

# Globalizzazione, media e migrazioni

Antropologia per l'Insegnamento

A.A. 2019-2020

Prof. Federica Misturelli, PhD, MA

# Contenuti

- Che cos'è la globalizzazione?
- Globalizzazione e cultura.
- Ruolo dei media.
- Emigranti, immigrati o migranti?

# Definizione di globalizzazione

- Globalizzazione: insieme di fenomeni connessi con la crescita dell'integrazione economica, sociale e culturale tra le diverse aree del mondo. (treccani.it)
- “Ascesa dell'occidente” (Spybey, 1997) o imperialismo culturale (Tassan, 2020).

# Globalizzazione come occidentalizzazione





# McDonaldizzazione

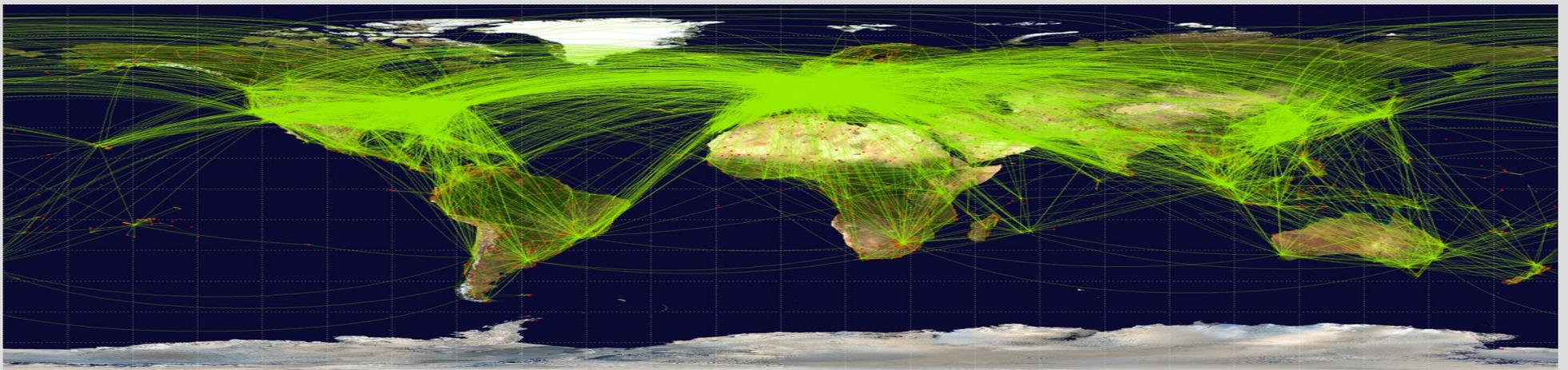


# Globalizzazione come interconnessione



# Globalizzazione culturale

- Mosaico di culture vs. deterritorializzazione.
- Una società = una cultura?
- Deterritorializzazione.



# Flussi culturali e mass media

- Hannerz e la cultura come flusso.
- “Struttura di significato che viaggia su reti di comunicazione non localizzate in singoli territori”.
- I media sono i vettori che trasmettono significati e mettono in comunicazioni mondi distanti..

# La “comunità immaginata” di Benedict Anderson

- “Print capitalism” (la creazione dell'industria editoriale) e il concetto di nazione.
- Alfabetizzazione di massa.
- Diffusione del senso di appartenenza ad una comunità grazie ad una lingua comune.

# Media, immaginazione e comunità diasporiche

- Il numero crescente di media porta all'emersione di una “immaginazione da spostamento”.
- Sfere pubbliche diasporiche (Appadurai, 2000).

# Ibridazione culturale, meticciato o sincretismo?

- Ibridazione culturale: nuovi prodotti culturali, generati da forme di contatto dirette o mediate dalle nuove tecnologie.
- Meticciato: evoca una nozione di razza oggi decostruita e delegittimata.
- Sincretismo: restringe troppo il campo di indagine.

# Migranti transnazionali

- Emigranti vs. migranti.
- Transmigranti: soggetti che agiscono nell'ambito di reti sociali che connettono simultaneamente due o più società.
- Nazionalismo a lunga distanza (Benedict Anderson).

# Nazionalismo a lunga distanza

- Partecipazione senza cittadinanza.
- Implicazioni politiche: doppia cittadinanza, diritto di voto.



# Cittadinanza flessibile (Ong, 2002)

- “...le strategie e gli effetti della mobilità di manager, tecnocrati e professionisti che cercano ... di aggirare i differenti regimi degli stati nazionali e di trarre profitto scegliendo siti diversi per investire, lavorare, trasferire la famiglia”.

# Da emigranti a residenti all'estero: una caso studio

- Differenza tra gli emigranti “con la valigia di cartone” e la “nuova” emigrazione.
- Classe sociale cosmopolita, con un background socio-culturale che permette di scegliere senza troppe costrizioni.
- Cittadini “a distanza”.

# Femminilizzazione della migrazione e la famiglia transnazionale

- Migrazione di donne nel settore dei servizi (domestiche, badanti, infermiere).
- Tecnologie e piattaforme che permettono la comunicazione a lunga distanza.
- Famiglia transnazionale connessa: particolare modello familiare che unisce il transnazionalismo e le opportunità comunicative messe in atto dai nuovi media.

# Bibliografia

- Appadurai, A. (2001). *Modernità in Polvere. Dimensioni culturali della globalizzazione.* Meltemi, Roma.
- Fabietti, U. (2010). *Elementi di Antropologia Culturale.* Mondadori, Milano.
- Misturelli, F. e Cesàro, M.C. (2008). *Da Emigranti a Italiani Residenti all'estero. Rapporto di ricerca sulle nuove migrazioni dal Friuli Venezia Giulia alla Gran Bretagna.* Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Economia, Società e Territorio.
- Spybey, T. (2000). *Globalizzazione e Società Mondiale.* Asterios Editore, Trieste.
- Steger, M. (2009). *Globalization. A very short introduction.* Oxford University Press, Oxford.