

Testi del Syllabus

Resp. Did. **PARMEGGIANI GIOVANNI** Matricola: **024857**

Docente **PARMEGGIANI GIOVANNI, 6 CFU**

Anno offerta: **2020/2021**

Insegnamento: **631LM - INDAGINE E NARRAZIONE NELLA STORIOGRAFIA ANTICA**

Corso di studio: **LE65 - STUDI STORICI. DALL'ANTICO AL CONTEMPORANEO**

Anno regolamento: **2020**

CFU: **6**

Settore: **L-ANT/02**

Tipo Attività: **B - Caratterizzante**

Anno corso: **1**

Periodo: **Secondo Semestre**



Testi in italiano

Lingua insegnamento

ITALIANO

Contenuti (Dipl.Sup.)

I primi due contenuti a cura del docente, il terzo a cura dello studente:

1. La storiografia antica come indagine e narrazione: il metodo.
2. La Pentecontetia di Tucidide: significati e funzioni.
3. Storia della storiografia antica.

Testi di riferimento

1. Appunti delle lezioni e testi antichi in traduzione italiana esaminati e commentati a lezione.
2. Lettura (in una buona traduzione italiana) di Tucidide, Storie, libro I.
3. D. Ambaglio, Storia della storiografia greca, Bologna, Monduzzi, 2009; oppure M. Bettalli (a c. di), Introduzione alla storiografia greca, Roma, Carocci, 2009.
4. M. Manca - F. Rohr Voi (a c. di), Introduzione alla storiografia romana, Roma, Carocci, 2010.

Obiettivi formativi

L'obiettivo principale del corso è far sì che lo studente 1) conosca le linee fondamentali della storia della storiografia antica, con particolare riferimento a quella greca; 2) conosca la metodologia e le modalità di inchiesta e narrazione dello storico antico, con particolare riferimento alla storiografia greca di tradizione diretta e indiretta di V-IV sec. a.C.; 3) sappia analizzare il testo storiografico ricavandone elementi per la discussione e l'argomentazione; 4) sappia individuare le caratteristiche del testo storiografico sia come ricostruzione del passato sia come voce di un più ampio dibattito politico e/o culturale sul passato aperto anche al presente dello storico e del suo pubblico; 5) sappia individuare le caratteristiche del testo storiografico nel quadro più ampio dell'evoluzione del genere; 6) sappia elaborare un'interpretazione personale di fronte a testi storiografici nuovi; 7) sappia utilizzare il lessico specifico della disciplina; 8) sappia collegare i dati studiati in un quadro di

sintesi che possa essere efficacemente comunicato; 9) sappia rielaborare con un linguaggio appropriato le conoscenze acquisite anche da letture di bibliografia in lingua straniera; 8) sia in grado di utilizzare autonomamente strumenti bibliografici e repertori attinenti all'ambito storiografico in formato sia cartaceo sia digitale; 9) sappia reperire nelle collezioni tradizionali e digitali documenti per l'analisi e per il confronto; 10) sappia reperire informazioni utili nella letteratura critica specifica.

Prerequisiti

Conoscenza delle linee fondamentali della storia greca e/o romana.

Metodi didattici

L'insegnamento prevede:

1. Lezioni frontali.
2. Lettura e analisi di testi antichi (sottoposti in lingua originale, con o senza traduzione, a seconda delle conoscenze di base della classe); discussione e dibattito.
3. Uso di strumenti informatici.

N.B. Eventuali cambiamenti alle modalità qui descritte, che si rendessero necessari per garantire l'applicazione dei protocolli di sicurezza legati all'emergenza COVID19, saranno comunicati nel sito web di Dipartimento, del Corso di Studio e dell'insegnamento.

Altre informazioni

- I testi antichi esaminati e commentati a lezione saranno caricati su moodle2 e/o messi a disposizione degli studenti tramite mailing list.

- Ulteriore bibliografia specifica sarà suggerita durante il corso.

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame consiste in un colloquio orale di ca. 20 minuti, con domande sugli argomenti trattati in classe (a cura del docente) e sul materiale bibliografico assegnato per lo studio individuale (a cura dello studente). L'obiettivo è verificare la profondità e l'ampiezza delle conoscenze dello studente, le sue abilità di analisi critica, le sue capacità nel discutere i temi principali del corso e nello strutturare un argomento sui contenuti appresi.

L'esame è superato con un punteggio di 18/30, il punteggio massimo è 30/30 e lode.

N.B. Eventuali cambiamenti alle modalità qui descritte, che si rendessero necessari per garantire l'applicazione dei protocolli di sicurezza legati all'emergenza COVID19, saranno comunicati nel sito web di Dipartimento, del Corso di Studio e dell'insegnamento.



Testi in inglese

Italian

Contents no. 1 and no. 2 by the teacher; content no. 3 by the student:

1. The ancient historiography as inquiry and narration: the method.
2. Thucydides' Pentecontaetia: meanings and functions.
3. History of the ancient historiography.

1. Notes from lectures and ancient texts in Italian translation which have been examined and commented during lectures.

2. Thucydides, Histories, book I.

3. D. Ambaglio, Storia della storiografia greca, Bologna, Monduzzi, 2009; or M. Bettalli (ed.), Introduzione alla storiografia greca, Roma, Carocci,

2009.

4. M. Manca - F. Rohr Vio (ed.), *Introduzione alla storiografia romana*, Roma, Carocci, 2010.

The main goal of the course is to enable students 1) to know the fundamental lines of the history of ancient historiography, with particular reference to Greek historiography; 2) to know the methods of investigation and narration of the ancient historian, with particular reference to Greek historiography of direct and indirect tradition of the V and IV centuries BCE; 3) to know how to analyse the historiographical text, obtaining elements for discussion and argument; 4) to know how to identify the characteristics of the historiographical text both as a reconstruction of the past and as the voice of a wider political and/or cultural debate on the past which is also opened to the present of both the historian and his public; 5) to know how to identify the characteristics of the historiographical text in the wider framework of the evolution of the genre; 6) to know how to develop a personal interpretation in the face of new historiographical texts; 7) to know how to use the specific lexicon of the discipline; 8) to know how to link the acquired data in a synthesis framework that can be effectively communicated; 9) to know how to re-elaborate with an appropriate language the knowledge acquired also from readings of scientific literature in foreign languages; 10) to know how to use autonomously bibliographic tools and repertoires relevant to the historiographical field in both paper and digital format; 11) to know how to find documents in traditional and digital collections for analysis and comparison; 12) to know how to find useful information in scientific literature.

Basic knowledge of the development of the Greek and/or Roman history.

1. Lectures.

2. Reading and analysis of ancient works in Italian translation, with focused references to the ancient original texts; discussion and debate.

3. Use of computer tools.

- Any changes to the procedures described herein, which may be necessary to ensure the application of security protocols related to the COVID19 emergency, will be communicated on the website of the Department, the course of study and teaching.

- The ancient text examined in class will be also uploaded on moodle2 and/or shared by mailing list.

- Additional bibliography will be suggested during the course.

The oral exam, which will take the form of a discussion with the examiner, will cover both the issues examined in class and the issues considered in the prescribed bibliography. The aim of the exam is to test the depth and breadth of the student's knowledge, to assess his/her skills at critically analyzing, discussing and evaluating the main topics of the course, and also to ascertain his/her ability to structure/articulate an argument and communicate what s/he has learnt. The examination will last approximately 20 minutes. The minimum score to pass the exam is 18/30, the highest passing score is 30 cum laude.

Any changes to the procedures described herein, which may be necessary to ensure the application of security protocols related to the COVID19 emergency, will be communicated on the website of the Department, the course of study and teaching.