

(1)

125 Che non del ben sollecita
Fu, ma dell' esser solo :
Purchè ci serbi al duolo,
Or d' altro a lei non cal.

So che pietà fra gli uomini
Il misero non trova ;
Che lui, fuggendo, a prova
Schernisce ogni mortal.

130 Che ignora il tristo secolo
Gl' ingegni e le virtudi ;
Che manca ai degni studi
L' ignuda gloria ancor.

135 E voi, pupille tremule,
Voi, raggio sovrumano,
So che splendete invano,
Che in voi non brilla amor.

140 Nessuno ignoto ed intimo
Affetto in voi non brilla :
Non chiude una favilla
Quel bianco petto in se.

Anzi d' altrui le tenere
Cure suol porre in gioco ;
E d' un celeste foco
Disprezzo è la mercè.

145 Pur sento in me rivivere
Gl' inganni aperti e noti ;
E de' suoi proprii moti
Si maraviglia il sen.

150 Da te, mio cor, quest' ultimo
Spirto, e l' ardor natio,
Ogni conforto mio
Solo da te mi vien.

128. [Schernisce]
[Deride] Schernisce An

130. Gl' ingegni An

E l' arti An

Che non del ben sollecita
Fu, ma dell' esser solo :
Purchè ci serbi al duolo,
Or d' altro a lei non cal.

So che pietà fra gli uomini
Il misero non trova ;
Che lui, fuggendo, a prova
Schernisce ogni mortal.

Che ignora il tristo secolo
Gl' ingegni e le virtudi ;
Che manca ai degni studi
L' ignuda gloria ancor.

E voi, pupille tremule,
Voi, raggio sovrumano,
So che splendete invano,
Che in voi non brilla amor.

Nessuno ignoto ed intimo
Affetto in voi non brilla :
Non chiude una favilla
Quel bianco petto in se.

Anzi d' altrui le tenere
Cure suol porre in gioco ;
E d' un celeste foco
Disprezzo è la mercè.

Pur sento in me rivivere
Gl' inganni aperti e noti ;
E de' suoi proprii moti
Si maraviglia il sen.

Da te, mio cor, quest' ultimo
Spirto, e l' ardor natio,
Ogni conforto mio
Solo da te mi vien.

133. tremule, An

fulgide

An

134. Voi, raggio sovrumano, An

Diletto sovrumano
Splendor
Sguardo ... arcano

An

137. [Che nullo arcano] ed intimo
Nessuno ignoto An

Nessuno,* Alcuno, Veruno ascoso, riposto, segreto

An

139. [Di vita una scintilla] favilla
Non chiude una An

Chè pure una (favilla)
Non chiude una favilla

An

131. a i An
ai N

* Var. acc.

140. [Quel cor non chiude in se.]
Quel bianco petto in se. An

Quel bianco petto in se.

An

141-2. Anzi d' altrui le tenere
Cure suol porre in gioco ; An

(Anzi d' altrui) suol prendere
..... in gioco

An

143. celeste An

leggiadro

An

144. Disprezzo An

Il riso, Lo scherno

An

145. rivivere An

risorgere, rinascere

An

146-7. Gl' inganni aperti e noti ;
E de' suoi proprii moti An

I conosciuti inganni...
(E de' suoi) novi affanni

. . . . errori
. . . . ardori

An

* Var. acc.

150. l' ardor An

il vigor, valor

An

152. Tutto An

Solo*

An

Solo N

150. natio ; An
natio, N

151. mio, An
mio N

* Var. acc.

Composto a Pisa dal 7 al 13 aprile del 1828, questo canto vide primamente la luce nell'ediz. fiorentina del '31, e poi nella napoletana del '35. Esso ci è stato conservato tra le carte napoletane (P. XXI, 7), in autogr. contenuto in 4 carte sciolte, equivalenti a 8 pagg. scritte per intero, che fu la base della 1. ediz. (V Disc. preom.)

SIGLE: An = autogr. napolit.

F = ediz. fiorent. del '31.

N = » napolit. del '35.

125 Del nostro ben sollecita
Non fu; de l'esser solo:
Fuor che serbarci al duolo,
Or d'altro a lei non cal.
So che pietà fra gli uomini
Il misero non trova;
Che lui, fuggendo, a prova
Schernisce ogni mortal.

130 Che ignora il tristo secolo
Gl'ingegni e le virtudi;
Che manca a i degni studi
L'ignuda gloria ancor.
E voi, pupille tremule,
Voi, raggio sovrumanico,
So che splendete invano,
Che in voi non brilla amor.

Nessuno ignoto ed intimo
Affetto in voi non brilla:

N35 113 l'annullà^a:
114 sventura;
115-6 Non con la vista impura
 L'infesta verità.
117 Dalle
118 So ben ch'ella discorda:
121-2 Che non del ben sollecita
 Fu, ma dell'
123 Purchè ci serbi al
 ai

140 Non chiude una favilla
Quel bianco petto in se.
Anzi d'altrui le tenere
Cure suol porre in gioco;
E d'un celeste foco
Disprezzo è la mercè.

145 Pur sento in me rivivere
Gl'inganni aperti e noti;
E de' suoi proprii moti
Si maraviglia il sen.
Da te, mio cor, quest'ultimo
Spirto, e l'ardor natio;
Ogni conforto mio,
Tutto da te mi vien.

150 Mancano, il sento, a l'anima
Alta, gentile e pura,
La sorte, la natura,
Il mondo e la beltà.
Ma se tu vivi, o misero,
Se non concedi al fato,
Non chiamerò spietato
Chi lo spirar mi dà.

N35 150 natio,
151 mio
152 Solo^a da te
153 all'

AN c. 4[r]

121 Del nostro ben sollecita
122 Non fu; de l'esser solo:
123 Fuor che serbarci al duolo,
124 Or d'altro a lei non cal.
125 So che pietà fra gli uomini
126 Il misero non trova;
127 Che lui, fuggendo, a prova
128 Schernisce ogni mortal.
129 Che ignora il tristo secolo
130 Gl'ingegni e le virtudi;
131 Che manca a i degni studi
132 L'ignuda gloria ancor.
133 E voi, pupille tremule,
134 Voi, raggio sovrumanico,
135 So che splendete invano,
136 Che in voi non brilla amor.
137 Nessuno ignoto ed intimo
138 Affetto in voi non brilla:
139 Non chiude una favilla
140 Quel bianco petto in se.

128 Schernisce] 'Schernisce ²Deride (as. a¹) ³T (as. a²)
137 Nessuno ignoto] *sps. a* Che nullo arcano
139-140 Non chiude ... se.] *sps. e sts. a* Di vita una scintilla | Quel cor non
 chiude in se. (*cfr. v.l.*)

marg. sx

(122) del nascer, viver.

(124) Mai.

(130) E l'arti.

(133) fulgide.

(134) Diletto sovr. Splendor, Sguardo ... | arcano.

(137) Nessuno, Alcuno, Veruno. ascoso, riposto, | secreto.

(139-140) Chè pure una. **Non chiude una** | favilla **Quel bianco petto in se.**

ed. De Robertis 1984

(2)

ed. Gavazzeni 2009
ed. delms.

121 Che non del ben sollecita
122 Fu, ma dell'esser solo:

- 141 Anzi d'altri le tenere
142 So che pietà fra gli uomini
143 Cura soul porre in gioco;
144 E dun celeste foco
145 Disprezzo è la morte.
146 Pur sento in me vivere
147 Gi'maganti aperti e noti;
148 Si maraviglia il sen.
149 Da te, mio cor, quest'ultimo
150 Spirto, e l'ardor natio,
151 Ogni conforto mio
152 Solo da te mi vien.

ta | Non fu; de | N35
121-122 Che non del ben sollecita | Fu, ma dell' | F31 Del nostro ben sollec-

123
124
125
126
127
128

- 129 Che ignora il tristo secolo
130 Gi'maganti e le virtudi;
131 Che manca ai degni studi
132 Liguarda gloria ancor.
133 E voi, pupille tremule,
134 Voi, raggiò sovrumanò,
135 So che splendete invano,
136 Che in voi non brilla amor.
137 Nessuno ignoto ed intimo
138 Affatto in voi non brilla:
139 Non chiede una favilla
140 Quel biamco petto in se.
141 Anzi d'altri le tenere
142 Cura soul porre in gioco;
143 E dun celeste foco
144 Disprezzo è la morte.
145 Alla, gentile p's., a Nata a già affetti,
146 Non congedi al s'ps. a mi t'assente il
147 Chi lo spirar mi dà.



ed. delle stampe

ed. Gavazzew 2009

- 148 Si maraviglia il sen.
149 E de' soul propri noti;
150 Spirto, e l'ardor natio,
151 Ogni conforto mio
152 Tutto da te mi vien.
153 Mancano, il sento, a l'anima
154 Alta, gentile p's., a l'anima
155 La sorte, la natura,
156 Il mondo e la beffa.
157 Ma se tu vivi, o misero,
158 Se non congedi al fatto,
159 Non chiamero spietato
160 Chi lo spirar mi dà.
161 mio] F31 mio, N35
160 natio], F31 natio, N35
161 Parche ci serbi] F31 Furor che serbarci N35
162 alij] F31 a l' N35
163 Solo F31 Tufo N35

- 160 Chi lo spirare (cf. p.1.)
158 non congedi al s'ps. a mi t'assente il
159 Non da Nol
160 Chi lo spirar mi dà.
154 Alta, grande, gen=tile. Devota a la sciagura. Pro=dotra.
155 Il vigoz, valoz.
156 I conosciuti inganni... novi af=fanni, erroti.. ardoti.
157 risorgere, rimascerre.
158 Il tiso, lo schermo
159 Leggiadro.
160 soul prendere... in gioco.

- 142 soul prendere... in gioco.
143 Mancamo, il sento, all'anima
144 Mancamo, il sento, all'anima
145 Pur sento in me vivere
146 Gi'maganti aperti e noti;
147 E de' soul propri noti;
148 Si maraviglia il sen.
149 Da te, mio cor, quest'ultimo
150 Spirto, e l'ardor natio,
151 Ogni conforto mio
152 Solo da te mi vien.

- 158 Mancano a la sciagura. | Affettuosa, amorosa, e genitile.
159 (158) resto, duri.
160 (159) Lui non dirò. Che lo spirare, Se | lo, il respirar. Chi lo spirar. | Ma
161 (158) rende. Se non congedi al s'ps. a mi t'assente il
162 (159) resto, duri.
163 (158) a gran senso. Alta, grande, gen=tile. Devota a la sciagura. Pro=dotra.
164 (159) Il vigoz, valoz.
165 (158) I conosciuti inganni... novi af=fanni, erroti.. ardoti.
166 (159) risorgere, rimascerre.
167 (158) Il tiso, lo schermo
168 (159) Leggiadro.
169 (158) soul prendere... in gioco.

(Ms. B. 1. 2. v. 26r)

and preferable... in giese.
and giese.
lame soul pour in giese!
E.g., in solute few
Gisparelle d la mire;
Lamorgote, lamorgote.
E.g., our prouyn met
of conrouyn higayoun... now aye.
E.g., our prouyn met
of marauylous il dor.
O te, who eys quayt ulme
doride, a r' nabor naton!
Doride, conforde mio,
Quide ja te mi uien.
Channano, d serlo, a l' anima
a aran seni. Alla, yrande, son lisse
tiss. Dicota a la sanguine. Se le jorte, la natura,
jotta. Mencio a la sanguine. Se le jorte, la natura,
affection. amorem. e gentle. Al modo a la belle;

Qd' niente ben sollecita
Non fu; se l' avver solo:
Sarà che ierbaria al fioro,
Per g' altri a lei non col.
di chi pista fra gli uomini
di misere non ha;
Chi lui, fiammato, a prova
Alcunice sonde d'altre
Chi ignora il tutto sa
Chi manca a le virtù;
Q' inganno a le virtù;
Chi ignora il tutto sa
Chi manca a le virtù;
E li arte.
C' ignuma gloria ancor.
E' lui, pupille temuloz
Q' ilate son deploros, diunaro...
Chi, maggio sonuano,
do che spolpato uano,
Chi in lei non trilla amor
Neduno, Aliano, Leuano, aseso, nippozi,
Chi pura nna, uon schiude una
Q' u' lo chiede uen
Affatto in voi non brilla: