



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI TRIESTE

# PSICOLOGIA PER L'INSEGNAMENTO

Dott.ssa Mariachiara Feresin

[mariachiara.feresin@units.it](mailto:mariachiara.feresin@units.it)

# IL CORSO

- Durata:
  - 6 CFU (Filosofia), 30 ore (2 marzo 2021 – 23 aprile 2021)
  - 9 CFU (Storia), 45 ore (2 marzo 2021 – 18 maggio 2021)
- Obiettivi:
  - Conoscere i processi cognitivi di base, in particolare quelli strettamente implicati nell'apprendimento.
  - Conoscere gli aspetti motivazionali fondamentali per l'apprendimento.
  - Conoscere le abilità fondamentali (lettura, scrittura, matematica e studio), nel loro funzionamento e in relazione a come vengono apprese.
  - Saper discutere e argomentare sui temi trattati durante il corso, dimostrando di saper applicare i costrutti teorici illustrati al contesto scolastico.

# PROGRAMMA

- Introduzione alla psicologia: storia e sviluppo
- Metodi e tecniche di ricerca in psicologia
- Processi cognitivi dell'apprendimento:
  - Attenzione e percezione
  - Memoria: sistemi di memoria e categorizzazione; strategie
  - Pensiero: problem solving, ragionamento e pensiero creativo
  - Intelligenza e differenze individuali
- - Processi metacognitivi, motivazionali ed emotivi dell'apprendimento:
  - Metacognizione
  - Motivazione
  - Emozioni
  - Socializzazione e apprendimento
- Gli apprendimenti scolastici fondamentali:
  - Lettura e comprensione
  - Scrittura
  - Matematica
  - Studio autonomo e strategico
  - Difficoltà di apprendimento e DSA
- Violenza di genere in adolescenza, bullismo, cyberbullismo, mobbing

# MATERIALE D'ESAME – 9 CFU

- Cornoldi, C., Meneghetti, C., Moè, A., Zamperlin, C. (2018). Processi cognitivi, motivazione e apprendimento. Bologna: Il Mulino.
- Slides fornite dalla docente
- Per i FREQUENTANTI 1 testo a scelta fra i seguenti, per i NON FREQUENTANTI 2:
  - Beltramini, L. (2020). La violenza di genere in adolescenza. Una guida per la prevenzione a scuola. Carocci.
  - Jenkins, H. (2019). Culture partecipative e competenze digitali. Media education per il XXI secolo. Guerini Scientifica.
  - Dovigo, F., Pedone, F. (2019). I bisogni educativi speciali. Una guida critica per insegnanti. Carocci.
  - Chiappetta Cajola, L., Rizzo, A. L. (2016) Musica e inclusione. Teorie e strategie didattiche. Carocci.
- NB: si considera FREQUENTANTE chi partecipa alle lezioni in diretta e alle attività di seguito elencate.  
Non è considerato frequentate chi ascolta le lezioni in un secondo momento.

# MATERIALE D'ESAME – 6 CFU

- Cornoldi, C., Meneghetti, C., Moè, A., Zamperlin, C. (2018). Processi cognitivi, motivazione e apprendimento. Bologna: Il Mulino.
- Slides fornite dalla docente
- Per i NON FREQUENTANTI 1 testo a scelta fra i seguenti:
  - Beltramini, L. (2020). La violenza di genere in adolescenza. Una guida per la prevenzione a scuola. Carocci.
  - Jenkins, H. (2019). Culture partecipative e competenze digitali. Media education per il XXI secolo. Guerini Scientifica.
  - Dovigo, F., Pedone, F. (2019). I bisogni educativi speciali. Una guida critica per insegnanti. Carocci.
  - Chiappetta Cajola, L., Rizzo, A. L. (2016) Musica e inclusione. Teorie e strategie didattiche. Carocci.
- NB: si considera FREQUENTANTE chi partecipa alle lezioni in diretta e alle attività di seguito elencate.  
Non è considerato frequentate chi ascolta le lezioni in un secondo momento.

# PER I FREQUENTANTI

- Presentazione in classe di una tesina su un argomento a scelta, come approfondimento di uno dei temi trattati a lezione o affini.  
Il tema verrà concordato in classe, così come le date di presentazione.
  - Da 1 a 3 punti che si sommano al voto dell'esame
- Partecipazione al seminario della dott.ssa Beltramini Lucia (aprile)

# MODALITÀ D'ESAME

- Esame orale (Teams o studio docente)

- Date esame: h.9.30

07.06.2021

05.07.2021

06.09.2021

24.09.2021

# RICEVIMENTO

- Su appuntamento (Teams)
- È possibile chiedere chiarimenti tramite email:  
[mariachiara.feresin@units.it](mailto:mariachiara.feresin@units.it)