

Testi del Syllabus

Resp. Did. **ALTIN ROBERTA** **Matricola: 005088**

Docente **ALTIN ROBERTA, 6 CFU**

Anno offerta: **2021/2022**

Insegnamento: **009PF - ANTROPOLOGIA PER L'INSEGNAMENTO**

Corso di studio: **PF24 - PERCORSO 24 CFU**

Anno regolamento: **2021**

CFU: **6**

Settore: **M-DEA/01**

Anno corso: **1**

Periodo: **Secondo Semestre**



Testi in italiano

Lingua insegnamento ITALIANO

Contenuti (Dipl.Sup.)

Il corso fornisce le basi dell'antropologia culturale da utilizzare in ambienti scolastici ed educativi per comprendere le diversità culturali, saper interpretare le dinamiche socio-culturali in contesti eterogenei, le modalità di costruzione identitaria e del senso di appartenenza.

Obiettivo è costruire con i futuri insegnanti metodologie e pratiche relazionali che favoriscano la realizzazione di ambienti sociali ed educativi caratterizzati dal rispetto per l'alterità, dall'inclusività e da una comunicazione non razzista, che eviti rigide categorizzazioni e semplificazioni culturali, a partire dalle differenze di genere, generazione, classe sociale, appartenenza religiosa, nazionalità ecc.

Verranno trasmesse conoscenze relative ai processi migratori, alla globalizzazione e alle reti digitali per comprendere il background migratorio, le eventuali differenze di natura antropologica e culturale al fine di contrastare la dispersione scolastica e per costruire un sistema scolastico in grado di recepire la pluralità come valore.

- Il concetto di cultura in senso antropologico, etnocentrismo e relativismo culturale; inculturazione e trasmissione culturale. Osservazione partecipante e metodo etnografico, circolarità ermeneutica e costruttivismo.

- Culture incorporate, antropoesi e habitus, antropologia medica ed ecologica.

- Sesso, genere e riproduzione, forme di famiglia e strutture di parentela a confronto.

- Pensiero. Linguaggio e trasmissione culturale; etnoscienza, prototipi, schemi cognitivi, oralità primaria e di ritorno, scrittura e multimedialità nei processi di apprendimento.

- Identità, differenze, disuguaglianze e gerarchie: razza come costrutto culturale, classificazioni sociali e razzismi contemporanei; etnia e confine etnico-nazionale, forme di appartenenza e usi politici dell'etnicità.

- Flussi e dinamiche migratorie connesse ai processi di mobilità e globalizzazione; famiglie transnazionali e nuovi media; superdiversità, forme del recupero identitario e dell'appartenenza etnico/politica e religiosa nelle seconde generazioni di migranti.

- Antropologia dei processi educativi; teorie e paradigmi interpretativi utili a garantire il riconoscimento delle differenze e l'inclusione sociale.

Metodo etnografico nella/della scuola, schooling; etnografie ricerca-azione nei contesti scolastici.

- Insuccesso e dispersione scolastica; osservazione dei fenomeni di esclusione e drop out nell'organizzazione scolastica e interpretazione dei processi di inclusione nelle strutture istituzionali e nell'educazione informale.

Testi di riferimento

BIBLIOGRAFIA comune:

Per la preparazione di base:

- Tassan Manuela, Antropologia per insegnare. Diversità culturale e processi educativi, Zanichelli, Bologna 2020.

Più un testo a scelta tra:

- S. Benadusi, La scuola in pratica. Prospettive antropologiche sull'educazione, EditPress, Firenze 2017.

- R. Bonetti, Etnografie in bottiglia. Apprendere per relazioni nei contesti educativi, Meltemi, Milano 2019.

- T. Ingold, Antropologia come educazione, Ed. La linea, Bologna 2019.

- F. Dei, Cultura, scuola, educazione: la prospettiva antropologica, Pacini, Pisa 2018.

Obiettivi formativi

- essere in grado di applicare con riflessività critica i fondamenti dell'antropologia culturale, utilizzando metodi e tecniche per contrastare i fenomeni dell'esclusione e delle disuguaglianze, dal sessismo e razzismo alle forme di intolleranza e/o violenza (anche strutturale).

- conoscere i processi migratori transnazionali, globalizzazione e le società della conoscenza al fine creare strategie specifiche di comunicazione, interpretazione e mediazione transculturali, senza riduzionismi.

- acquisire competenze di natura antropologica per sapere riconoscere le specificità del contesto di provenienza dell'alunna/o con la sua storia e specifica identità, evitando semplificazioni e rigide categorizzazioni etnico-nazionali o culturali.

- sviluppare competenze relative all'etnografia dell'organizzazione scolastica, ai modelli di analisi dei processi culturali e istituzionali (schooling) per orientarsi e orientare gli allievi nella complessità del sistema organizzativo e istituzionale scolastico;

- acquisire una prospettiva etnografica legata di osservazione partecipante sul campo e alla ricerca azione come metodo di contrasto e prevenzione alla dispersione scolastica.

Metodi didattici

Lezioni frontali in presenza e slide con materiale multimediale per analisi di casi studio in contesti scolastico-educativi.

Il corso verrà impartito in presenza senza registrazione simultanea; slides e risorse multimediali usate a lezioni saranno disponibili sulle piattaforme Moodle2 e Ms Teams al termine del modulo. Gli studenti e le studentesse Erasmus e coloro che abbiano particolari difficoltà a seguire le lezioni sono invitati/e a prendere contatto con il docente tramite e-mail.

Eventuali cambiamenti alle modalità qui descritte, che si rendessero necessari per garantire l'applicazione dei protocolli di sicurezza legati all'emergenza COVID19, saranno comunicati nel sito web di Dipartimento, del Corso di Studio e dell'insegnamento.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Elaborato + prova scritta

1) L'elaborato scritto da inviare alla prof. Roberta Altin (<raltin@units.it) almeno il giorno precedente alla data dell'esame: "Da quanto appreso nel testo monografico da lei scelto e agganciandosi alle tematiche generali del corso scelga e illustri alcune linee guida utili a migliorare comunicazione, apprendimento cognitivo e inclusione scolastica, da applicare nei contesti scolastici, argomentando la scelta ed evidenziando eventuali criticità".

2) La valutazione comprensiva terrà conto dell'elaborato scritto e della prova scritta che si effettuerà con 4 domande aperte per verificare la comprensione dei contenuti del corso e l'acquisizione degli obiettivi previsti. I parametri di giudizio nella prova finale riguarderanno: ampiezza tematica e organicità di trattazione; rielaborazione e organizzazione delle conoscenze in funzione di una progettualità consapevole dei contenuti e dei metodi di applicazione nei contesti operativi.



Testi in inglese

Italian language

The course provides the bases of cultural anthropology for educational purposes in order to understand cultural diversity, to know the socio-cultural dynamics, the construction of identities and the sense of belonging in heterogeneous contexts.

Main task is to build methodologies and relational practices with future teachers that could encourage the construction of social and educational environments characterized by respect for otherness, inclusiveness and non-racist communication, which avoids rigid categorization and cultural simplifications, starting from the differences of gender, generation, social class, religious affiliation, nationality, etc.

Knowledge of migration, globalization and digital networks will be transmitted to understand the migratory background and the anthropological or cultural diversities in order to counter school drop-out and to build a school system capable of incorporating plurality as a value.

- The concept of culture in the anthropological approach; ethnocentrism and cultural relativism, enculturation and cultural transmission. Participant observation and ethnographic method, hermeneutic circularity and constructivism.
- Embodiment, anthropoiesis and habitus, medical and ecological anthropology.
- Sex, gender and reproduction, family forms and kinship structures.
- Language, thought and communication; ethnoscience, prototypes, cognitive schemes, primary and return orality, writing and multimedia in learning processes.
- Identity, differences, inequalities and hierarchies: race as a cultural construct, social classifications and contemporary neo-racisms; ethnicity and ethnic border, forms of belonging and political uses of ethnicity.
- Migration, mobility and globalization; transnational families and new media, superdiversity, ethnic revival and identity, political and religious belonging in the second generations of migrants.
- Anthropology of education; main schools and approaches to guarantee the recognition of differences and social inclusion. Ethnographic method at school, schooling; research-action ethnographies in educational contexts.
- Observation and interpretation of inclusion processes in educational facilities and informal education, analysis of exclusion phenomena and drop out; critical reading of languages, habits, spaces and practices in reference to schools and after-school institutions.

BIBLIOGRAPHY

- Tassan Manuela, *Antropologia per insegnare. Diversità culturale e processi educativi*, Zanichelli, Bologna 2020.

And another book chosen from:

- S. Benadusi, *La scuola in pratica. Prospettive antropologiche sull'educazione*, EditPress, Firenze 2017.
- R. Bonetti, *Etnografie in bottiglia. Apprendere per relazioni nei contesti educativi*, Meltemi, Milano 2019.
- T. Ingold, *Antropologia come educazione*, Ed. La linea, Bologna 2019.
- F Dei, *Cultura, scuola, educazione: la prospettiva antropologica*, Pacini, Pisa 2018.

- be able to apply the basics of cultural anthropology with critical reflexivity, using methods and techniques to counter the phenomena of exclusion and inequality, from sexism and racism to intolerance and/or violence (including structural).
- knowledge of transnational migration, globalization and knowledge society in order to create specific strategies for cross-cultural communication, interpretation and mediation, without reductionism.
- acquire anthropological skills to know how to recognize the specificity of

student's background in order to avoid simplifications and rigid ethnic-national or cultural categorization.

- develop skills related to the ethnography of the school organization, the models for analyzing cultural and institutional processes (schooling) to orientate teachers and students in the complexity of the institutional school system;

- acquire an ethnographic perspective and technique of participant observation on the field; research action as a method of contrast and prevention of scholastic drop-out.

Lectures and slides with multimedia material for case-studies analysis in school contexts.

The course will be held in attendance without synchronus recording; slides and multimedia materials used by the professor during the lessons will be made available on Moodle2 and MsTeams platform at the end of the course. Erasmus students or students with problems in attending lectures are invited to contact the teacher through e-mail slides and online resources will be available on Moodle2 Platform at the end of the lectures.

Any changes to the methods described here, which become necessary to ensure the application of the safety protocols related to the COVID19 emergency, will be communicated on the Department, Study Program and teaching website.

Written paper + written examination

1) The written document to be sent to prof. Roberta Altin (<raltin@units.it) at least the day before the exam date: "From what you have learned in the monographic text you have chosen and by sticking to the general topics of the course, choose and illustrate some guidelines useful for improving communication, cognitive learning and school inclusion, to be applied in school contexts, arguing the choice and highlighting any critical issues".

2) The comprehensive assessment will take into account the written paper and the written test which will be carried out with 4 open questions to verify the understanding of the course content and the acquisition of the requested skills. The judgment parameters in the final test will concern: thematic breadth and organic nature of the discussion; re-elaboration and organization of knowledge according to a planning aware of the contents and application methods in the operating contexts.