

Buongiorno e benvenuti al corso di lingua inglese.

Facendo seguito alle vostre segnalazioni di problemi tecnici nella riproduzione del commento audio alle slide, provvedo a trascrivere le informazioni principali contenute negli audio, ad integrazione delle presentazioni PowerPoint.

**Impostazione del corso** – per fare in modo che il corso d'inglese fosse utile e coerente con gli obiettivi del Corso di laurea in Servizio sociale, ho pensato di ispirarmi agli obiettivi del Corso di laurea medesimo, dettagliati al link di cui alla slide, e in particolare ai punti 'relazionalità' e 'capacità di analisi'. A questi obiettivi si unisce quello di saper utilizzare efficacemente la lingua inglese e di interagire con parlanti di culture diverse.

Proprio per questi motivi ho pensato di mettere l'accento sullo sviluppo delle quattro abilità linguistiche fondamentali piuttosto che concentrarmi esclusivamente sulla grammatica.

Seconda metà del corso: applicheremo le abilità acquisite all'analisi di testi incentrati sulla complessità dell'animo umano e delle relazioni interpersonali. Questo perché la letteratura è sempre stata uno strumento privilegiato di indagine psicologica che consente di far luce su questi aspetti e metterli in scena in maniera sfaccettata e critica, evidenziandone tutte le problematicità. Utilizzeremo quindi le vicende e i personaggi presentati in tre racconti come spunto per elaborare riflessioni più ampie su temi affini a quelli proposti dalle altre materie che fanno parte del vostro corso di studi.

**Metodi didattici e frequenza del corso** – per il momento le lezioni si svolgono da remoto. Per questa prima settimana avete a disposizione il materiale delle prime due lezioni su Moodle, dalla prossima dovremmo essere in grado di utilizzare la piattaforma MS Teams. Speriamo di poter tornare presto in aula e di conoscerci di persona, ma in ogni caso vi prego di partecipare attivamente alle lezioni, in modo da massimizzare le opportunità di apprendimento legate all'interazione con me e con i compagni. Mi rendo conto che è sempre difficile prendere la parola, forse ancora di più in modalità telematica, ma vi invito a fare uno sforzo, nel vostro stesso interesse. Ricordatevi che non dovete mai vergognarvi dei vostri errori e che nessuna domanda è troppo stupida per essere posta.

La frequenza al corso non è obbligatoria ma fortemente consigliata. Le attività che svolgeremo durante le lezioni sono infatti propedeutiche allo sviluppo delle abilità e competenze richieste all'esame. Chi non potesse frequentare regolarmente è pregato di farmelo sapere, in modo che possa seguirlo\* meglio da non frequentante.

**Prerequisiti** – conoscenza dell'inglese a livello B1. Chi non avesse raggiunto questo livello è pregato di farmelo sapere, in modo che io possa seguirlo\* meglio, ad es. consigliando riferimenti bibliografici o esercizi supplementari per colmare eventuali lacune. Uno strumento utile a questo scopo è il test di livello che trovate tra i materiali di questa lezione.

**Test di livello** - Il test non è uno strumento di valutazione, ma piuttosto uno strumento che consente a voi di mettere a fuoco eventuali lacune, per poi andare a ripassare la grammatica in modo mirato, e a me per avere un'idea più precisa del livello della classe e di come strutturare le lezioni di conseguenza. Dopo aver completato il test, vi invito a fare riferimento alle soluzioni per un lavoro di autocorrezione: in questo modo avrete la possibilità di riflettere sui vostri errori e cercare di comprenderli. Per qualsiasi domanda o dubbio legata alle soluzioni e ai vostri errori, naturalmente siete invitati a scrivermi o a farmi domande nel corso delle prossime lezioni.

**Esame – prova scritta:** oltre alle informazioni riportate sulla slide, specifico che il testo che troverete sulla prova d'esame nell'esercizio di comprensione e commento sarà un estratto di uno dei testi che avremo visto insieme a lezione, uno dei tre racconti di cui vi parlavo all'inizio della presentazione. Avremo quindi avuto modo di discuterne insieme e voi stessi avrete avuto il tempo di analizzarlo, cercare il significato di eventuali parole nuove ecc. L'estratto sarà seguito da tre domande di comprensione e analisi, a cui dovrete dare risposte di circa 5-7 righe. Vi sarà poi richiesto di scrivere un commento di circa 100 parole, sempre basato sull'estratto del racconto. La prova si svolgerà esclusivamente in lingua inglese. È consentito l'uso di dizionari cartacei.

**Prova orale:** per la prova orale dovrete preparare una breve presentazione, al termine della quale vi farò qualche domanda di approfondimento sui punti principali di cui avrete parlato. Dovrete preparare la presentazione su UNO dei titoli contenuti nella lista caricata tra i materiali di questa stessa lezione. Troverete un elenco di testi sia letterari sia multimediali tra cui scegliere a piacere. Ribadisco che dovrete lavorare su UN SOLO testo, o letterario o multimediale, non uno per tipologia. Avete molta libertà sulla strutturazione della presentazione (cfr. seconda trascrizione) e sulla scelta di eventuali supporti: potete appoggiarvi a una presentazione PowerPoint, portare immagini su supporto cartaceo/digitale, oppure scegliere di non usare supporti di alcun tipo. La vostra presentazione dovrà durare al massimo 10 minuti. A seconda del numero di domande che vi farò, la durata totale della prova orale è variabile e può arrivare ad un massimo di 30 minuti. Anche questa prova si svolgerà esclusivamente in lingua inglese.

**Ordine delle prove:** prestabilito. Prima dovrete iscrivervi alla prova scritta e solo dopo averla superata con esito positivo (almeno 18/30) potrete iscrivervi all'orale. In caso non superaste la prova orale, il voto parziale dello scritto resterà valido e potrete ritentare soltanto la prova orale. Attenzione, però: se non riuscirete a superare la prova orale con un voto di almeno 18/30 entro la sessione straordinaria di febbraio 2021, verrà annullato anche il parziale dello scritto. Il voto finale è espresso in trentesimi ed è dato dalla media dei due parziali.

**Manuali di riferimento** – il titolo evidenziato in rosso (Skillful 3 Second Edition) è l'unico obbligatorio. Il manuale si compone di due parti: Skillful 3 Second edition Listening & Speaking e Skillful 3 Second edition Reading & Writing. Ho scelto questo manuale perché è molto recente, è pensato specificamente per studenti universitari ed è incentrato proprio sullo sviluppo e rafforzamento delle quattro abilità linguistiche piuttosto che sulla pura e semplice grammatica. Il manuale consente inoltre di registrarsi al sito di MacMillan Education e di avere accesso a utili risorse multimediali.

Il manuale Language Hub è consigliato se volete avere uno strumento aggiuntivo per lo studio autonomo. Anche in questo caso parliamo di una pubblicazione molto recente, pensata per gli studenti universitari e accompagnata da risorse multimediali.

Il manuale di Swan è dedicato alla grammatica inglese e vi consiglio di consultarlo per approfondire gli aspetti più propriamente grammaticali e colmare eventuali lacune.

**Moodle** – su Moodle sono caricati tutti i materiali didattici utili per lo svolgimento delle lezioni ed eventuali avvisi (nella sezione 'Annunci'). Siete quindi pregati di iscrivervi alla pagina del corso e a consultarla regolarmente.

**Ricevimento** – per il momento dovremo organizzarci con la posta elettronica e, non appena sarà possibile, attraverso la piattaforma Moodle. Per qualunque dubbio, domanda o necessità di chiarimento non esitate a scrivermi. Non appena potremo riprendere le attività in presenza, il giorno, l'orario e la sede del ricevimento sono indicati sulla slide.