

*UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE*  
**DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA**  
**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)**  
**CLASSE DI LAUREA: LM-4 ARCHITETTURA**  
**ANNO ACCADEMICO 2019-20 (2°-5° ANNO)**

**corso opzionale**  
**TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)**

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI  
PROF. ARCH GRETA BRUSCHI

**MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO**

**SCHEDA DI LETTURA PER ESERCITAZIONE**

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE  
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA  
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)  
Classe di laurea: LM-4 Architettura  
ANNO ACCADEMICO 2018-19 (2°-5° ANNO)

corso opzionale  
**TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)**

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI  
PROF. ARCH GRETA BRUSCHI

**MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO**

**SCHEDA LETTURA ESERCITAZIONE**

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

<b>Citazione bibliografica completa</b>
1) Autore
2) Breve nota biografica dell'autore (max 500 caratteri spazi inclusi)
3) Date (specificando anno di redazione del testo, pubblicazione, ristampe)
4) Genere letterario (saggio, capitolo di libro, di trattato, lettera, ecc.)
5) Breve sintesi del testo/ contenuto (max 500 caratteri spazi inclusi)
6) Oggetto del restauro (cosa si restaura)
7) Modalità del restauro (come si restaura)
8) Motivazioni (perché si restaura, finalità del restauro)
9) Definizione di restauro (se contenuta nel testo oppure elaborazione sintetica)
10) Parole chiave (che consentono una identificazione di "valori": antiquario, storico, estetico, artistico, d'uso...ecc)
a. Breve spiegazione, esplicitazione dei valori di riferimento
b. Breve spiegazione, esplicitazione dei valori di riferimento
ecc

<b>Citazione bibliografica completa</b>
<b>1) Autore</b>
<b>2) Breve nota biografica dell'autore (max 500 caratteri spazi inclusi)</b>
<b>3) Date (specificando anno di redazione del testo, pubblicazione, ristampe)</b>
<b>4) Genere letterario (saggio, capitolo di libro, di trattato, lettera, ecc.)</b>
<b>5) Breve sintesi del testo/ contenuto (max 500 caratteri spazi inclusi)</b>
<b>6) Oggetto del restauro (cosa si restaura)</b>
<b>7) Modalità del restauro (come si restaura)</b>
<b>8) Motivazioni (perché si restaura, finalità del restauro)</b>
<b>9) Definizione di restauro (se contenuta nel testo oppure elaborazione sintetica)</b>
<b>10) Parole chiave (che consentono una identificazione di "valori" : antiquario, storico, estetico, artistico, d'uso...ecc)</b>
a.
<i>Breve spiegazione, esplicitazione dei valori di riferimento</i>
b.
<i>Breve spiegazione, esplicitazione dei valori di riferimento</i>
ecc

**Da inviare compilate a:**

**[gbruschi@iuav.it](mailto:gbruschi@iuav.it)**