

**RETORICA E COMUNICAZIONE
NELLA LETTERATURA LATINA
LEZIONE 8 – 3 APRILE 2020**

DOCENTE: MARCO FERNANDELLI

mfernandelli@units.it

«La materia giuridica che l'oratore doveva conoscere per poter trovare argomenti a sostegno della propria causa fu descritta dai retori latini **secondo il conformarsi della materia stessa alle diverse sezioni del discorso** nelle quali l'oratore doveva discuterne. È per questo che nei principali trattati latini le ripartizioni del discorso sono analizzate nell'ambito dell'*inventio*, benché essi siano fenomeni della *dispositio*; come tali infatti le aveva esaminate Aristotele».

(Mortara Garavelli, Manuale, p. 61.)

LE PARTI DEL DISCORSO PERSUASIVO (*GENUS IUDICIALE*)

Exordium / Prooemium / Principium	Esordio / Proemio / Inizio
Narratio - digressio/egressus - propositio/expositio - partitio/enumeratio	Narrazione / Esposizione dei fatti - digressione - proposizione - partizione
Argumentatio - confirmatio/probatio - refutatio/confutatio/reprehensio	Argomentazione - conferma/dimostrazione/prova - confutazione
Peroratio / Epilogus / Conclusio	Perorazione / Epilogo / Conclusione

VIRGILIO, *ENEIDE*, III, 349-351

Procedo et parvam Troiam simulataque magnis
Pergama et arentem Xanthi cognomine rivom
adgnosco Scaeaeque amplector limina portae.

