

AUSILI PER LA COMPENSAZIONE DELLE DISABILITA' MOTORIE

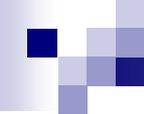


Il computer

... nella disabilità motoria:

Il suo impiego consente di muoversi sia sulle potenzialità e che sui bisogni di autonomia nella comunicazione e nell'interazione con l'ambiente, all'interno dei processi di apprendimento, di vita quotidiana, di lavoro, di integrazione sociale.

Lo sviluppo dell'informatica e della microelettronica ha reso infatti disponibili apparecchiature che facilitano lo svolgimento di funzioni complesse, semplificando anche drasticamente l'effettuazione dell'atto motorio.



Computer come elemento che fa parte delle misure compensative

Strumenti che permettono di compensare la debolezza funzionale del disturbo

Diminuiscono il carico delle difficoltà a svolgere parti delle procedure, permettendo in questo modo al soggetto di svolgere alcune attività

Sono considerate come una sorta di protesi

L'accesso al computer

La personalizzazione di una normale postazione standard (il profilo utente e alcuni problemi risolvibili su PC come ad es. regolare la sensibilità dei tasti, inserimento dei comandi tramite tastiera ...)

Periferiche particolari (alcune caratteristiche del soggetto sono fondamentali, es. parla/non parla, quali parti del corpo è in grado di muovere, la situazione cognitiva adeguata ...)

GESTIONE PROFILO - ACCOUNT UTENTE

Semplici personalizzazioni e accorgimenti

Alcuni problemi risolvibili su PC

- ⇒ ridurre e eliminare la ripetizione di tasti, ossia l'immissione automatica del carattere mentre il tasto viene tenuto premuto (utili per chi non riesce a regolare il tocco e rischia di inserire involontariamente una sequenza di caratteri uguali);
- ⇒ Inserire i tasti doppi, quelli che consentono la contemporanea pressione di Ctrl, Alt e Maiusc, digitandoli in successione, uno dopo l'altro, anche con lo stesso dito. Indispensabile per chi scrive con una sola mano;
- ⇒ Impostare un filtro per regolare la sensibilità dei tasti, ad esempio per richiedere un tempo minimo di pressione perché la digitazione produca il suo effetto;
- ⇒ Invertire la funzione di pulsanti del mouse (clic destro al posto del sinistro) per facilitarne l'uso da parte di utenti mancini;
- ⇒ Regolare la sensibilità negli spostamenti del mouse, ossia ampliare o ridurre l'effetto del puntatore sullo schermo a parità di spostamenti sul tavolo;
- ⇒ Usare il tastierino numerico di destra come un emulatore di mouse (spostare il puntatore con le frecce, effettuare i vari tipi di clic, compreso quello doppio il trascinamento, usando la tastiera.

In Office quasi tutti i comandi del mouse possono essere immessi usando la sola tastiera

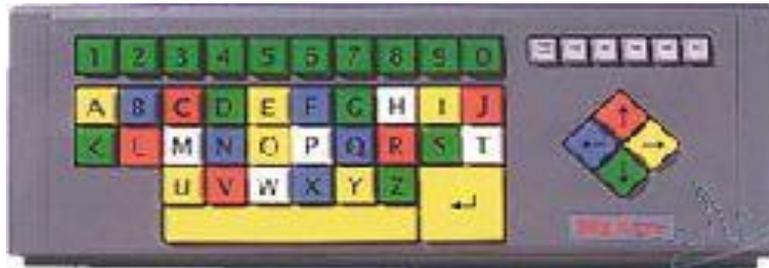
La postazione di lavoro e la postura

La progettazione della postazione di lavoro.

Valutare bene la postura davanti al PC, studiare con cura la seduta, il tavolo, i rapporti spaziali tra la persona e gli strumenti, le eventuali difficoltà sensoriali e gli allineamenti tra gli assi tastiera-monitor, al fine di utilizzare gli ausili in modo ottimale, senza sprechi di energia e con poca fatica, e creare una situazione di comodità.

Le tastiere

Tastiere ridotte



Tastiere facilitate espanse



Tastiere virtuali

Sistemi di puntamento

Il **mouse** (controllato dalla vista, richiede fermezza del gesto e buona motricità fine).

I puntatori possono essere ad es. oculare, a testa, a dito, a vista ...

Trackball



Sistemi di puntamento Joystick



Touch Pad

Touch Screen

Sistemi di puntamento

Puntamento oculare



Emolutori di mouse con il capo



Riconoscimento vocale

I software di riconoscimento vocale consentono al computer di riconoscere la voce umana e di elaborare e memorizzare il testo che viene pronunciato ... è possibile dettare un testo al computer, ma anche impartire tutti i necessari comandi operativi come ad esempio correggere eventuali errori, formattare il testo, salvare e aprire un file. Con la sola voce è possibile inoltre emulare efficacemente tutte le funzioni del mouse

La predizione di parola

Programmi che rendono più veloce la scrittura, proponendo, dopo aver scritto alcune lettere, un elenco di parole che iniziano in quel modo. Il suggerimento può essere dato o in ordine alfabetico o in ordine di frequenza

La scansione

È un procedimento che permette di scegliere un elemento osservando e selezionando delle proposte presentate in successione, una alla volta.

Usato in casi di disabilità gravi. Un qualsiasi movimento intenzionale rilevabile da un sensore, permette di usare la scansione come sistema di scrittura e quindi di comunicazione e/o di controllo ambientale.

Elementi per la scansione sono un sensore, ossia un dispositivo in grado di rilevare il movimento intenzionale, e una matrice, ossia una griglia che contiene gli elementi da selezionare (simboli, lettere, parole, comandi ...).



AUSILI PER LE DISABILITA' SENSORIALI

Linee di intervento

L'educazione dei sensi vicari è un obiettivo significativo (l'educazione del tatto è propedeutica all'esplorazione dell'ambiente - Coppa e Andreoni, 2001).

Per l'educazione sensoriale

- materiali di uso comune**
- materiali appositamente strutturati.**

Nel primo caso l'esperienza concreta, con materiali reali, supporta lo sviluppo dei processi di simbolizzazione e di rappresentazione mentale vicina alla realtà.

Nel secondo caso i materiali vengono predisposti per favorire la sperimentazione di situazioni/oggetti che rappresentano la realtà.

Linee di intervento

specifici supporti didattici (finalizzato a facilitare i processi di partecipazione e di apprendimento)

tra i sussidi:

per la manipolazione (*Il Casellario Romagnoli, I solidi sottomultipli geometrici Romagnoli*, costituito da semplici mattoni in legno dalle dimensioni decrescenti che consentono una ricostruzione del maggiore con l'utilizzazione del minore, gli *incastrati Montessori*, 10 piccoli cilindri che si incastrano in un parallelepipedo di legno),

per la scrittura (la tavoletta Braille manuale con punteruolo, il guidamano per firma e brevi scritti in nero, i testi a caratteri Braille per la lettura

per le discipline scientifiche (il piano di gomma per disegno in rilievo su fogli di plastica, materiali di misura con tacche a rilievo, il cubaritmo e dattiloritmica per l'esecuzione di calcoli in colonna, il Geopiano, le mappe tattili)

L'apprendimento e gli strumenti i libri tattili



Libro di stoffa



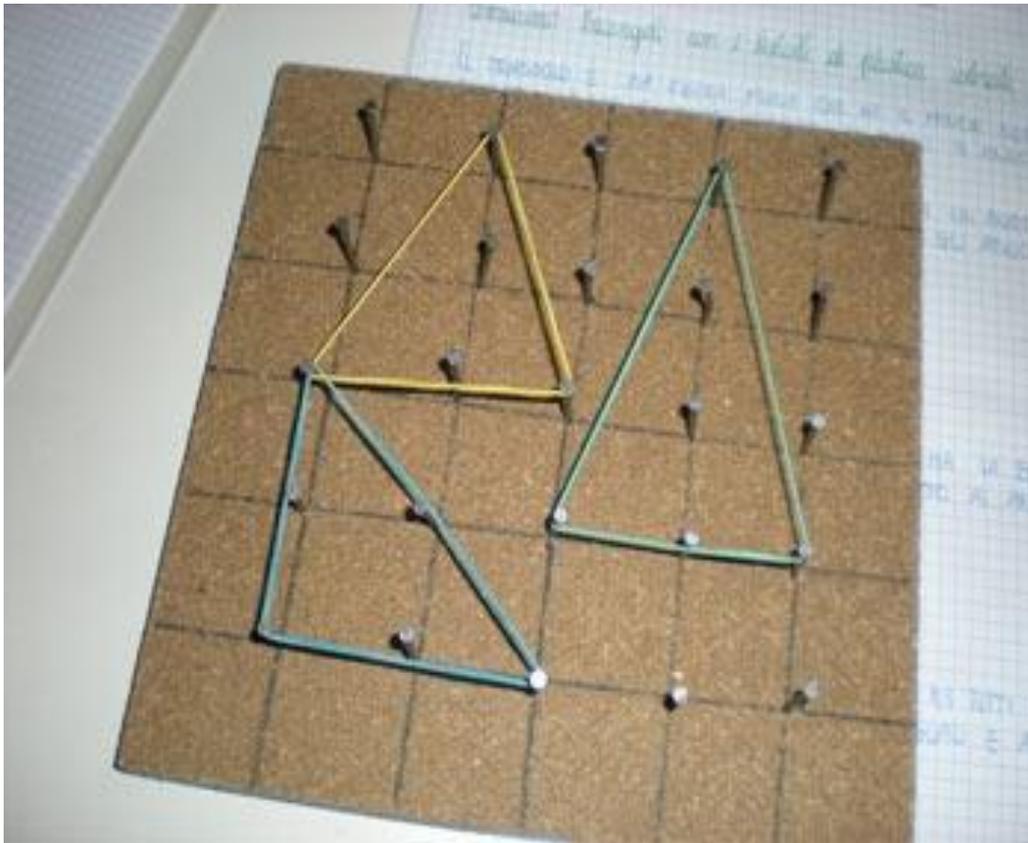
Soffio di vento (panno, lana ...)



termoform

L'apprendimento e gli strumenti

Il geoplano e la conquista dello spazio geometrico

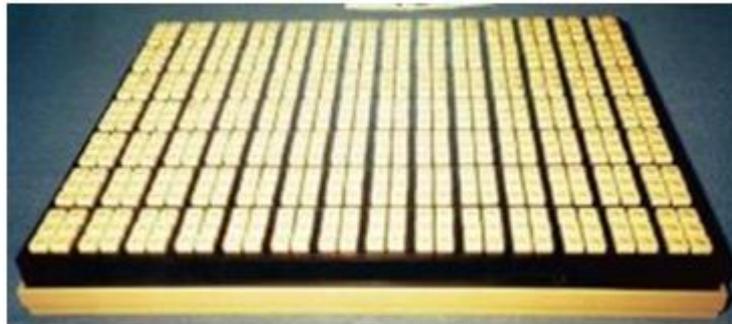


L'apprendimento e gli strumenti

Cubaritmo



Dattiloritmica



L'apprendimento e gli strumenti

La mappa tattile e la conquista dello spazio astratto



L'apprendimento e gli strumenti

La mappa tattile e la conquista dello spazio astratto



Le tecnologie

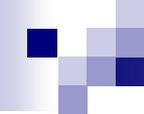
L'ingrandimento dei testi



Lo screen reader

La sintesi vocale

Il display braille e altri apparecchi braille (i portatili, la stampante)



Strumenti base per gli ipovedenti

Utilizzo di base del PC (ad es. lo zoom, la lente, altre strategie come i software per ingrandire)

Scanner e OCR

Gli audiolibri, i *book reader*

La sintesi vocale

... è una voce artificiale, costituisce uno dei modi con cui un non vedente può leggere e scrivere con un computer.

Le prime sintesi vocali, che risalgono ai primi anni '80, erano comprensibili solo dopo un lungo allenamento. Quella qui utilizzata è recente.

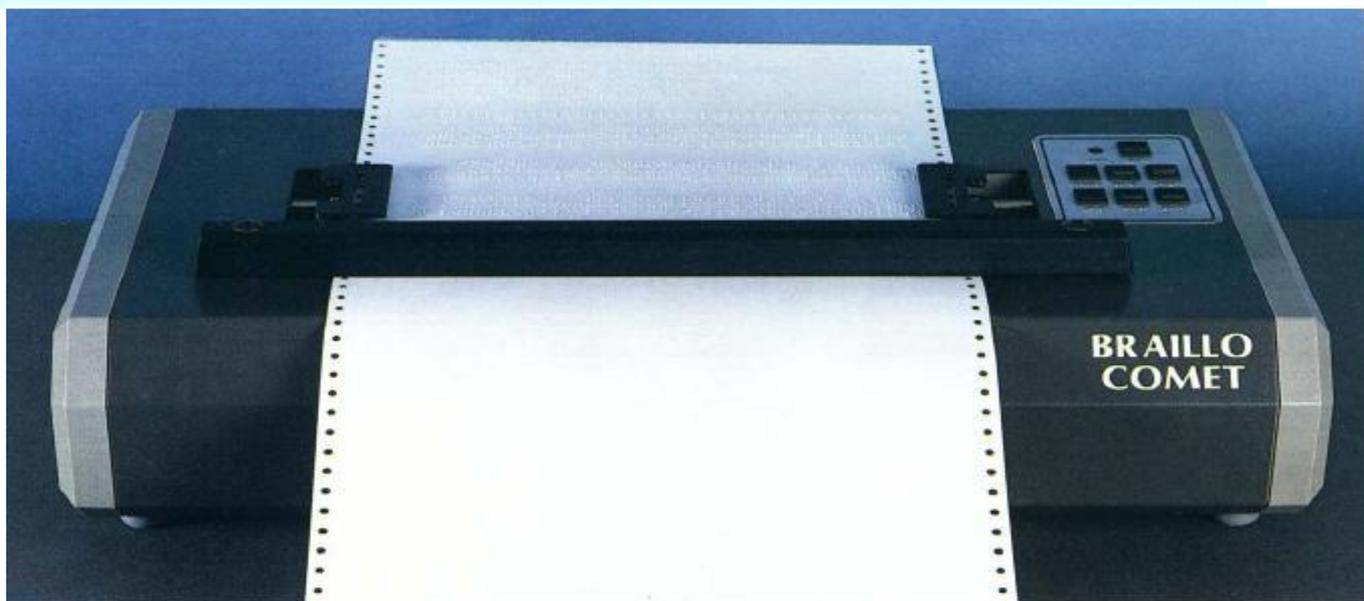
Tuttavia, ancora più importante della gradevolezza della voce, è la completezza e facilità d'uso del programma che permette di chiedere alla stessa voce di leggere tutto quello che ci interessa e soltanto quello.

La Barra braille

Si tratta di una riga costituita da un certo numero di celle, in ciascuna delle quali si vengono a formare elettronicamente dei punti a rilievo corrispondenti ad una delle lettere presenti su una riga dello schermo. Terminata quella riga facendo scorrere le dita su di essa, sulla barra appare la riga successiva.



La Barra braille





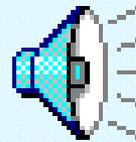
Lo scanner

Il sistema che consente di leggere i libri e le riviste a stampa o i testi dattiloscritti.

In realtà lo scanner è soltanto la macchina che copia dentro il computer l'immagine della pagina scritta; la parte più importante del sistema è costituita dal programma di riconoscimento dei caratteri, denominato genericamente O C R.

Audiolibri e libro parlato

L'**audiolibro** e il **libro parlato** sono formati audio di testi: un lettore "presta" la propria voce che viene registrata e distribuita su cd o su audiocassetta.



www.libroparlato.org

Disabilità uditiva

Le difficoltà sono collegate a:

se la sordità si presenta dalla nascita...

- impedimenti nei processi di apprendimento sociale e scolastico, ostacoli nella comunicazione con l'ambiente

se la sordità si presenta nell'arco della vita...

- ostacoli nella comunicazione con l'ambiente

Scelte ed interventi

Problema è la condivisione dei codici comunicativi per interagire

LIS ... non condivisa con gli utenti

Scelte ed interventi

Il ricorso all'immagine

La tecnologia

la videofonia fissa e mobile

la mano robotica, capace di identificare i segni e trasformarli in lingua scritta

software di riconoscimento dei segni

LINGUAGGIO FACILE E ADATTAMENTO DEL TESTO

Disabilità intellettiva e difficoltà di comprensione della lettura

Adattare un libro di testo comporta una serie di operazioni finalizzate tutte a un medesimo obiettivo:

quello di rendere funzionale all'apprendimento un sussidio

che utilizzano anche i compagni di classe

Difficoltà di comprensione della lettura

Due sono le modalità d'azione:
semplificare e facilitare

**Semplificare: eliminare elementi di
complessità (linguistica/contenutistica)**

**Facilitare: guidare, graduare, scomporre
le difficoltà, senza eliminarle dal testo
o dal compito**

Si tratta di rendere il testo di lettura accessibile
E' importante individuare alcuni aspetti quali:

il messaggio che il testo vuole comunicare,
i concetti chiave che portano all'apprendimento
significativo e generalizzabile dell'idea
principale del testo,
gli elementi riferibili agli aspetti mnestici e
motivazionali che in qualche modo gli alunni
riescono ad attivare,
gli elementi di difficoltà che, anziché agevolare
la comprensione, la ostacolano.

Adattare significa dunque

sostituire un testo con un altro che contenga le stesse informazioni e in base alle difficoltà si può decidere di

- ridurre la lettura
- semplificare la lettura,
- supportare la lettura,
- organizzare la lettura;

si tratta di:

- completare e integrare l'argomento trattato,
- ridurre la quantità di informazioni fornite eliminando soprattutto informazioni che non si ritengono fondamentali,
- schematizzare e ristrutturare al fine di aiutare a recuperare l'idea principale e i concetti chiave del testo,
- evidenziare le parti importanti utilizzando simboli, segni, immagini grafiche.

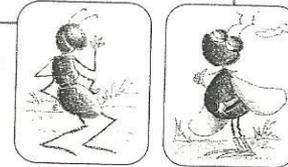
TESTO BASE

La formica e la mosca discutevano accanitamente il problema chi di loro valesse di più. La mosca così cominciò per prima: «Come puoi misurarti con i miei meriti? Sono di casa fra gli altari, percorro da cima a fondo tutti i templi dove si fanno sacrifici, assaggio per prima le viscere destinate agli dei. Sto assisa sulla testa del re quando mi garba e colgo al volo i casti baci delle matrone. Non faccio la minima fatica, eppure godo delle cose migliori. Quali privilegi simili a questi ti toccano, o villanella?». «È un bel vanto, certo, partecipare al convito degli dei, ma per chi è invitato, non per chi è sgradito. Frequenti gli altari: va bene, ma ti cacciano via appena arrivi. Tiri in ballo re e baci di matrone; così, per giunta, ostenti ciò che un senso di discrezione dovrebbe nascondere. Non ti affatichi neppure un poco: ecco perché in caso di bisogno, non hai nulla. Io, mentre faccio puntigliosamente provvista di grano per l'inverno, ti vedo lungo i muri intenta a mangiare rifiuti; durante l'estate mi provochi; quando le giornate sono più corte, stai zitta. I freddi ti costringono a morire intirizzita, mentre mi accoglie sana e salva una casa provvista di tutto. Ora basta: ho rintuzzato come si deve la tua arroganza.» Una favoletta di questo genere distingue tra loro i caratteri degli uomini: di quelli che si adornano di falsi meriti e di quelli le cui doti eccellenti offrono un sostanziale motivo di orgoglio.

TESTO SEMPLICE

Situazione iniziale

La formica e la mosca discutevano fra loro. Il motivo della loro discussione era chi tra le due fosse più importante dell'altra.



Vicenda

La mosca iniziò la discussione dicendo alla formica: «Come puoi pensare di gareggiare con me? Le mie azioni sono degne di importanza e di lode. Infatti mi poso sugli altari, volo in lungo e in largo nei templi, mi poso sulla testa dei re e volando sfioro i baci delle spose. Mi godo cose assai piacevoli senza alcuna fatica».

Poi la mosca domandò alla formica: «E tu, di quali privilegi godi?».

La formica rispose: «Certo che può vantarsi chi frequenta templi e re, ma chi li frequenta invitato, non chi è sgradito e viene subito scacciato. È vero, non ti affatichi, ma in caso di bisogno, non hai nulla. Io mi impegno ogni giorno a procurarmi il grano per l'inverno e ti vedo mangiare rifiuti. Quando arriva il freddo io ho il cibo e una casa calda in cui ripararmi, tu muori di freddo. Ho dato la giusta risposta alla tua presunzione».

Situazione finale

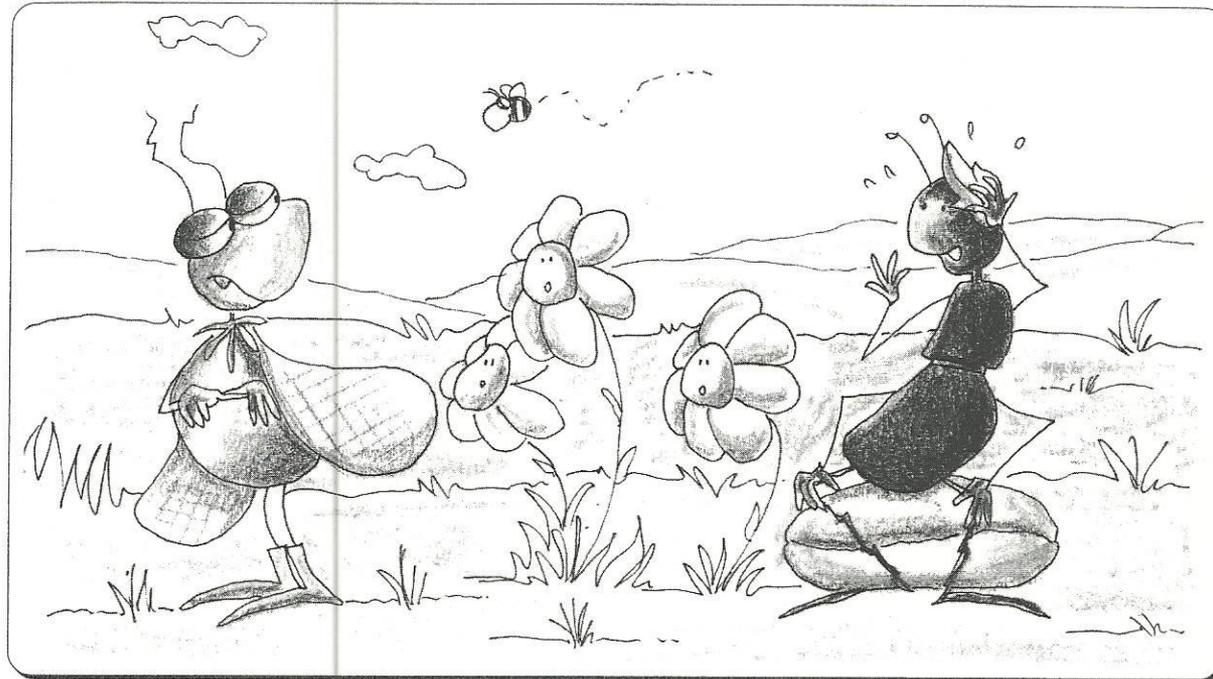
Questa favola evidenzia due diversi caratteri: quello di chi si vanta di meriti che non ha, e quello di chi ha grandi doti ma agisce con modestia e può essere orgoglioso delle sue azioni.

SCHEMATIZZAZIONE DEL TESTO

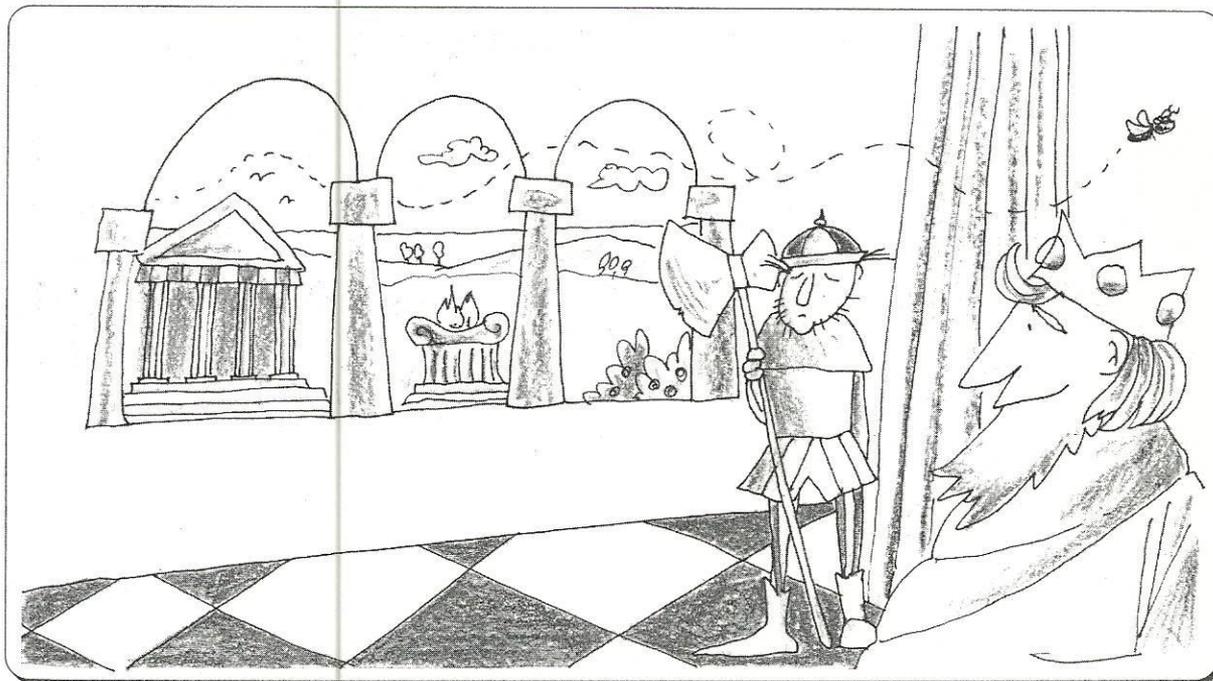
Chi	Cosa fa
La formica e la mosca	Discutono fra loro su chi sia più importante.
La mosca	Crede di essere superiore perché: <ul style="list-style-type: none">• si posa sugli altari• frequenta i templi• si posa sulla testa dei re• volando sfiora i baci delle spose.
La formica	Fa notare alla mosca che non può vantarsi delle sue azioni.
La mosca	Viene sempre scacciata. Mangia i rifiuti. Non ha una casa. Muore infreddolita.
La formica	Fa provvista di grano per l'inverno. Ha una casa provvista di tutto. Dimostra che la mosca è arrogante e presuntuosa.

TESTO ILLUSTRATO

LA FORMICA E LA MOSCA DISCUTONO: LA MOSCA CREDE DI ESSERE PIÙ IMPORTANTE DELLA FORMICA.

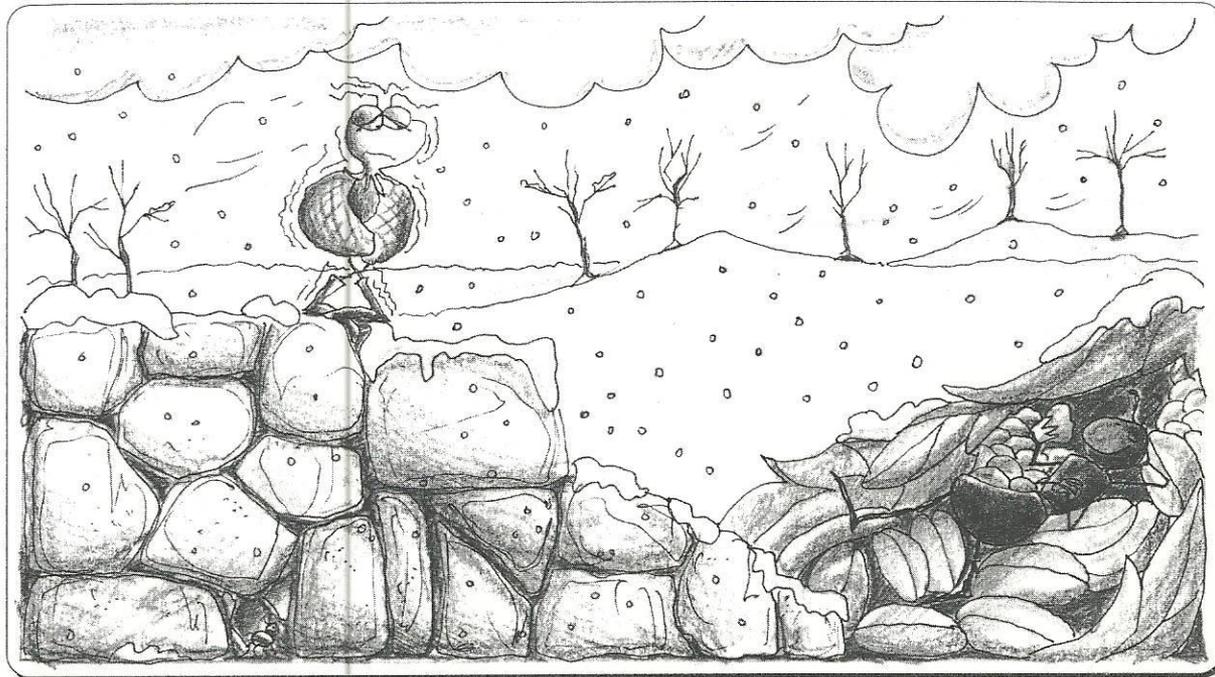


LA MOSCA DICE DI AVERE GRANDI PRIVILEGI: FREQUENTA ALTARI, TEMPLI E RE.

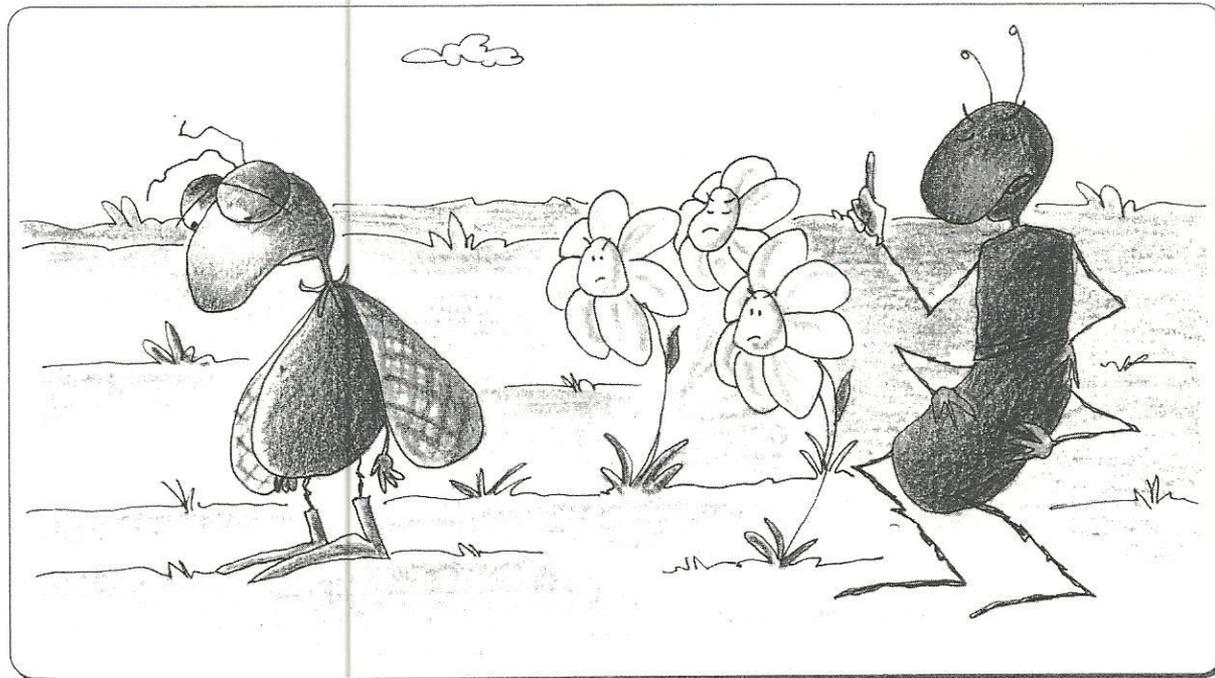


La formica ⁵ e la mosca

D'INVERNO LA FORMICA STA AL CALDO NELLA SUA CASA CON TANTO CIBO. LA MOSCA, INVECE, MUORE DI FAME E DI FREDDO.



LA FORMICA HA DATO UNA LEZIONE ALLA MOSCA PRESUNTUOSA.

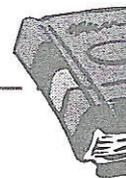


VERIFICA

Segna se le affermazioni sono vere (V) o false (F)

- La mosca e la formica sono amiche.
- La mosca crede di avere doti migliori della formica.
- La mosca è fastidiosa.
- La formica raccoglie il grano per l'inverno.
- La mosca risponde alla presunzione della formica.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





Rispondi alle seguenti domande

- Chi sono i personaggi della favola?

- Per quale motivo i personaggi discutono?

- Quali privilegi crede di avere la mosca?

- Qual è il finale della favola?

- Qual è l'insegnamento della favola?

Il linguaggio facile

Progetto Europeo "Pathways 2 - "Creazione di percorsi di apprendimento permanente per adulti con disabilità intellettiva

Per l'Italia Anffas (Associazione Nazionale Famiglie di persone con disabilità intellettiva e/o relazionale)

Queste linee guida sono state create per aiutare **le persone con disabilità intellettiva** a capire più facilmente le informazioni.

Ma queste linee guida possono anche essere usate per rendere le informazioni più facili da capire per tante altre persone.

Per esempio:

- persone che non parlano bene l'italiano
- persone che trovano difficile leggere.

Le persone con disabilità intellettiva possono trovare più difficile capire alcune cose e imparare cose nuove.

Quindi è importante per le persone con disabilità ricevere informazioni più chiare e facili da capire possibili.

Come chiunque altro, le persone con disabilità hanno diritto a ricevere delle buone informazioni.

Riferimento è la Convenzione Onu sui diritti delle persone con disabilità. All'articolo 9 questa Convenzione dice che le persone con disabilità hanno diritto a ricevere delle informazioni accessibili.

Quattro diversi tipi di informazione:

L'informazione scritta: si tratta di documenti come manuali, opuscoli, rapporti eccetera.

L'informazione elettronica: si tratta dell'informazione scritta sui computer come per esempio le informazioni sui siti internet o sui CD.

L'informazione audio: si tratta dell'informazione che si può ascoltare, come per esempio su un CD o alla radio.

I video: sono quelli che si possono guardare alla TV o sul computer.

Le linee guida Easy to Read

Hanno come obiettivo dare informazioni sull'adattamento di documenti informativi

<https://www.youtube.com/watch?v=lbtXErl77mE>