

# Testi del Syllabus

Resp. Did. **ABBATTISTA GUIDO** **Matricola: 005519**

Docente **ABBATTISTA GUIDO, 12 CFU**

Anno offerta: **2020/2021**

Insegnamento: **150LE - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICA**

Corso di studio: **LE01 - DISCIPLINE STORICHE E FILOSOFICHE**

Anno regolamento: **2020**

CFU: **12**

Settore: **M-STO/02**

Tipo Attività: **A - Base**

Anno corso: **1**

Periodo: **Primo Semestre**



## Testi in italiano

**Lingua insegnamento** Italiano e inglese

**Contenuti (Dipl.Sup.)**

I. Parte tecnica e metodologica

1. Cos'è un testo storico.  
Come si analizza un libro di storia. Come si prepara una bibliografia. Cos'è una recensione. Citazioni e plagii.
2. Le fonti storiche: dal medioevo all'età contemporanea.
  - 2.1. Le fonti narrative.
  - 2.2. Le fonti documentarie.
  - 2.3. Scienze ausiliarie: cronologia, paleografia e diplomatica
  - 2.4. Fonti visuali, fonti orali, linguaggio come fonte, semantica storica e interpretazione del testo
  - 2.5. Dove sono le fonti storiche

II. Parte storiografica e critica

1. Lo sviluppo della storiografia dal medioevo all'età contemporanea
2. le varietà della storiografia: metodi e fonti
3. il tempo storico e la periodizzazione
4. le categorie dello storico e i paradigmi storiografici
5. le problematiche attualmente più rilevanti della storia soprattutto moderna e contemporanea

Testo di riferimento: R. Bizzocchi, Guida allo studio della storia moderna, Laterza, 2008;

III. Sezione di approfondimento: Linguaggio e storia. In questa parte il corso affronterà i problemi dell'analisi del linguaggio come fonte storica, mostrando come la lingua, il discorso, i vocabolari costituiscano una fonte storica autonoma e possano contribuire all'interpretazione dei fatti storici e alla costruzione di una prospettiva originale di storia culturale

IV. Gli strumenti della comunicazione del sapere storico, strumenti di ricerca in rete, l'uso critico della rete per la ricerca storica S'intende introdurre gli studenti alla conoscenza di come la storiografia viene prodotta e di quali siano le forme e gli strumenti della sua comunicazione, nonché e a un uso consapevole della strumentazione telematica per lo studio e la ricerca storica (testo di riferimento: Il Web e gli storici. Guida a un uso critico della rete, a cura di Rolando Minuti, Roma, Carocci, 2015)

## Testi di riferimento

Programma d'esame  
Si prepareranno i seguenti volumi

- R. Bizzocchi, Guida allo studio della storia moderna, Roma, Laterza, 2008.
- Il Web e gli storici. Guida a un uso critico della rete, a cura di Rolando Minuti, Roma, Carocci, 2015
- F. Chabod, Lezioni di metodo storico, Roma-Bari, Laterza, 2010
- S. Luzzatto (a cura di), Prima lezione di metodo storico, Roma-Bari, Laterza, 2010
- Claudio Pavone, Prima lezione di storia contemporanea, Roma-Bari, Laterza, 2007

## Obiettivi formativi

Capacità di leggere e analizzare monografie di storia; conoscere l'evoluzione storica della storiografia e della critica storica; comprendere i concetti fondamentali della storiografia e del ragionamento storico; conoscere e avere diretta esperienza delle istituzioni e degli strumenti deputati alla conservazione e trasmissione della memoria storica; distinguere e analizzare le fonti storiche nella loro varietà tipologica, ivi compreso il linguaggio; avere consapevolezza di cosa sia il lavoro dello storico; accrescere la conoscenza individuale della logica di argomentazione e comprensione storica, in modo che lo studente sia in grado di tradurre tali conoscenze in abilità utilizzabili in vari contesti lavorativi

## Prerequisiti

Agli studenti è richiesta una conoscenza di base al livello di scuola media superiore della storia d'Italia e d'Europa tra Medio Evo ed età contemporanea e una familiarità con testi di argomento storico

## Metodi didattici

Il corso prevede lo svolgimento settimanale di lezioni frontali, durante le quali avverranno lettura e commento di documenti e opere di storici, esercitazioni guidate dal docente, interventi di docenti esperti su particolari tipologie di fonti storiche, discussioni su esercitazioni scritte degli studenti (indicativamente 2 nell'arco del corso), discussioni libere, visite in archivi pubblici e privati (archivi d'impresa) e biblioteche di varia tipologia sotto la guida di personale specializzato. Materiali di lettura e di esercitazione saranno resi disponibili sulla piattaforma Moodle. Eventuali cambiamenti alle modalità qui descritte, che si rendessero necessari per garantire l'applicazione dei protocolli di sicurezza legati all'emergenza COVID19, saranno comunicati nel sito web di Dipartimento, del Corso di Studio e dell'insegnamento

## Altre informazioni

Materiali di lettura saranno forniti dal docente sulla piattaforma Moodle per stimolare l'approfondimento e la discussione di singoli temi; Gli studenti non frequentanti devono obbligatoriamente preparare letture aggiuntive. Gli studenti Erasmus dovranno preventivamente contattare il docente. Non sarà consentito alcun esame di studenti non frequentanti che non abbiano concordato il programma d'esame con il docente.

## Modalità di verifica dell'apprendimento

1) Durante il corso si svolgeranno 4 esercitazioni pratiche sotto forma di relazioni scritte su testi assegnati o di questionario allo scopo di verificare l'apprendimento in itinere e le capacità comunicative scritte; le esercitazioni saranno valutate in 30/30 e la loro media concorrerà alla votazione finale.

2) La prova finale consisterà in un esame orale sotto forma di colloquio con il docente su argomenti tratti sia dai testi di riferimento sia dal contenuto delle lezioni in aula o altro materiale trattato durante il corso. Eventuali cambiamenti alle modalità d'esame qui descritte, che si rendessero necessari per garantire l'applicazione dei protocolli di sicurezza legati all'emergenza COVID19, saranno comunicati nel sito web di Dipartimento, del Corso di Studio e dell'insegnamento.



## Testi in inglese

Italian and English

### I. Technical and methodological section

1. What is a historical text . How to analyze a history book. How to prepare a bibliography. What is a bibliography. What is a review? Quotations and plagiarism.

2. Historical sources from the Middle Ages to contemporary world

2.1. Narrative sources.

2.2 Documentary sources.

2.3. Use of auxiliary sciences in the study of history: Chronology, palaeography, diplomatic, numismatics

2.4. Visual sources, oral sources, language as a source, historical semantics and textual interpretation

2.5. Where are the historical sources

### II. Historiographical and critical section

1. The development of historiography from the Middle Ages to the contemporary world

2. varieties of history: methods and sources

3. historical time and periodization;

4. the historian's categories and paradigms

5. The most relevant historiographical questions

III. Specialist section: language and history. In this section the course will deal with the problems of analyzing language as a historical source and how language can contribute to the interpretation of historical facts and to an original perspective of cultural history

IV. Tools for communication of historical knowledge, online research tools, critical use of the online resources for historical research.

This section aims at introducing students to how history is produced and communicated, and to a skilled use of online resources for historical studies and research.

Textbook: Il Web e gli storici. Guida a un uso critico della rete, a cura di Rolando Minuti, Roma, Carocci, 2015

- F. Chabod, Lezioni di metodo storico, Roma-Bari, Laterza, 2010  
- R. Bizzocchi, Guida allo studio della storia moderna, Roma, Laterza, 2008.  
- S. Luzzatto, a cura di, Prima lezione di metodo storico, Roma-Bari, Laterza, 2010  
- Claudio Pavone, Prima lezione di storia contemporanea, Roma-Bari, Laterza, 2007

The main goal of the course is to enable students to gain an ability to read and analyze historical monographs; understand the basic concepts, categories and historical development of historiography and of historical criticism; distinguish and analyze historical sources according to their different typology, including language; to be aware of what is the job of the historian; to enhance the individual knowledge of the argumentative logic and the understanding of history, so that the student be able to apply those knowledge and make of them practical skills to be used in different working contexts; to know and personally experience the institutions and tools for the conservation and transmission of historical memory;

Students are required to possess a basic (high-school level) knowledge of Italian and European history between the Middle Ages and the contemporary age and a familiarity with texts of historical content

The course will consist of weekly lectures, accompanied by the reading and comment of documents and works of historians; guided exercises, contributions on the part of experts on particular typologies of historical sources, discussions on written assignments (possibly 2 during the course), visits in archives both public and private (corporations archives) and libraries of various kind under the guide of specialized personnel. Materials will be provided on the Moodle platform. Any changes to the teaching methods described herein, which may be necessary to ensure the application of security protocols related to the COVID19 emergency, will be communicated on the website of the Department, of the Degree Course and of the course.

Readings will be assigned by the teacher in order to foster discussion and in-depth analysis; Additional bibliographical and reading materials will be available on the Moodle online platform. Non-attending students are required to read some mandatory additional materials. Erasmus students are kindly requested to contact the teacher. No examination of non-attending students will be allowed but after specific assignments on the part of the teacher

1) during the course there will be 4 practical exercises in the form of a multiple-choice questionnaire and written reports on assigned texts in order to assess learning during lessons and the written communication abilities of the students. The exercises will be graded on a 30/30 scale and the average grade will contribute to the final score  
2) The final test will be an oral examination, consisting of a discussion with the teacher about topics dealt with in the textbooks or presented and discussed during lessons.

Any changes to the exam modalities described herein, which may be necessary to ensure the application of security protocols related to the COVID19 emergency, will be communicated on the website of the Department, of the Degree Course and of the course