

Propiedades de un sillón, Julio Cortázar

- En casa del Jacinto hay un sillón para morirse.
- Cuando la gente se pone vieja, un día la invitan a sentarse en el sillón, que es un sillón como todos pero con una estrellita plateada en el centro del respaldo. La persona invitada suspira, mueve un poco las manos como si quisiera alejar la invitación y después va a sentarse en el sillón y se muere.
- Los chicos, siempre traviosos, se divierten en engañar a las visitas en ausencia de la madre, y las invitan a sentarse en el sillón. Como las visitas están enteradas pero saben que de eso no se debe hablar, miran a los chicos con gran confusión y se excusan con palabras que nunca se emplean cuando se habla con los chicos, cosa que a éstos los regocija extraordinariamente. Al final las visitas se valen de cualquier pretexto para no sentarse, pero más tarde la madre se da cuenta de lo sucedido y a la hora de acostarse hay palizas terribles. No por eso escarmientan, de cuando en cuando consiguen engañar a alguna visita cándida y la hacen sentarse en el sillón. En esos casos los padres disimulan, pues temen que los vecinos lleguen a enterarse de las propiedades del sillón y vengán a pedirlo prestado para hacer sentar a una u otra persona de su familia o amistad. Entre tanto los chicos van creciendo y llega un día en que sin saber por qué dejan de interesarse por el sillón y las visitas. Más bien evitan entrar en la sala, hacen un rodeo por el patio, y los padres, que ya están muy viejos, cierran con llave la puerta de la sala y miran atentamente a sus hijos como queriendo leer su pensamiento. Los hijos desvían la mirada y dicen que ya es hora de comer o de acostarse. Por las mañanas el padre se levanta el primero y va siempre a mirar si la puerta de la sala sigue cerrada con llave, o si alguno de los hijos no ha abierto la puerta para que se vea el sillón desde el comedor, porque la estrellita de plata brilla hasta en la oscuridad y se la ve perfectamente desde cualquier parte del comedor.

IRREGULARIDADES VOCALICAS

Variación E-IE

- VERBOS EN -AR

comienzo

comienzas

comienza

comenzamos

comenzáis

comienzan

IRREGULARIDADES VOCALICAS

Variación E-IE

atravesar, calentar, cerrar,
encerrar, comenzar, confesar,
desenterrar, (enterrar...),
desmembrar, despertar,
empezar, gobernar, helar,
manifestar, merendar, negar,
nevar, pensar, sembrar,
sentar(se), temblar, tropezar...

IRREGULARIDADES VOCALICAS

Variación E-IE

- VERBOS EN – ER

defiendo

defiendes

defiende

defendemos

defendéis

defienden

ascender (descender,
transcender...), defender,
encender, tender (atender,
contender, distender, entender,
extender, coextenderse,
desatender...)

IRREGULARIDADES VOCALICAS

Variación E-IE

- VERBOS EN –IR

miento

mientes

miente

mentimos

mentís

mienten

- entir: arrepentirse, mentir, sentir (consentir, disentir, presentir...)
- erir: adherir, conferir, deferir, diferir, inferir, preferir, proferir, transferir; digerir, ingerir, sugerir; herir
- ertir: advertir, controvertir, convertir, divertir, invertir, pervertir...

VERBOS DE IRREGULARIDAD PROPIA

- QUERER:

- *quiero, quieres, quiere, queremos, queréis, quieren*

- PODER:

- *puedo, puedes, puede, podemos, podéis, pueden*

VERBOS DE IRREGULARIDAD PROPIA

TENER

tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen

- NB: no confundir TENER con el verbo HABER que es sólo auxiliar y lo usamos para formar los tiempos compuestos.

PERÍFRASIS MODALES

EXPRESIONES OBLIGATIVAS

- Tener que + infinitivo

Tengo que estudiar = Devo studiare

- Hay que + infinitivo

Hay que estudiar = Bisogna studiare

Otros verbos de irregularidad propia

- PONER:
- PONGO, PONES, PONE, PONEMOS, PONÉIS, PONEN
- DECIR:
- DIGO, DICES, DICE, DECIMOS, DECÍS, DICEN
- IR:
- VOY, VAS, VA, VAMOS, VAIS, VAN

Ir+a+infinitivo

- La perífrasis incoativa ir+a+infinitivo indica un futuro inmediato o una intencionalidad:
- Voy a estudiar mucho mañana
- (studierò molto domani / ho intenzione di studiare molto)
- Voy a ir al cine esta noche
- (andrò al cinema stasera / ho intenzione di andare al cinema stasera)

VERBOS DE IRREGULARIDAD PROPIA

ESTAR

estoy, estás, está, estamos, estáis, están

VALOR LOCATIVO DE ESTAR

Se utiliza siempre el verbo ESTAR (y no el verbo SER) para indicar la ubicación de una cosa o persona ; responde a la pregunta ¿DÓNDE ?

¿Dónde están las llaves?

Las llaves están en el bolsillo del cronopio.

STATO IN LUOGO: Siempre la preposición EN

ACUSATIVO DE PERSONA

- Siempre que en posición de complemento directo se encuentre una persona,
- pondremos la preposición A
 - Miro a Juan
 - Conozco a Ramiro
 - Llamamos al profesor