

# I CONCETTI

**CONCETTO** → E' UN "RITAGLIO"  
OPERATO IN UN FLUSSO DI ESPERIENZE  
INFINITE IN ESTENSIONE E IN  
PROFONDITA', INFINITAMENTE  
MUTEVOLE

**COME SI OPERA QUESTO RITAGLIO?**  
SI CONSIDERA GLOBALMENTE UN  
CERTO AMBITO DI QUESTE ESPERIENZE

ES. UNIFICANDO ALCUNE SENSAZIONI,  
TATTILI E VISIVE DEL CONCETTO  
DI "TAVOLO"

O  
ALCUNI STATI D'ANIMO NEL  
CONCETTO DI "RABBIA"

LA MANIERA IN CUI IL RITAGLIO  
DEVE ESSERE DI VOLTA IN VOLTA  
OPERATO DIPENDE DA **NECESSITA'**  
**PRAATICHE** DI UN CERTO INDIVIDUO,  
GRUPPO, SOCIETA'.

QUAL E' LA SEDE PROPRIA DELLA  
FORMAZIONE CONCETTUALE?

**L'INDIVIDUO, IL GRUPPO, LA SOCIETA'?**



NON VA CONFUSO IL RUOLO SVOLTO  
DAI CONCETTI E DAI TERMINI,  
NEL SENSO CHE LA FUNZIONE  
DEI PRIMI VIENE ATTRIBUITA  
AI SECONDI

IL RAGGRUPPAMENTO DI SENSAZIONI  
IN UN CONCETTO E' UN'OPERAZIONE  
MENTALE PRELIMINARE E INDIPEN-  
DENTE DALLA DISPONIBILITA' DI  
UN'ETICHETTA TERMINOLOGICA

IL CONCETTO PUO' SVOLGERE IL SUO  
COMPITO NELL'ATTIVITA' MENTALE  
DI UN INDIVIDUO SENZA ESSERE  
STATO DENOMINATO.

LA DENOMINAZIONE NON E'  
NEPPURE NECESSARIA ALLA  
COMUNICAZIONE DEL CONCETTO

L'ETICHETTA VERBALE E' UTILE  
PERCHE' CONSENTE DI COMUNI-  
CARE IL CONCETTO CON MAG-  
GIORE RAPIDITA' E SICUREZZA

MOLTE PIU' OCCASIONI PER  
CREARE NUOVI CONCETTI RISPETTO  
A QUELLE DI CREARE NUOVI  
TERMINI



IL PATRIMONIO CONCETTUALE DI UNA  
SOCIETA' E' INCOMMENSURABILMENTE  
PIU' AMPIO DEL PATRIMONIO TERMI-  
NOLOGICO DELLA LINGUA CHE -  
QUELLA SOCIETA' PARLA  
SOLO I CONCETTI PIU' USATI SONO  
ETICHETTATI CON UN SOLO TERMINE

LIVELLO DI GENERALITA' E SCALA  
DI ASTRAZIONE

ES.

L'ELETTORE CHE DECIDE ALL'UL-  
TIMO MOMENTO IL PARTITO  
PER CUI VOTARE

GLI ELETTORI CHE DECIDONO ALL'ULTI-  
MO MOMENTO IL PARTITO PER CUI  
VOTARE SONO I REFERENTI DEL  
CONCETTO DELLA FASE PRECEDENTE

INTENSIONE DEL CONCETTO:  
TUTTI I REQUISITI NECESSARI  
PER FARNE PARTE

SE AGGIUNGO UN ALTRO  
REQUISITO SI RIDUCE  
L'INTENSIONE DEL CONCETTO

OGNI VOLTA CHE AUMENTA  
L'INTENSIONE, SI RIDUCE L'ESTENSIONE

ESTENSIONE / INTENSIONE → RAPP.  
INV.



IL CONCETTO FA GINNASTICA  
SULLA SCALA DI ASTRAZIONE,  
SALENDO DALLLO SPECIFICO AL  
GENERALE O SCENDENDO NELLA  
DIREZIONE OPPOSTA

UN CONCETTO PUO' APPARTENERE  
A INNUMEREVOLI SCALE DI ASTRAZIONE  
DIVERSE

OGGETTI E PROPRIETA'  
DEGLI OGGETTI

- CONCETTI CHE SI RIFERISCONO  
AGLI OGGETTI STUDIATI
- CONCETTI CHE SI RIFERISCONO  
ALLE PROPRIETA' DEGLI OGGETTI  
STUDIATI

DALLE UNITA' AI CASI

IL TIPO DI OGGETTI DI CUI SI OCCUPA UNA  
DETERMINATA RICERCA SI DICE UNITA'

ES. UNITA' INDIVIDUO, UNITA' COMUNE,  
UNITA' FAMIGLIA

UNITA' ECOLOGICA → UNITA' A BASE  
TERRITORIALE

RICERCA ECOLOGICA



I PARTICOLARI OGGETTI DI CUI SI  
OCCUPA QUELLA DATA RICERCA SONO  
I CASI

E' INEVITABILE DETERMINARE  
L' AMBITO SPAZIO TEMPORALE

PER RIDURRE IL NUMERO DEI  
POTENZIALI CASI SI RICORRE  
AL CAMPIONAMENTO

DALL' ASTRATTA DETERMINAZIONE  
DELL' UNITA', IL RICERCATORE PASSA  
ALL' INDIVIDUAZIONE DEI CASI  
CONCRETI MEDIANTE UNA SERIE  
DI NORME CHE DELIMITANO  
L' AMBITO SPAZIO - TEMPORALE,  
FISSANO EVENTUALI CRITERI  
DI CAMPIONAMENTO E DANNO  
INFORMAZIONE SU QUALI  
SINGOLI OGGETTI ASSUMERANNO  
LO STATUS DI CASI IN QUELLA  
RICERCA, CIOE' DIVENTERANNO  
RICHE DELLA MATRICE DEI  
DATI

IL COMPLESSO DI TALI  
NORME POTREBBE CHIAMARSI  
DEFINIZIONE OPERATIVA DELLA  
UNITA' DELLA RICERCA