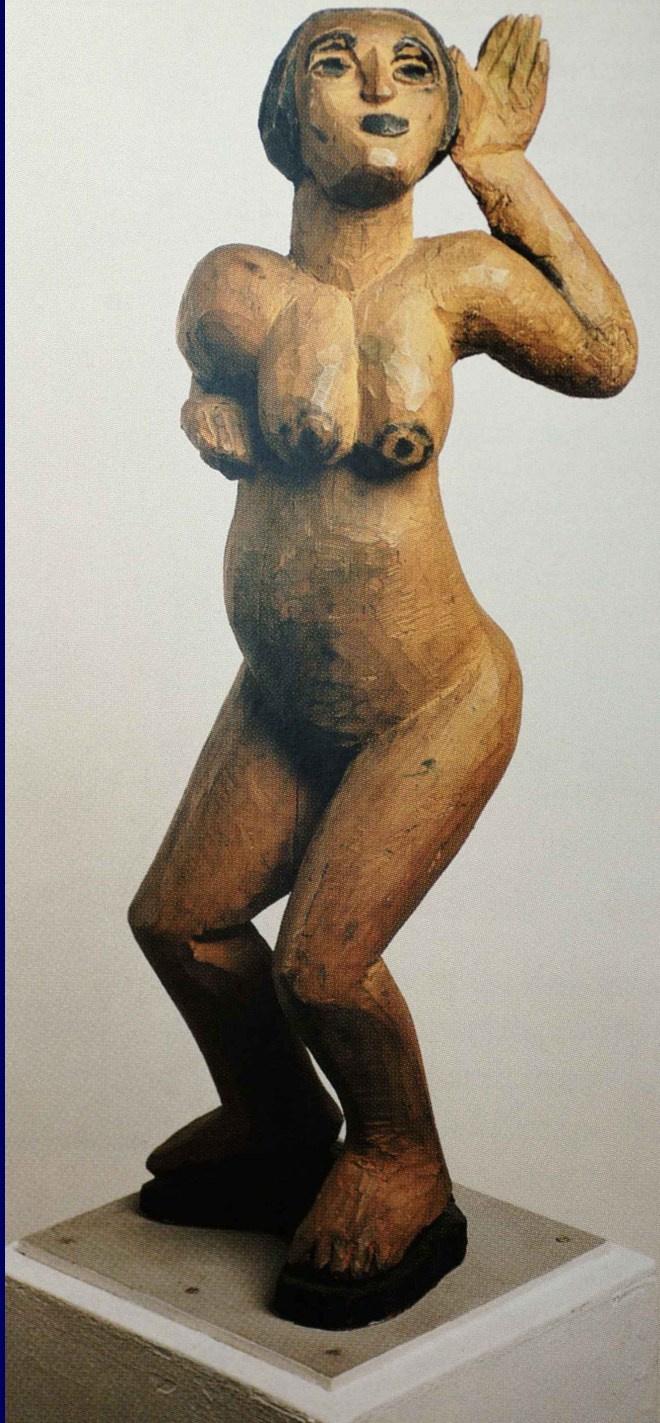




UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI TRIESTE





TRIEST



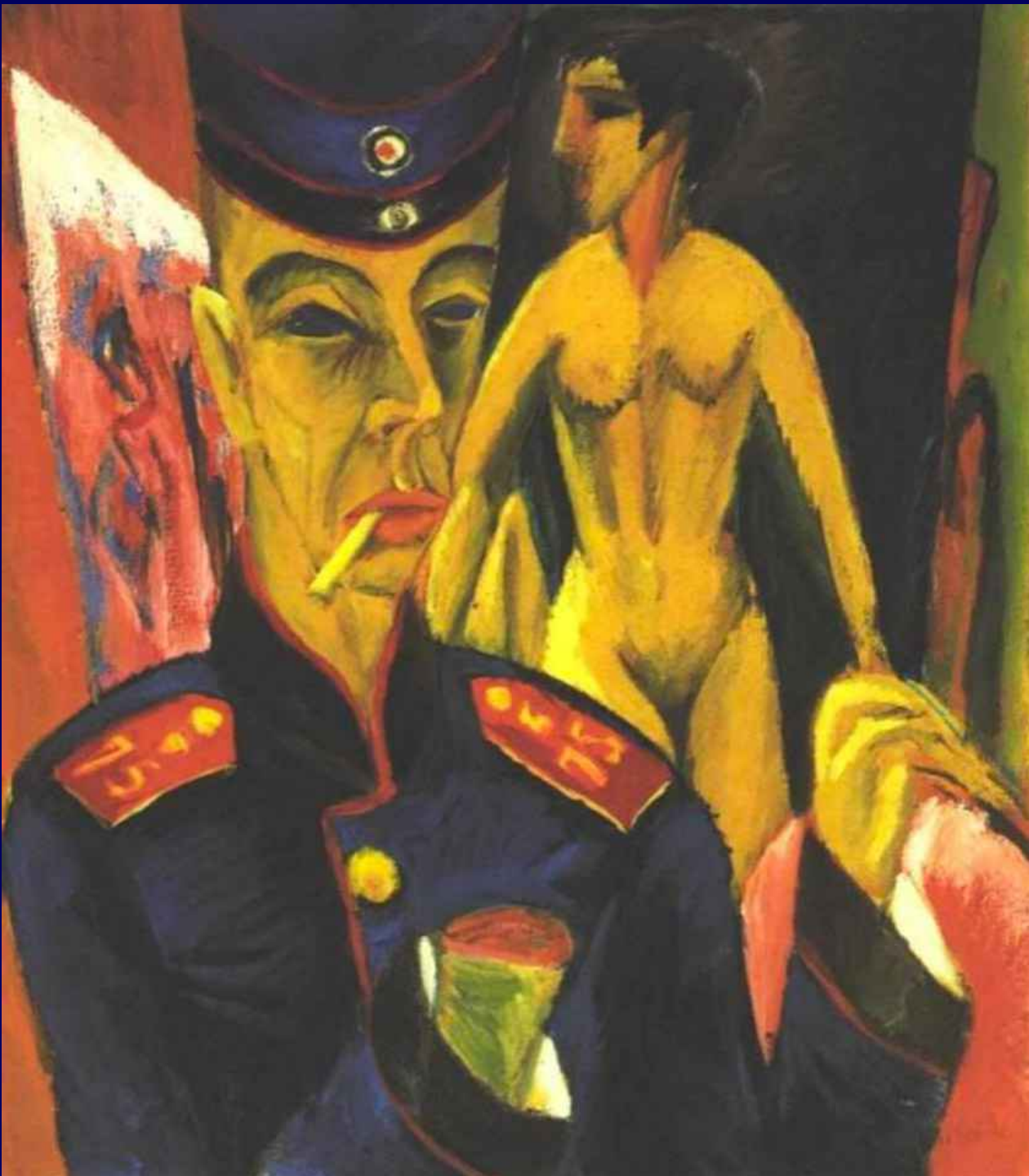




U  
T



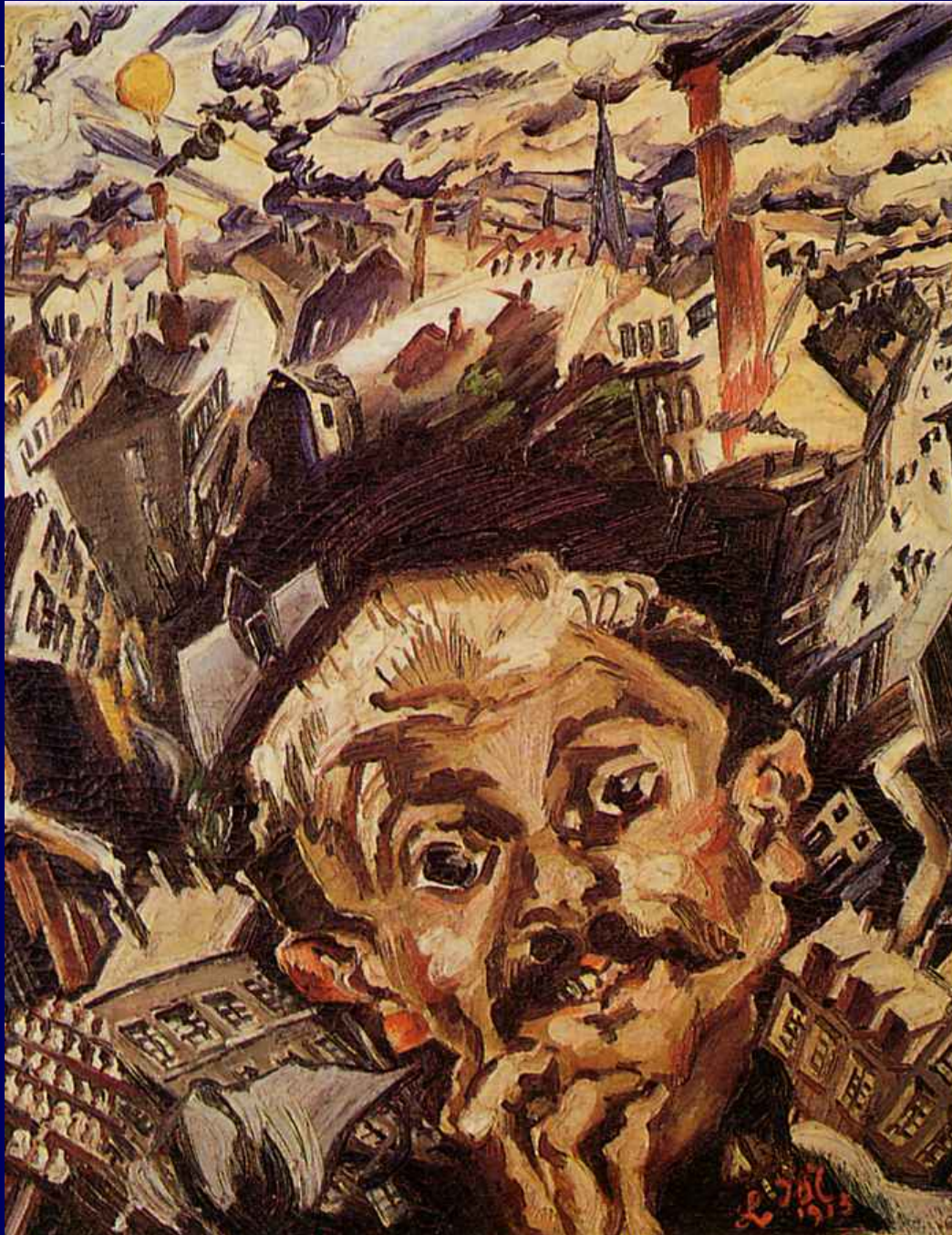






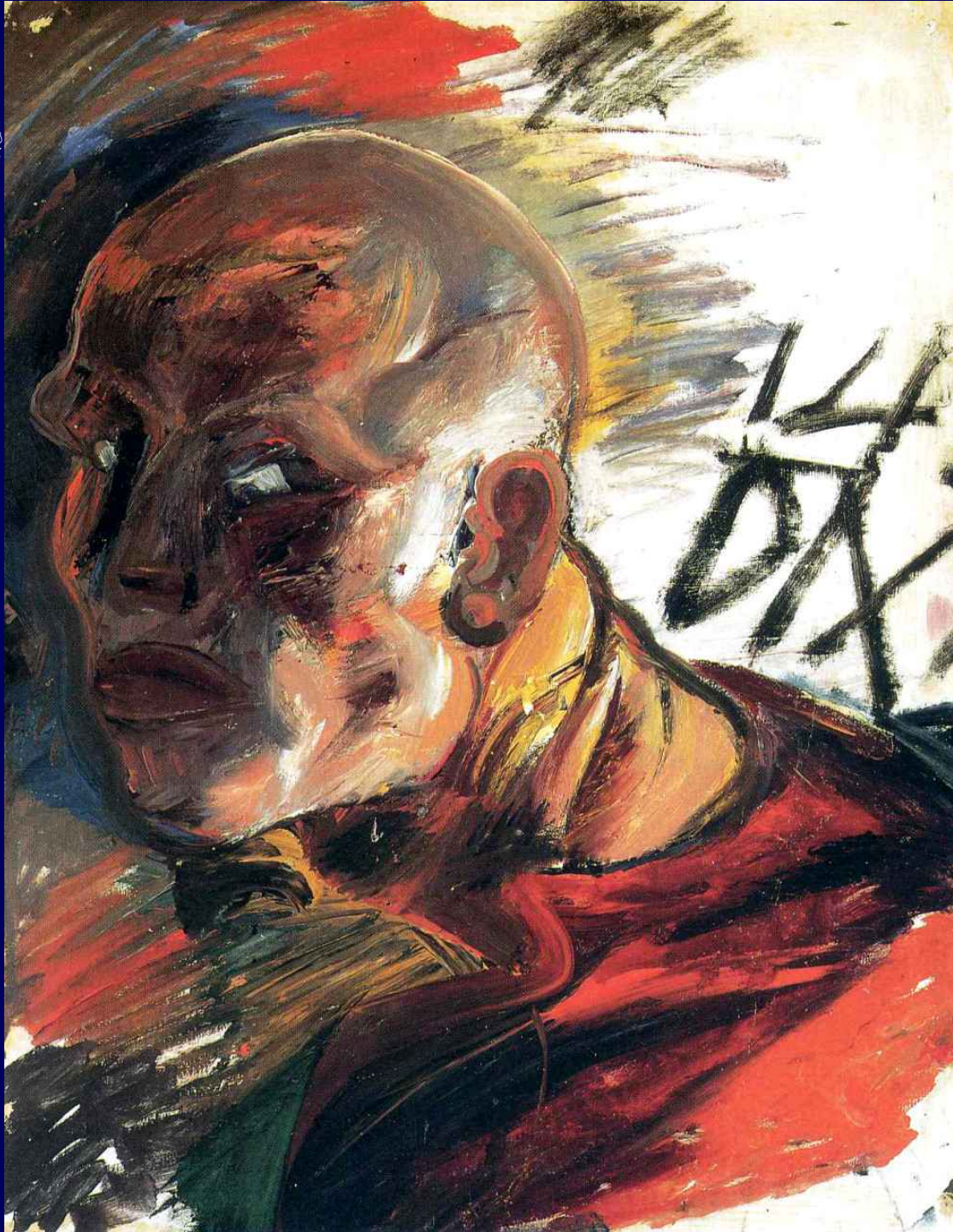
UN  
DE



















# DER STURM

MONATSSCHRIFT FÜR KULTUR UND DIE KÜNSTE

Redaktion und Verlag  
Berlin W 9 Potsdamer Straße 134 a

Herausgeber und Schriftleiter  
HERWARTH WALDEN

Kunstaussstellung  
Berlin / Potsdamer Straße 134 a

ACHTER JAHRGANG

BERLIN OKTOBER 1917

SIEBENTES HEFT

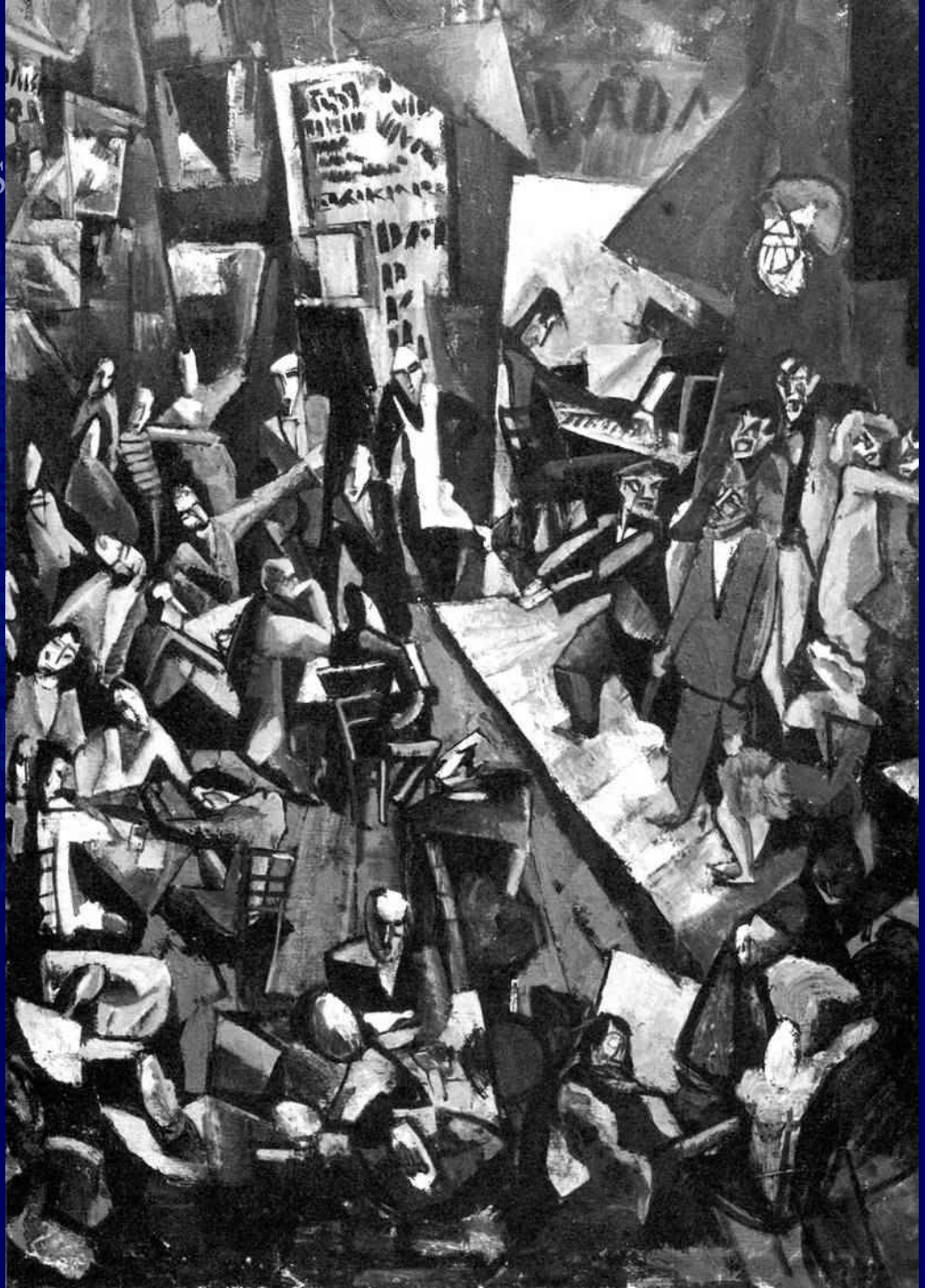
**Inhalt:** Lothar Schreyer: Sehnte / Kurt Liebmann: Tierpiel / Kliner v. Dresler: Gesichte / Kurt Heynicka: Gedichte / Günther Mürr: Gedichte / Kurt Strlepe: Maya / Mynona: Der sichtbare Mensch / Eine Antiwellenode / Rudolf Bauer: Fünf Zeichnungen

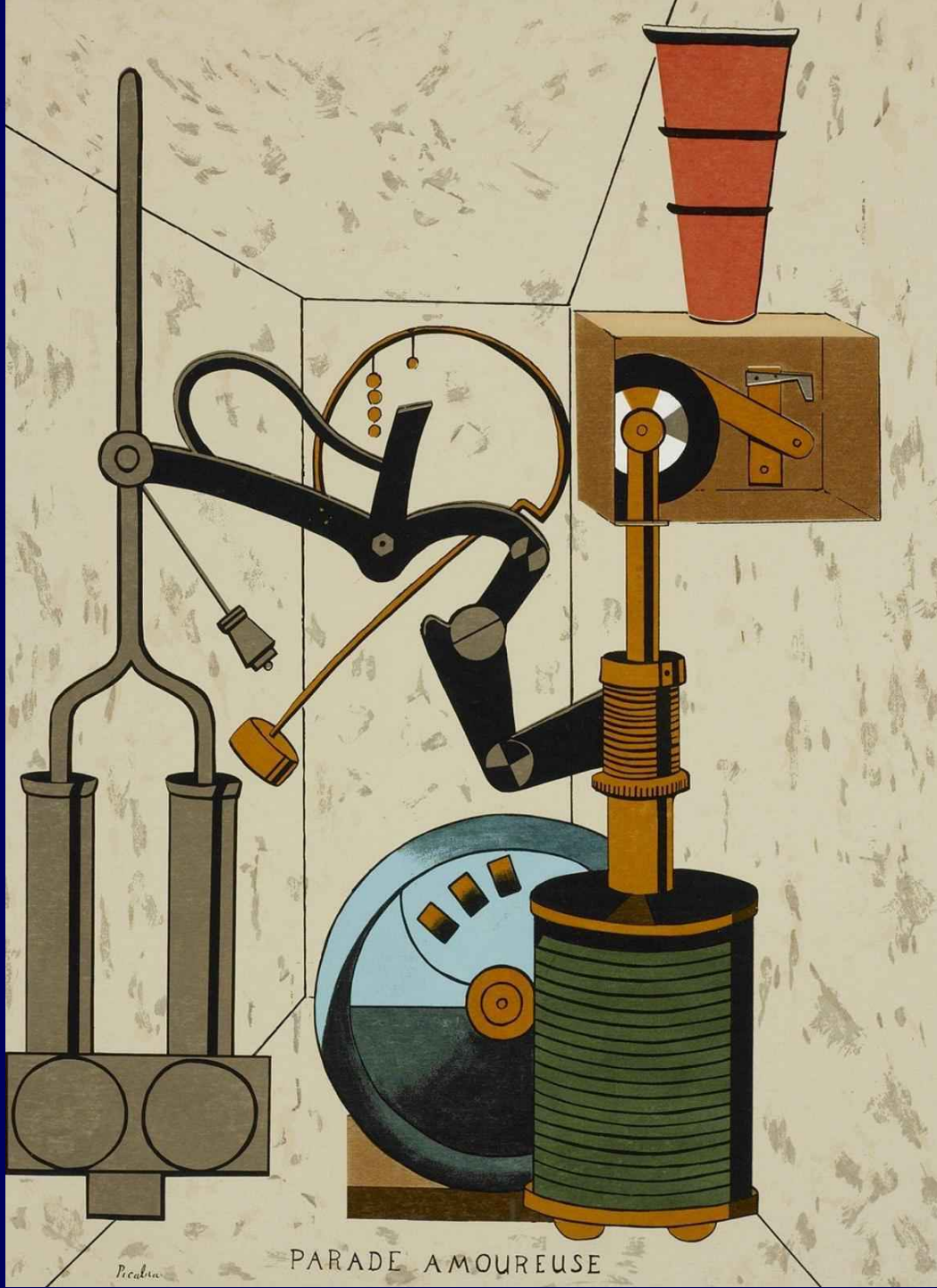


Rudolf Bauer



ES





Picasso

PARADE AMOUREUSE







Direktion r. hausmann  
Steglitz zimmermann  
strasse 34

# DER dada

50 Pfg.



— O A D C S D A T T T S A e

506994

dadadegie

hausmann - baader



3/ 3333/3388

5,0

13 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

## Ach

3.14159

59218334710116

Jahr 1 des Weltfriedens. Avis dada

Hiesch Kupfer schwächer. Wird Deutschland verhängen?  
Dann muß es unterzeichnen. Fische junge Dame, zweiundvier-  
ziger Figur für Hausmann Leeb. Wenn Deutschland nicht unter-  
zeichnet, so wird es wahrscheinlich unterzeichnen. Am Markt  
der Einheitswerte überwiegen die Kerücklinge. Wenn aber  
Deutschland unterzeichnet, so ist es wahrscheinlich, daß es  
unterzeichnet um nicht zu unterzeichnen. Amende. Achtuhr-  
abendblatttausendstimmels. Von Viktorhahn. Lloyd George  
meint, daß es möglich wäre, daß Orlowcau der Ansicht ist,  
daß Wilson glaubt, Deutschland müsse unterzeichnen, will es  
nicht unterzeichnen nicht wird können. Infolgedessen erklärt der  
club dada sich für die absolute Preßfreiheit, da die Presse das  
Kulturinstrument ist, ohne das man nie erfahren würde, daß  
Deutschland endlich nicht unterzeichnet, bloß um zu unterzeichnen.  
(Club dada. Akt für Preßfreiheit, sowohl die guten Seiten es erlauben.)

Die neue Zeit beginnt  
mit dem Todesjahr  
des Oberdada

# Ad 1

Mitwirkende: Baader,  
Hausmann, Huelsenbeck,  
Tristan Tzara.



# BULLETIN



# DADA

SALON DES INDÉPENDANTS

GRAND PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

(Avenue d'Antin)

Jeu. le 5 Février à 14 h.

MATINÉE

MOUVEMENT DADA

FRANCIS PICABIA

manifeste lu par 10 personnes

GEORGES RIBEMONT-DESSAIGNES

manifeste lu par 9 personnes

ANDRÉ BRETON

manifeste lu par 8 personnes

PAUL DERMÉE

manifeste lu par 7 personnes

PAUL ELUARD

manifeste lu par 6 personnes

LOUIS ARAGON

manifeste lu par 5 personnes

TRISTAN TZARA

manifeste lu par 4 personnes et un journaliste

N° 6

Prix : 2 fr.

écrire

à

tristan

tzara

32,

Avenue

Charles

Floquet

Paris

(VII<sup>e</sup>)

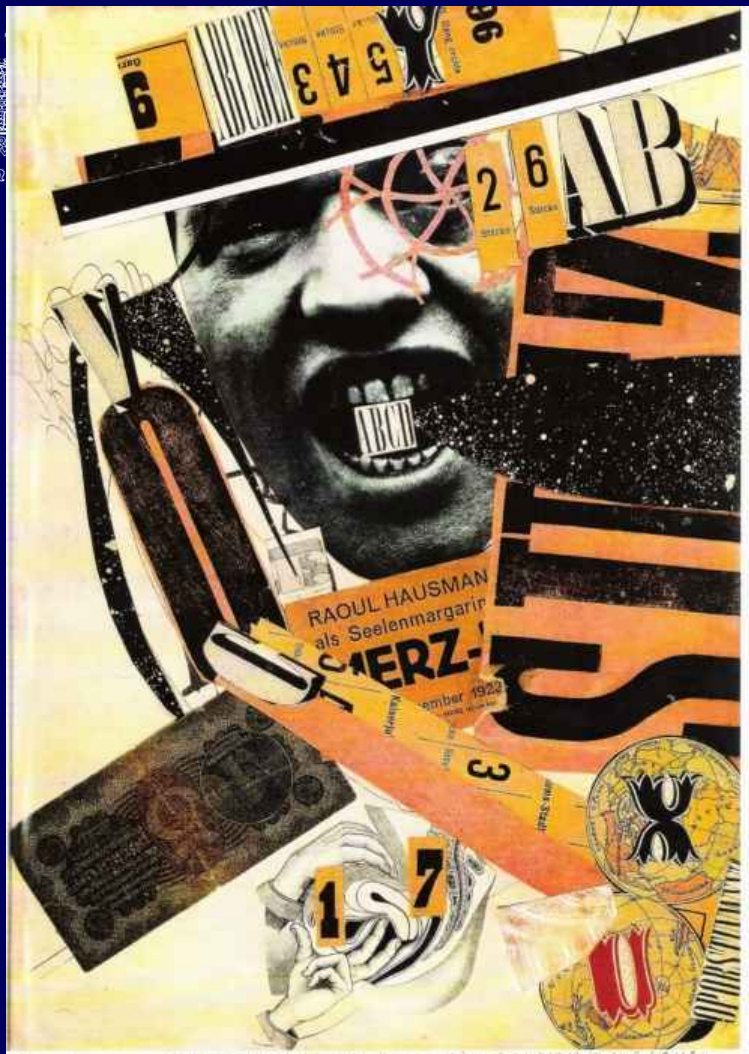
*Toutes les femmes sont déco-  
rées de la Légion d'honneur  
les hommes portent cet  
insigne à leur boutonnière.  
Francis Picabia le louste.*

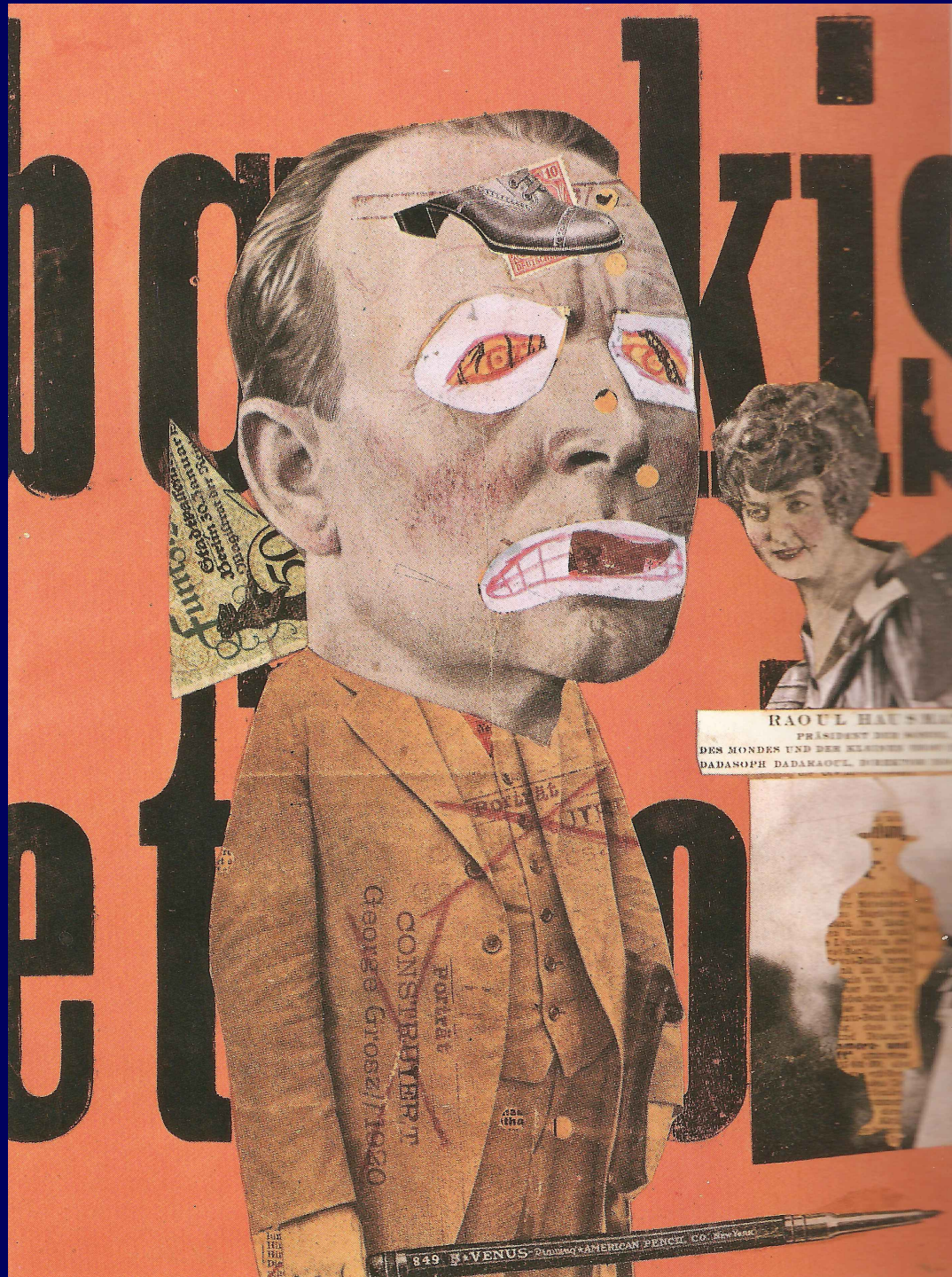
**PROGRAMME de la  
MATINÉE DU  
Mouvement Dada le 5 février 1920**

STE

30 STVE







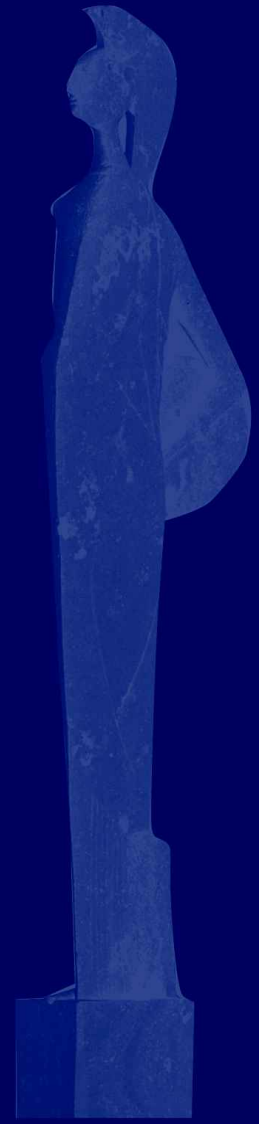


UNIVERSITY OF TORONTO





STYDIO • WAM ©





R. MUTT  
1917

