

Antropologia Dei Contesti Educativi

Lezione quattro

30.03.2022

DOCENTE: GIUSEPPE GRIMALDI,
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE,
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

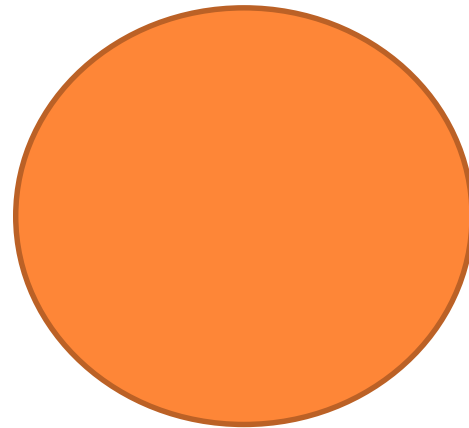


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE



ORALITÀ SCRITTURA E ESPERIENZA

Cos'è questo?



Logica formale e differenza



IDENTITÀ E SCRITTURA NEL MONDO GLOBALE

Relazione con strutture di potere e cambiamento/adequamento.

Produzione di genealogie scritte. Esempio delle Società beduine in Giordania e nella relazione con lo stato nazione produzione di genealogie scritte.

Invenzione sull' N'Ko (kante, che si colloca a metà tra alfabeto arabo e latino) e movimenti di decolonizzazione

Ngugi Wa Thiongo

La lingua e la parola nello spazio globale: costruzione di comunità immaginate (Appadurai)

COME PENSIAMO?

Non pensiamo tutti allo stesso modo. Stili cognitivi sono strutture culturali

Parola Neve/parola Neve Inuit

Tra società tradizionali e pensiero scientifico moderno non ci sono differenze qualitative. Ma soltanto nelle modalità di organizzazione dell'esperienza. Conoscenze organizzate sulla base di una dimensione esperienziale.

Stile cognitivo anche frutto delle strutture sociali (esempio test di logica tra bambini bianchi e neri negli Stati Uniti). (test come prova/test come imposizione).

Etnoscienza/Tassonomia: (esempio piante e idee di *piantità* – contesto esperienziale)

Prototipi
(modalità di organizzare la
percezione del mondo circostante)
ES: stickers whatsapp

Schemi
(strutture cognitive attraverso cui
ordinare e dare forma alla realtà)

Universale ma culturalmente
orientato

Es: TO write/Kaku

TEMPO E SPAZIO

Anche queste sono categorie culturalmente orientate

Durkheim e Mauss, 1951: tempo e spazio sono istituzioni sociali



lo stile di pensiero predominante all'interno di una società influenzerebbe le valenze affettive, simboliche e persino percettive che il tempo e lo spazio assumono in quel contesto

IDEE DI TEMPO

Nilsson, 1920. Società «primitive» tempo puntiforme: non fluido omogeneo e quantificabile ma fissato attraverso eventi naturali o stati fisiologici due raccolti fa, un sonno fa.

Idea che tempo sia universalmente misurabile è fallace. E anche per «noi» è invenzione piuttosto recente. → Strutturalmente legato a idea di produttività

Società contadine rappresentazioni temporali attraverso il ciclo agricolo

Rappresentazioni del tempo attraverso le ricorrenze ritualizzate e collettive (miti dell'eterno ritorno)

In molte società c'è un doppio regime temporale → L'idea di tempo a Mekele.

IDEE DI SPAZIO

In mentalità moderna spazio e tempo correlati e a volte sovrapposti (per esempio i limiti di velocità)

Idea che spazio sia geometrico e basta è fallace

Spazio come il «santo sepolcro» (riadattato e ritualizzato)= correlazione tra spazio e memoria
Villaggi e memoria sociale (lavoro di Gribaudi sui paesi fantasma dopo il terremoto)

Spazio e appaesamento (Campanile di Marcellinara, De Martino, 1977)

Spazi rituali, spazi di purezza, spazi di genere. = Significanza sociale dello spazio.

SISTEMI DI PENSIERO

Cosa significa pensare il mondo?

Questo è un universale ma il modo in cui lo si fa è culturalmente orientato

Esempio: Griaule, Dio d'acqua 1948 – Cosmologia Dogon

SISTEMI DI PENSIERO – OLTRE IL SENSO COMUNE

Horton, 1998: sistemi di pensiero tradizionali e scientifico occidentale entrambi spiegano il mondo partendo dagli stessi obiettivi:

- Oltrepassare il senso comune
 - Ricercare unità dei principi e delle cause
 - Semplificare al di là della complessità dei fenomeni
 - Superare il disordine per un principio ordinatore
 - Cogliere le regolarità oltre le anomalie dei fenomeni.
-
- **Differenza: i sistemi tradizionali affrontano questi problemi in termini di concetti religiosi e divinità, pensiero scientifico moderno lo fa partendo dalle forze fisiche**
-
- **Ma per comprendere le modalità attraverso cui si intendono queste questioni bisogna andare oltre il senso comune.**

SISTEMI DI PENSIERO – ANALOGIE ESPLICATIVE

Cosa significa che un determinato Dio ha provocato una tale azione?

- bisogna andare oltre il letterale e partire dal fatto che anche noi utilizziamo queste analogie
- - quando diciamo che l'atomo è come un universo
- Quando diciamo che il cervello è come un computer.

- Il mondo occidentale si è rivolto alle «cose» per costruire analogie quello dei sistemi di pensiero tradizionali privilegia il mondo sociale.

E la malattia è dentro l'ordine sociale:

Esempio AIDS presso popolo NSO del Camerun – Punizione perché i giovani si volevano sottrarre all'ordine sociale tradizionale/maledizione degli anziani. (Quaranta, 2003)

SISTEMI DI PENSIERO - PRELOGISMO

Levi Bruhl, evolucionista: Prelogismo



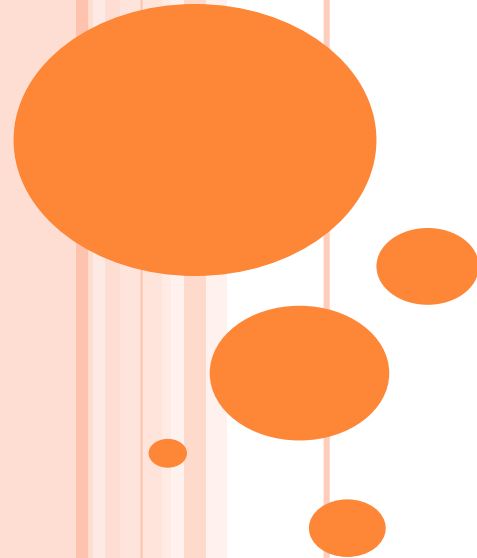
il principio aristotelico di non contraddizione



Incapacità di distinguere la persona dall'animale
Totem



Idea parte del repertorio razzista e coloniale occidentale



SISTEMI DI PENSIERO – SISTEMI CHIUSI E APERTI

- Consapevolezza o meno che esistano alternative esplicative alla propria visione del mondo. Problemi con questa visione:
 - rappresentazione dicotomica della realtà
 - non si tiene conto delle analogie esplicative
- Non si tiene conto che l'occidente stesso è fondato su zone grigie tra senso comune e capacità di distinzione (solo i computer lavorano in logica binaria)

SISTEMI DI PENSIERO – RAZIONALITÀ E IRRAZIONALITÀ

Cosa significa

«incontrare i defunti in sogno?»

«Che negli alberi vivono gli spiriti?»

«Che il fegato diventa verde per la rabbia?»

«Che il sole tramonta?»

SISTEMI DI PENSIERO- METAFORE

Perché in un senso sappiamo che sono metafore e nell'altro le immaginiamo cosmologie, spiegazioni dell'universo?

SISTEMI DI PENSIERO – NOI BORORO SIAMO ARARA ROSSI

1894, Karl von den Steinen,

«Noi Uomini bororo siamo arara rossi»

Si consideravano discendenti diretti di un pappagallo mitico

Nei momenti rituali si coprivano di piume di pappagallo invitando lo spirito «aroe» a discendere

Prelogismo o metafora?

È una volpe? È un cane? (pensiamo che ha 4 zampe)?

- *Analisi di Crocker 1976:*
- *- analisi rituale (Piume come manifestazione spirito, 5 come manifestazione divina)*
- *- analisi dello spazio residenziale Bororo (residenza uxori locale)*
- *- Arara, animali da compagnia femminili assimilati a bambini*

- *Noi uomini Bororo siamo arara rossi = ironia della condizione maschile.*

SISTEMI DI PENSIERO - MAGIA

gesti, atti, formule per influire sul corso degli eventi e la natura delle cose.

Per i primi antropologi: aberrazione intellettuale o scienza imperfetta

Frazer, il Ramo d'Oro (Magia imitativa, magia contagiosa)

Evoluzionismo: stadi dell'Uomo

Magia
Religione
Scienza

SISTEMI DI PENSIERO- MAGIA E RITUALIZZAZIONE DELL'OTTIMISMO

Malinowski: differenza tra magia e religione

Religione serve a spiegare senso della vita

Magia: finalità pratiche – concezione strumentale e operativa della cultura. (Magia per rispondere a situazioni generatrici di ansia).

MAGIA: non anteriore alla religione ma *tratto primordiale che afferma il potere autonomo dell'uomo di creare dei fini desiderati* (Malinowski, 1976, p.71) o ritualizzare l'ottimismo dell'uomo (p.93)

Magia non va spiegata nel principio di non contraddizione ma nella ricerca di rassicurazione di fronte all'incertezza

SISTEMI DI PENSIERO – MAGIA E PRESENZA

De Martino

Presenza e perdita della presenza

- Come allontanare l'idea di «non esserci?» Rituale, anche magico (Sud e Magia) come antidoto alla crisi della presenza.
- Pianto rituale (Morte e Pianto rituale)
- Funzione rituale della musica (La Terra del Rimorso)
- Analisi del «mondo popolare subalterno»

SISTEMI DI PENSIERO – IL MITO

Il mito:

Racconto sull'origine del mondo, cosmologia, spiegazione dell'attuale.

Mito si lega a rito. Perché spesso si vivifica in rituali.

SISTEMI DI PENSIERO – COSMOGONIA COME ROTTURA

Il mito:

Ignora spazio e tempo

I personaggi del mito abitano spazi impossibili da frequentare

Antropomorfizzazione della natura

Disegna situazione originaria

Creazione del mondo come risultato di un processo di successive separazioni da un ordine originale. (Bibbia, Simposio Platone, Baruya nuova guinea (p.141))

Rottura dell'ordine originario da parte del «Trickster»

SISTEMI DI PENSIERO - TRICKSTER

Il trickster:

Agisce al di là dei principi culturalmente condivisi di bene e male. Essere preculturale.

Plasma la realtà e le sue contraddizioni.

Ambiguo nel comportamento come nella sua natura: aiuta l'uomo ma gli porta anche sventura



SISTEMI DI PENSIERO – FUNZIONE DEL MITO

Speculativa, sociologica, pedagogica, classificatoria in base ai posizionamenti degli autori e delle loro correnti di pensiero:

Malinowski: Mito come autorizzazione a compiere riti per giustificare ordine esistente

Radcliffe Brown e il modello delle opposizioni complementari

SISTEMI DI PENSIERO - MITEMA

Mito e Mitema

Levi Strauss dice che mito è scomponibile in unità minime che hanno senso dentro ad altre dello stesso tipo

Lo stesso Mitema che può ricorrere in varie culture, assume un valore diverso a seconda del codice culturale in cui viene immesso ma soprattutto ricorre in racconti diversi assumendo un valore diverso.

Sono gli accostamenti (dati dalla cultura) che fanno il mito. E dato che si sviluppa fuori dalle costrizioni dello spazio tempo è un ambito speculativo del pensiero umano fondamentale.

Concilia quegli aspetti dell'esistenza umana altrimenti inconciliabili (risolve contraddizioni tra bene e male, spirito- corpo etc).

**COME ENTRANO IN CONTATTO SISTEMI DI
PENSIERO DIVERSI?**

**COME ARRICCHIMENTO (AVANZAMENTO
DELL'UMANITÀ)**

**OPPURE
COME SOPRAFFAZIONE**



COLONIZZAZIONE DELLA MENTE