PROGRAMA DE LECTORADO DE LINGUA SPAGNOLA I MAGISTRALE (2021-2022)

**Lector: Daniel Arribas Leal**

**E-mail:** [**darribas@units.it**](mailto:darribas@units.it)

**Recibimiento: escribir un email para pedir cita o al final de las clases si es una cuestión breve**

**Duración del curso: 40 horas desde el 4 de octubre.**

El lectorado de lengua Española I 2021-2022 consta de 40 horas lectivas distribuidas a lo largo de todo el año, es decir, de octubre a finales de mayo. Cada semana tendremos 2 horas de clase.Los alumnos-as que cursan la asignatura de lengua española deben seguir las clases de lectorado de forma presencial y para aquellos que por motivos justificados de salud o de trabajo no puedan venir en presencia podrán seguir las clases a través de la plataforma Teams conectándose al enlace <https://corsi.units.it/didattica-a-distanza> y selecionando el curso de Lettorato di Lingua spagnola I magistrale.

Las clases no serán grabadas porque el lectorado solo tiene sentido y sirve cuando hay una interacción profesor-alumno. La no asistencia a las clases de lectorado penaliza vuestro aprendizaje y a vuestro resultado final ya que cuenta en la nota final de la asignatura de Lingua spagnola I.

**OBJETIVOS DEL CURSO DE LECTORADO**

**El curso de lectorado de Lingua spagnola magistrale I 2021-22 tiene como objetivo la práctica de la lengua escrita y oral de nivel C1 a través de varias actividades:**

**Repaso de algunos temas de gramática:**

**-Ser-estar**

**-Pronombres. Usos del se**

**-Por y para y otras preposiciones**

**-Repaso de los tiempos del subjuntivo**

**-Estilo indirecto**

**-Perífrasis verbales**

**-Conectores de las frases**

**Práctica oral:**

**Los alumnos expondrán durante el curso trabajos orales relacionados con el mundo del turismo. Así mismo cada semana se dedicará una hora a la conversación a partir de temas de actualidad propuestos por el lector.**

**También se trabajará en clase el lenguaje turístico relacionándolo con el periodo histórico del emperador Maximiliano de Austria y sus conexiones con México. De este trabajo se realizará una guía turística del castillo de Miramare estudiando los personajes, los textos literarios, los documentales y otros materiales que nos ayuden a completar esta guía.**

**Se realizarán presentaciones de personajes históricos de aquel periodo adaptándolos a un lenguaje comunicativo y expositivo.**

**Método de evaluación:**

**Los alumnos realizarán dos pruebas escritas (gramática y producción de un texto), una a finales de enero y otra en mayo. Aquellos estudiantes que no hagan estas pruebas pueden hacerla en el examen oficial de junio, septiembre o enero del año siguiente. La nota de estas dos pruebas contará para la nota final de la prueba oral de la profesora Lozano.**

**Libro de textos y materiales:**

**-”Método de Español para extranjeros (nuevo nivel superior)” de Selena Millares. Ed. Edinumen. Segunda reimpresión: julio 2014. Se puede adquirir en la copistería “Copyright”**

Sitografía:

Para trabajar con audiciones he seleccionado una serie de páginas web radiofónicas:

<https://cadenaser.com/programa/la_hora_extra/>

<https://www.ondacero.es/podcast/>

<https://www.cope.es/podcasts>

<http://www.rtve.es/radio/solo-en-podcast/>

<http://www.rtve.es>

<http://www.telemadrid.es>

<https://www.profedeele.es/>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Tipos_de_texto>

<https://espaciolibros.com/los-distintos-tipos-de-texto-texto-descriptivo-y-texto-expositivo/>

<https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/que-tipos-de-textos-hay-y-cuales-son-2625.html>

<https://www.podiumpodcast.com/podcasts/>

<https://open.spotify.com/show/1Fo7Lnni3vTN1J59XHPdn7?go=1&sp_cid=fa2518ed746204eb81417ba59397603a&utm_source=embed_player_p&utm_medium=desktop&dl_branch=1&nd=1>