

L'Entre-deux-guerres

Prof. Anna Zoppelari

Letteratura francese III

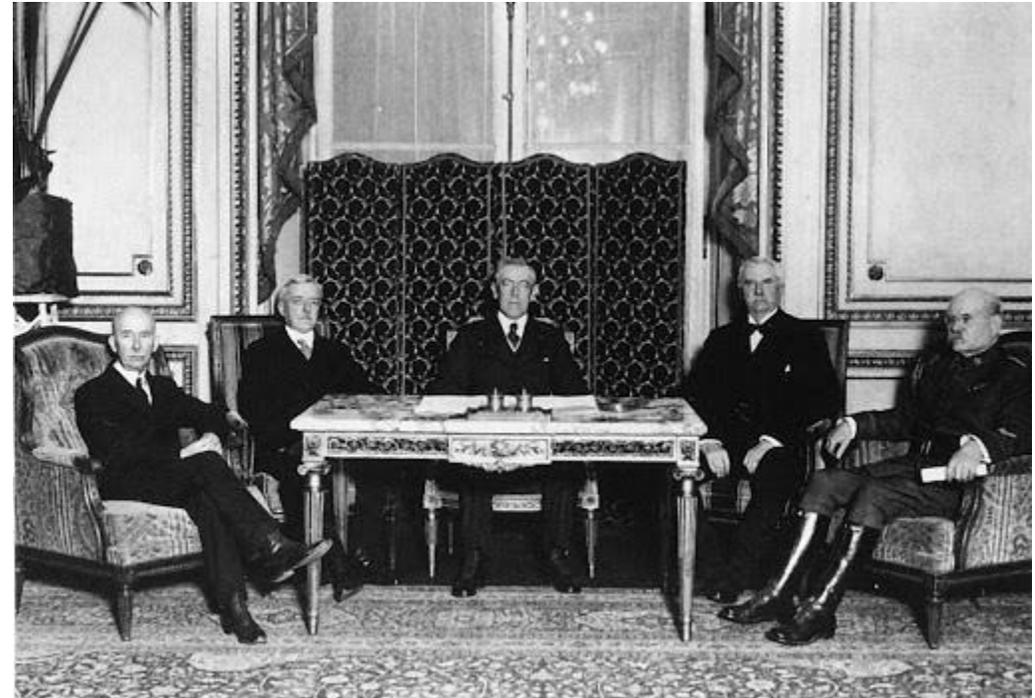
a.a. 2020-2021

Un synthèse historique

L'Entre-deux-guerres

La France des années 1920

- Après la Guerre : plusieurs pertes humaines et destructions de quelques territoires assez riches
- Situation financière difficile → inflations / dévaluations
- 1926 = Poincaré => miracle économique



Le traité de Paris en 1919

Montée et problèmes du mouvement ouvrier



- 1917 : Révolution russe
→ vague d'enthousiasme
- SFIO : Section Française de l'Internationale Ouvrière
 - 1918 : 14.000
 - 1920 : 178.000
- Congrès de Tours de 1920:
→ Rupture
Partis communiste ≠ SFIO

Les années folles

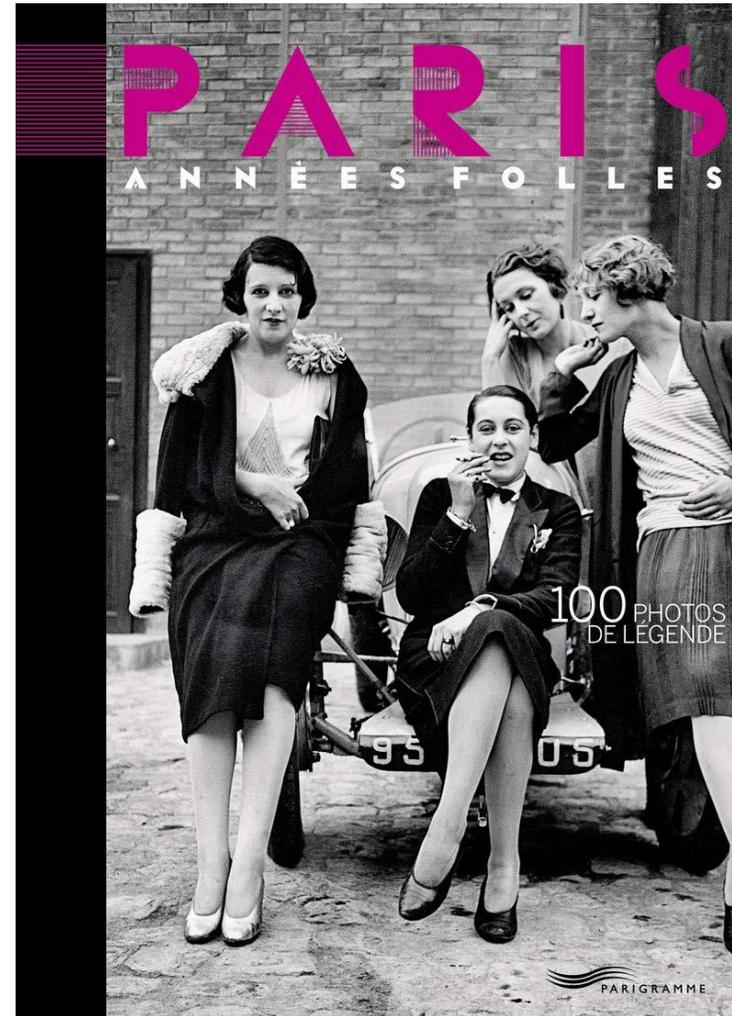
- Fureur de vivre
- Désir de nouveauté

Montparnasse



Courants
révolutionnaires

Intellectuels
artistiques



Les années 1930

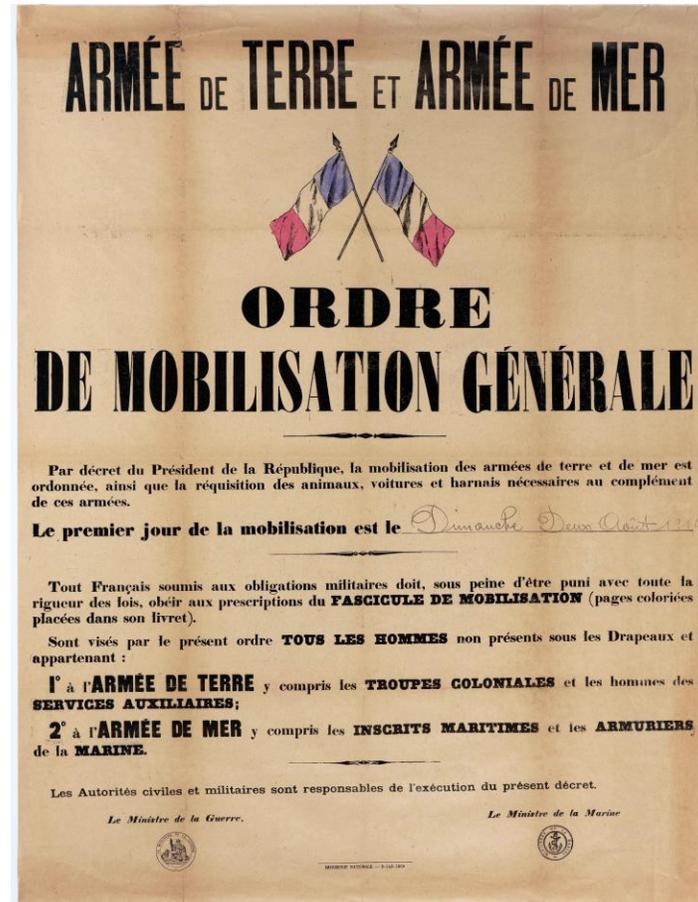
Crise économique



Crise du régime



Le 3 septembre 1939

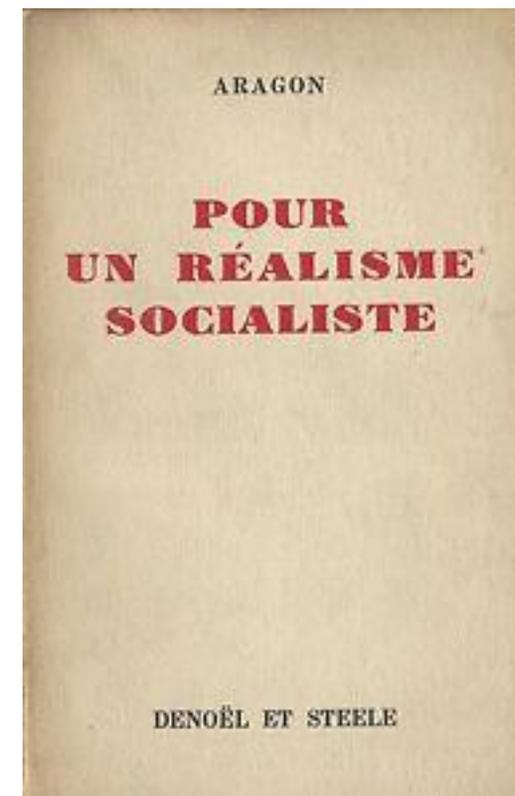
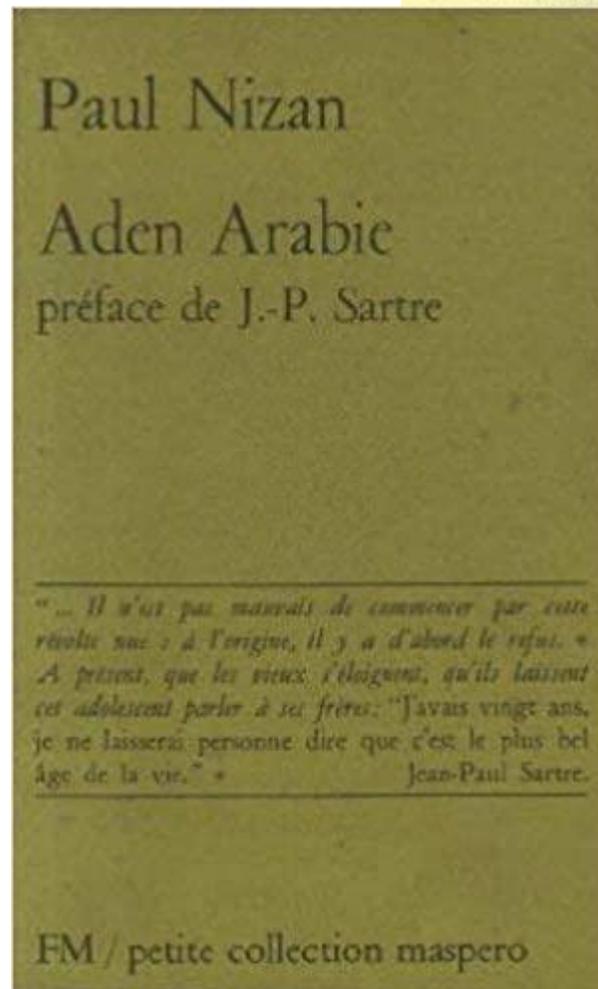


Le roman

L'Entre-deux-guerres

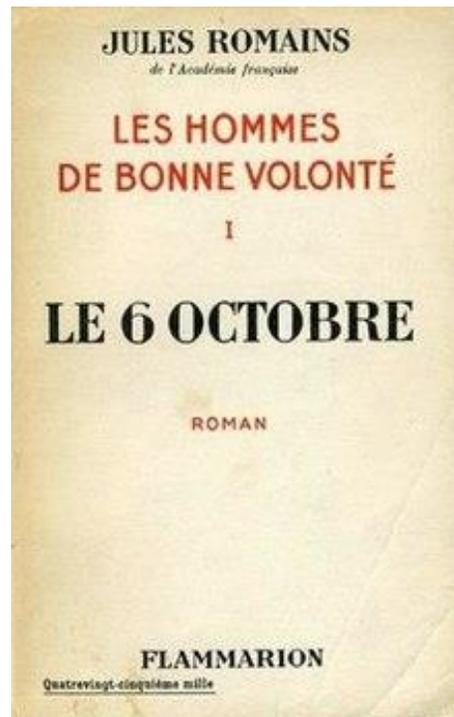
Un retour à la politisation

- La tentation du militantisme
 - Gide
 - *Esprit*
- La tentation du populisme
- La tentation du marxisme
 - Paul Nizan
 - Louis Aragon

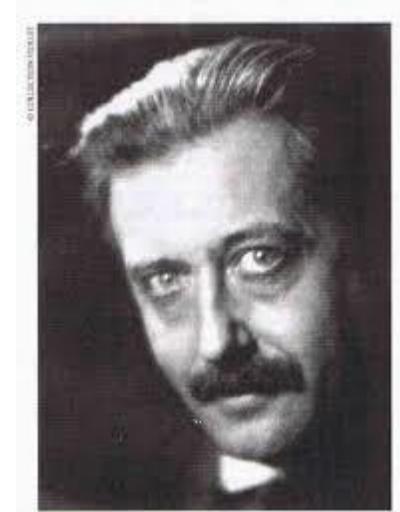
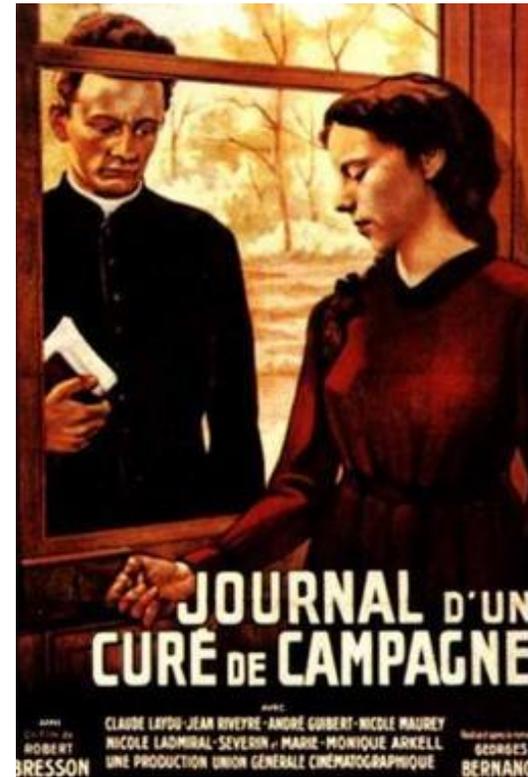


Les romans-fleuves

Écrire des fresques immenses



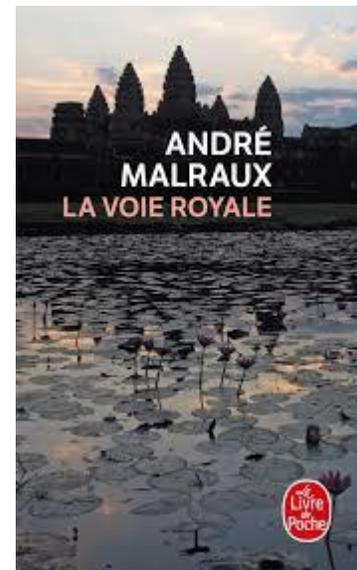
La littérature «catholique»



Georges Bernanos

D'autres héroïsmes

- Montherlant
- Saint-Exupéry
- Malraux



Louis Ferdinand Céline

