

4. A: ¿A qué hora llegó Javier anoche?
B: No sé., las cinco.

Habrán estado / Serían estado / Serían estadas / Serían

5. El sábado muchos policías en el estadio.

hubieron / estaban / habían / había

6. En mi curso varios extranjeros

han habido / ha habido / habían / estaban

7. A: ¿Cuánta gente había ayer en la fiesta de Mario?

B: No sé. unos veinte.

Seríamos / Seremos estados / Seremos estado / Habremos estado

g- Completa con ser o estar. Ten en cuenta que el adjetivo cambia de significado según el verbo que uses:

1. La comida lista. Ya podemos sentarnos a comer.

2. Ha bebido un par de copas y alegre.

3. Alberto muy atento y se ha acordado de mi cumpleaños.

4. Los alumnos de Clara ya tienen 18 años pero algunos nunca
alentos en clase.

5. un chico muy listo y ha resuelto todos los problemas de geometría.

6. María una persona muy alegre.

7. Mercedes vendió el coche porque ya viejo.

8. ¿Qué rica que la carne!

9. Volvieron de vacaciones ayer y muy morenos.

10. muy aburrido. No sé qué hacer.

11. ¿Qué le pasa a Juan que tan callado hoy?

12. negro porque no conseguía sitio para aparcar.

13. La Señora Robles muy grave y la van a ingresar. Es diabética.

14. Si necesitas algo, habla con Juan. muy abierto y simpático.

15. Las bibliotecas abiertas de 9 a 19.

h- Traduce:

1. A: Lavori?

B: Sì, faccio la cameriera.

2. L'ufficio del preside è al primo piano.

3. Siamo già a maggio ma non fa caldo.

4. La festa di sabato è stata una delusione.

5. È vietato parcheggiare in questa zona.

6. Vorrei prenotare un tavolo per questa sera. Siamo in sette.

7. Siamo contenti di vederti.

8. Siete a casa venerdì sera?

9. Questo panino è molto buono. Cosa ci hai messo?

10. Susanna è una persona molto chiusa. Parla poco e non si fida di nessuno.

Preposiciones: por y para

Usos espaciales

POR indica:

- Tránsito a través de un sitio: *Vamos a Mar del Plata por la ruta 2.*
- Localización espacial aproximada: *Vive por el Barrio Chino.*

PARA indica:

- Destino: *Mañana salimos para Londres.*

Usos temporales

POR indica:

- Localización temporal aproximada:
Lo conocimos por el año 88.
Por Navidad me voy a Praga (indica el período aproximado).
Por la mañana / tarde / noche hago yoga.
- Para las expresiones aproximadas con la hora usamos:
a eso de las 4
sobre las 4
aproximadamente a las 4
alrededor de las 4
- Para la duración usamos **durante**, que puede omitirse:
Vivimos en Roma (durante) tres años.
- Frecuencia
Tengo clase de español dos veces por semana.

PARA indica:

- Localización temporal precisa:
Para mi cumpleaños haré una fiesta en la playa.
- Plazo:
Para mañana tengo que terminar de pasar en limpio la tesis.

Otros usos conceptuales

POR indica:

- Causa (lo que provoca la acción): *Lo arrestaron por homicidio.*
- Valor causal («debido a»): *Lo discriminan por el color de su piel.*
- Destinatario de un sentimiento o de un estado mental
Siento admiración por su obra.
- Precio: *Lo compramos por 2000 euros.*
- Distribución:
Entregaron un catálogo por persona.
Iba a 200 km por hora.
- Sustitución:
Habla tú por mí que yo estoy muy nervioso.
¿Podríamos cambiar la falda por un pantalón?
- Agente de la voz pasiva: *La ciudad fue destruida por los bárbaros.*

- Medio: *Le mandé una carta por correo.*
- Acción no concluida o no emprendida: *Queda mucho por hacer.*

PARA indica:

- Finalidad (idea de posterioridad): *Fuimos a la playa para descansar.*
- Valor concesivo (“a pesar de”):
Para ser francés habla muy bien español.
- Construcciones comparativas: *Está muy alto para su edad.*
- Destinatario o beneficiario:
Trabajo para el Ayuntamiento.
Trajo unos bombones para Luisa.

No te equivoques

1. Plazo

Para indicar plazo, además de **para** (El trabajo estará terminado **para** mañana), podemos usar:

- ✦ Con periodos de tiempo:
*El trabajo estará terminado **dentro de** dos días.*
*Los resultados de los exámenes se publicarán **dentro de** una semana.*
- ✦ Con fechas específicas:
Los resultados de los exámenes se publicarán el viernes / el 8 de junio.
- ✦ Antes de una fecha específica:
*Los resultados de los exámenes se publicarán **antes del** viernes / **antes del** 8 de junio.*

No decimos: * Los resultados se publicarán **dentro del** viernes.

2. Preposición a

Usamos la preposición **a** delante del complemento indirecto:

- Dale estos papeles **a** Carlos.*
- Le pusieron un lazo celeste **al** gato.*

o cuando el complemento directo es una persona:

- Hoy vimos **a** Carlos en el autobús.*
- Usamos **a** delante del complemento circunstancial de lugar con verbos de movimiento como **ir, viajar, trasladarse, mudarse**, etc.:
- Vamos **a** la cocina, que ya está la comida.*
- Se ha trasladado **a** Londres.*
- Nos mudaremos **a** un pequeño pueblo en la montaña.*

3. Preposición en

Usamos la preposición **en** delante del complemento circunstancial de lugar con verbos que no indican movimiento sino **ubicación (vivir, estar, trabajar, etc.)**:

- Trabaja **en** Londres.*
- Vive **en** Roma, pero ahora está **en** Florencia.*
- Usamos **en** con verbos de movimiento delante del medio de transporte:
- Vamos **en** tren/moto/avión, que es más rápido.*

Excepciones:

*Fuimos **a pie** porque era muy cerca.*
*En las provincias argentinas muchos niños van a la escuela **a caballo**.*

4. Adverbios y locuciones:

Delante, debajo, antes, después, detrás, encima en función de adverbio se usan sin la preposición **de**:
*En los sanfermines la gente va corriendo **delante** y el toro va **detrás**.*
***Antes** teníamos un Fiat y **después** lo cambiamos por un Seat.*
*Las sábanas están **debajo**. La manta está **encima**.*

Con las locuciones adverbiales o preposicionales, usamos la preposición **de** y luego un sustantivo o un infinitivo:

- En los sanfermines hay que correr **delante del** toro.*
- Antes de** salir, cierra las ventanas.*
- Te dejó la cena **encima de** la nevera.*
- Después de** la cena / **Después de** cenar nos fuimos a dar un paseo.*

Ejercicios

a- Completa con *por* o *para*:

1. No tengo nada de hambre; mí, puedes comerte todo el pastel.
2. esta zona hay muchos cines pero escasean los teatros.
3. Ayer pasé tu casa dejarte los libros.
4. Mi abuelo dice siempre que tenemos que luchar defender nuestras ideas.
5. Mi tío dice que es fundamental luchar nuestras ideas.
6. llegar a la capilla, te conviene ir andando.
7. No recuerdo el camino. no perdemos, consultaremos un mapa.
8. Le dieron un premio su brillante descubrimiento.
9. Los colorantes y conservantes son pésimos la salud.
10. Lo discriminan ser extranjero.
11. Hoy en día se consigue una buena computadora portátil menos de 500 euros.
12. Como en los últimos seis meses la inflación se duplicó, el gobierno decidió tomar medidas drásticas reducirla.
13. Estamos haciendo todo lo posible terminar el trabajo antes de las seis.
14. En el hipermercado entregaban un talonario de descuentos persona.
15. finales de mes hay que acabar de leer el libro y hacer un resumen entregárselo al profesor.
16. No te preocupes. Si no puedes ir, voy yo ti.
17. Han firmado un acuerdo promover el turismo de esta provincia.
18. Los países de esa región han organizado una campaña combatir la malaria.
19. En otoño las hojas de los árboles se ponen amarillas el cambio de clima.
20. Nadie sabe por qué lo dejó, pero muchos dicen que fue celos.
21. No es guapo; lo contrataron en la película su carisma.
22. ¡Otra vez has perdido las llaves! Eso te pasa despistado.
23. No me gusta la novia de Javier. Es muy indiscreta mi gusto.
24. Hemos decidido ampliar la fábrica de Turín. consiguiente, nos reuniremos con las autoridades presentar el proyecto.
25. El tren que va a Madrid no pasa Barcelona.
26. A: Hola, Beatriz. ¿Qué haces?
B: Como se acerca la primavera, cambio la ropa de invierno la de verano.
27. Cuando recibamos la transferencia bancaria, les enviaremos la factura correo electrónico.
28. Necesito un sombrero la playa.

29. Julio trabaja el Banco Popular.
30. La felicitación sus éxitos profesionales.
31. la boda de Mercedes me compraré un traje de seda.
32. El atracador fue capturado un policía.
33. Nos dirigimos a Uds. comunicarles que hemos inaugurado una nueva sucursal.
34. no sudar mucho, conviene ponerse ropa de algodón.
35. A papá le gustan mucho las corbatas, eso le regalaremos una su cumpleaños.
36. que el trabajo no resulte muy pesado, conviene hacerlo de a poco.
37. Pasa la tintorería recoger los abrigos.
38. la noche el abuelo siempre se pone la bata.
39. Tengo que hacer la maleta; mañana salgo Australia.
40. Hazlo mí, te lo pido favor.
41. La pulsera es ti y los pendientes tu hermana.
42. Los bomberos entraron la ventana.
43. Lo premiaron su empeño y dedicación.
44. ser tan pequeño nada muy bien.
45. Si el regalo ya lo tiene, ¿podemos cambiarlo otra cosa?
46. él, el trabajo es más importante que la familia.
47. Lo hizo necesidad.
48. ¿Me lo puede envolver bien? Es regalar.
49. mejorar tu nivel de inglés, deberías hacer un curso en Londres.
50. Cobró mil euros el trabajo.

b- Completa con *por* o *para*:

Un dulce viaje 1- Europa solo apto 2- golosos

En Lisboa hay pastelerías 3- todas partes y algunas huelen maravillosamente a azúcar, mantequilla o café recién tostado 4- acompañar los dulces. En Portugal es imposible hacer dieta. En la famosa *Antiga Confeitaria de Belém*, cada domingo venden más de 50 000 pasteles. Si tomamos un café en el salón interior, podemos pedir los pasteles 5- llevar y ahorrarnos la enorme cola que hay siempre en la parte exterior.

En París es difícil seleccionar entre tantos escaparates llenos de delicias. 6- muchos, *Ladurée* es la mejor pastelería, famosa 7- ser la creadora de los ligeros *macarons*, ahora tan de moda en todo el mundo. Otro de los clásicos en París es *Pierre Hermé*, en la que hay, 8- igual, parisinos y turistas. En sus vitrinas, sin embargo, hay mucho más que *macarons*: tartas, chocolate, turrón, mermeladas,

bombones... En marzo organiza el *Día del macaron* 9- los fanáticos de este dulce.

Ya se sabe que los ingleses 10- la cocina no son precisamente una referencia, pero en materia de dulces nadie puede cuestionar su larga tradición: *scons* y *cakes* de todo tipo, a los que hay que sumar su amor 11- el chocolate. 12- los golosos recomendamos el *Food Hall* de *Harrods*, donde encontrarán lo mejor en cuestión de comida y, 13- supuesto, de pasteles de todo tipo.

14- quienes busquen algo menos frecuentado 15- los turistas, proponemos una parada en la elegante pastelería *Konditor & Cook* o en la pastelería francesa *Valerie*, considerada 16- muchos como la mejor pastelería de Londres. Otra pastelería exquisita es *Bea's of Bloomsbury*, aunque en realidad es una casa de té célebre 17- su *afternoon tea*.

Budapest es famosa 18- dulces como los *kurtoskalacs* (una especie de cilindro de pasta con diferentes sabores y rellenos) o la versión húngara del *strudel* alemán. 19- probar la mejor repostería podemos ir a la pastelería *Gerbaud*, la más famosa de Hungría y parada obligada 20- los visitantes de Budapest. Fue fundada 21- Henrik Kugler en 1858, y desde su creación ha sido un lugar de encuentro elegante 22- la élite de la ciudad, que se congrega en torno a sus exquisitas tartas y dulces. Otra vista obligada es el *Ruszwurm Cukraszda*, un diminuto café de 1827 perfecto 23- probar tartas y cafés. Merece la pena echar un vistazo.

Es imposible no mencionar en este dulce viaje 24- Europa una de las tartas más famosas del mundo: la *Sachertorte* vienesa. Uno de cada dos turistas que visita la ciudad pasa 25- el *Café Sacher* y compra este famoso pastel de chocolate con mermelada de albaricoco. Aunque *Sacher* no es el más auténtico de los cafés, a los turistas les encanta 26- su lujoso mobiliario, su ejército de camareros y su aire de nobleza. Los que no puedan esperar, pueden probarla allí mismo. El resto, puede comprarla en su magnífica caja de madera, lista 27- llevarse a casa.

En Ámsterdám está la *Bakkerij Annee*, en el cinturón occidental. Cuando se ha probado la tarta de manzana de la casa es casi imposible pasar 28- esta panadería sin comprar una. También es buena idea llevarse un poco de pan y otros dulces 29- hacer un picnic en el parque.

En Bruselas las pastelerías están protagonizadas 30- el famoso chocolate belga, que cuenta con centenares de chocolaterías. Los bombones se eligen en el mostrador de cristal y luego se pasa a la sala de atrás 31- recoger el pedido. Las cajas negras de diseño son el complemento perfecto 32- regalar estos bombones.

María Grammatico es la repostera más famosa de Sicilia, y muchos opinan que también del resto del mundo. Su *Caffè Maria* es famoso 33- su terraza panorámica

pero, sobre todo, 34- sus deliciosas creaciones. María lo aprendió todo en el orfanato de San Carlo de Erice, donde las niñas trabajaban en unas condiciones durísimas 35- ayudar a las monjas en el dulce arte de la repostería. A los 22 años, dejó el convento 36- ganarse la vida y comenzó a hacer lo único que sabía: dulces y pasteles. En Semana Santa, la tienda se llena de preciosas lamparitas coincidiendo con la celebración de los *Misteri di Erice*.

elviajero.elpaís.com (texto adaptado)

c- Completa las siguientes oraciones con una frase adecuada de la tabla:

por suerte - por ahí - por lo visto - por aludido - por si acaso - por todas - por quién me tomas - para nadie - por todas partes - por las dudas - por pensar - por fin - por desgracia - para tirar - por si acaso - por entonces - por favor - por las buenas - por las malas

1. Hoy no quiero que me molesten. No estoy
2. Cuando era adolescente vivió cuatro años en Madrid. estudiaba mucho y tenía pocos amigos.
3. En casa de Jorge entraron ladrones. ¡Qué desastre! Dejaron cosas tiradas
4. Nunca tenemos licores en casa, pero creo que hay una botella de anís.
5. A veces, cuando estoy triste, me da en mi abuelo. Falleció cuando yo era pequeño y casi no lo conocí.
6. A ver si, te pones a estudiar de una vez
7. A: ¿Qué es todo esto?
B: Ya no me sirve. Es a la basura.
8. A: ¿Qué quiso decir? ¿Hablabas de mí?
B: No, no creo., no te des
9. A: Perdona, me he quedado sin dinero. ¿Podrías prestarme cien euros?
B: Pero ¿tú ?
10. En la despedida de Francisco seremos unos veinte. vamos a llevar más bebidas. Las que hay no alcanzan.
11. el pastel estaba bueno porque ya no queda ni una migaja.
12. Ya sé que no te gusta este trabajo, pero lo tendrás que hacer 0

Ortografía 1

13. I te encuentrol! Llevo horas buscándote. ¿Dónde te habías metido?
14. Es el último día de vacaciones. mañana tenemos que volver.
15. mañana es sábado y no hay que ir a trabajar.

d-¿Por o para? Traduce las siguientes oraciones:

- Sento ammirazione per il suo lavoro.
- Abbiamo fatto una passeggiata per il parco.
- Questa associazione lotta per la pace.
- Il Sig. Pérez è partito per Madrid.
- Chiamami per telefono e decidiamo l'orario.
- I ladri sono entrati dalla finestra.
- Per ora non ti posso dare più informazioni.
- Andiamo al cinema tre volte al mese.
- Agisce spinto dall'interesse.
- Ho preparato una crostata per Carlos.

e- Miscelánea de preposiciones. Traduce las siguientes frases:

- Chiama Giovanni e digli che andiamo in centro.
- Ho trovato questa matita sotto il tavolo.
- Da casa mia si vede il mare.
- Quest'estate andremo in Francia.
- È da quattro ore che ti sto aspettando.
- Nella sala d'attesa del medico c'è un tavolino con sopra delle riviste.
- Ogni tanto sogno mio nonno.
- Sogno di laurearmi entro la fine dell'anno.
- È arrivato verso le tre.
- Lunedì mattina vado in piscina.
- Dopo cena abbiamo visto un film.
- Ho deciso di vendere la moto.
- Tutti i lunedì vado dai miei.
- L'ho letto sul giornale.
- Vieni con noi? No, grazie. Ho da fare.
- Abbiamo partecipato a un concorso.
- Il medico gli ha raccomandato di dormire di più.
- Da dove si passa per andare in biblioteca? Vieni, ti faccio vedere: si passa di qui.
- Ricordo di averlo visto una volta tanti anni fa.
- Torno subito. Vado un attimo in bagno.

B	V
<p>Se escriben con B:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los verbos acabados en -bir y sus compuestos (<i>escribir, transcribir, etc.</i>) salvo <i>hervir, servir</i> y <i>vivir</i>; los verbos acabados en -buir (<i>atribuir, contribuir, retribuir, etc.</i>) Las terminaciones del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la primera conjugación: <i>amaba, amabas, amaba, amábamos, amabais, amaban</i> Los prefijos bi-, bis-, abo-, bio- (<i>bimestre, bisabuelo, subordinado, abogado, biología</i>) El sufixo -bilidad (<i>amabilidad, susceptibilidad</i>) excepto <i>movilidad</i> y <i>civilidad</i>. Escribimos siempre b y nunca v delante de otra consonante (salvo en OVNI) 	<p>Se escriben con V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los verbos terminados en -olver (<i>volver, devolver, etc.</i>) y en -servar y -versar (<i>conservar, conversar, etc.</i>) El pretérito indefinido y el imperfecto de subjuntivo de <i>estar, andar</i> y <i>tener</i>. Por ejemplo: <i>estuvo, estuviste, anduviera, tuviéramos, etc.</i> Las palabras que empiezan con <i>eva-, eve-, evi-, evo-</i> (<i>evaporar, evento, evitable, evocar</i>) Los sufixos de adjetivos -avo/a, -evo/a, -ivo/a (<i>octavo, longevo, esquivo</i>) Escribimos v detrás de ob-, sub- y de ad-: <i>adverso, subversivo, obvio</i> Se escriben siempre con v: <i>móvil, automóvil</i>
Homófonos B-V	
<p>1. BIENES / VIENES</p> <p>Bienes: Sustantivo plural de <i>bien</i>: <i>Ha heredado muchos bienes.</i></p> <p>Vienes: Segunda persona singular del presente de indicativo del verbo «venir»: <i>¿Mañana vienes a clase?</i></p>	
<p>2. TUBO / TUVO</p> <p>Tubo: Sustantivo que significa «cilindro hueco que puede contener líquidos, cremas o pomadas»: <i>Un tubo de pomada para los zapatos.</i></p> <p>Tuvo: Tercera persona plural del pretérito indefinido del verbo «tener»: <i>El niño tuvo mucha fiebre anoche.</i></p>	
<p>3. GRABAR / GRAVAR</p> <p>Grabar: Registrar un sonido. <i>El cantante va a grabar un nuevo disco.</i></p> <p>Gravar: Imponer una carga o un gravamen. <i>El gobierno propone gravar la compra de casas de verano.</i></p>	