**Lezioni Architettura 2021-22 – in presenza**

**1 Lunedì 21/02/2022 15-18 03/60**

 Modulo 1 – Grammatica e sintassi (15h)

Teoria e pratica con utilizzo di articoli di architettura.

Introduzione al corso, illustrazione programma e materiale didattico (<https://moodle2.units.it/> ).

L’ordine sintattico della frase inglese.

Storia e vocabolario dell’inglese: <https://www.britannica.com/topic/English-language/Vocabulary>

Rimuovere le parole francesi? <https://petition.parliament.uk/archived/petitions/163824>

Strumenti linguistici: dizionari, glossari, corpora, grammatiche di riferimento

 **Mercoledì 23/02/2022 9-12 06/60**

 Le sequenze nominali e le loro particolarità.

<https://www.lexico.com/grammar>

http://dictionary.cambridge.org/grammar/british-grammar/

Wordreference.com, Treccani.it, Urbandictionary.com, Google Translate

https://dizionario.internazionale.it/

Sketch Engine:

https://auth.sketchengine.eu/#app-home

Dizionario di pronuncia Forvo:

https://forvo.com/

Confronto del registro linguistico con stile generale di altri giornali (Independent, Mirror, Telegraph, New York Times, ecc.):

<http://www.independent.co.uk/>

<http://www.dailymail.co.uk/home/index.html>

<http://www.mirror.co.uk/>

<http://www.telegraph.co.uk/>

<https://www.nytimes.com/>

<http://www.newyorker.com/>

 Analisi di un articolo di architettura con attenzione agli ordini sintattici: <https://www.theguardian.com/cities/2016/mar/14/story-cities-day-1-alexandria-egypt-history-urbanisation-foundations-modern-world>

**2 Lunedì 28/02/2022 Carnevale**

 **Mercoledì 02/03/2022 Carnevale**

**3 Lunedì 07/03/2022 15-18 09/60**

Le forme in –ing e il loro utilizzo come aggettivi e sostantivi.

La forma passiva. Significati, usi e particolarità. Periodo ipotetico.

 Analisi di un testo e di un articolo di architettura/urbanistica con attenzione alle sequenze nominali: <https://www.designwest.org.uk/the-future-of-housing-bristol/>

 **Mercoledì 09/03/2022 9-12 12/60**

La forma passiva. Significati, usi e particolarità. (continuazione)

Analisi di un articolo di architettura con attenzione alle sequenze nominali e alla forma passiva.

<https://www.wsj.com/articles/how-remote-work-is-reshaping-americas-urban-geography-11614960100>

<http://blog.terminologiaetc.it/2020/03/09/significato-smartworking/>

Graphic animation on Fallingwater: <https://vimeo.com/802540>

[https://help.instagram.com/519522125107875/?helpref=hc\_fnav&bc[0]=Instagram%20Help&bc[1]=Privacy%20and%20Safety%20Center](https://help.instagram.com/519522125107875/?helpref=hc_fnav&bc%5b0%5d=Instagram%20Help&bc%5b1%5d=Privacy%20and%20Safety%20Center)

**4 Lunedì 14/03/2022 14-17 15/60**

Genere grammaticale e falsi amici.

Analisi di un articolo di architettura con attenzione al genere e ai falsi amici.

<https://www.theguardian.com/cities/2019/oct/07/a-deadly-problem-should-we-ban-suvs-from-our-cities>

 **Mercoledì 16/03/2022 Festa del patrono**

**5 Lunedì 21/03/2022 15-18 18/60**

Modulo 2 – Il linguaggio settoriale architettonico e urbanistico (21h)

Riassunto principali problemi grammaticali e sintattici in inglese, ricapitolazione sui testi affrontati

Cities during Coronavirus

<https://www.theguardian.com/world/2020/mar/26/life-after-coronavirus-pandemic-change-world>

 **Mercoledì 23/03/2022 9-12 21/60**

 Terminologia dell’architettura e dell’urbanistica.

New York’s high-rise prisons

<https://www.theguardian.com/cities/2019/dec/09/new-yorks-high-rise-prisons-what-could-go-wrong>

Terminologia dell’architettura e dell’urbanistica.

Lettura e comprensione di un articolo da Guardian Cities – Overstretched Cities series (città eccessivamente estese):

<https://www.theguardian.com/cities/series/overstretched-cities>

**6 Lunedì 28/03/2022 impegno prof.**

 **Mercoledì 30/03/2022 9-12 24/60**

Terminologia dell’architettura e dell’urbanistica.

Lettura e comprensione di un articolo da Guardian Cities

<https://www.theguardian.com/cities/2018/mar/20/phoenix-least-sustainable-city-survive-water>

Le città più dense d’Europa: <https://www.theguardian.com/cities/gallery/2018/mar/22/most-densely-populated-square-kilometres-europe-mapped>

**7 Lunedì 04/04/2022 14-18 28/60**

Terminologia dell’architettura e dell’urbanistica. Discussione in classe.

<https://www.theguardian.com/cities/2018/mar/20/phoenix-least-sustainable-city-survive-water>

(fine)

 Lettura e comprensione di un articolo accademico: The Pantheon: Triumph of Rome or Triumph of Compromise? (Paul Davies, David Hemsoll, Clark Wilson Jones).

 **Mercoledì 06/04/2022 9-12 31/60**

Discussione in classe sugli articoli. Terminologia dell’architettura e dell’urbanistica.

 Lettura e comprensione di un articolo accademico: The Pantheon: Triumph of Rome or Triumph of Compromise? (Paul Davies, David Hemsoll, Clark Wilson Jones). (fine)

Lettura e comprensione di un articolo specialistico: Frank Lloyd Wright’s Fallingwater (da *English for Architecture*).

<https://structuraltechnologies.com/case-studies/fallingwater-strengthening/>

Discussione in classe sulla terminologia.

**8 Lunedì 11/04/2022 14-18 35/60**

 Lettura e comprensione di un articolo specialistico: Frank Lloyd Wright’s Fallingwater (da *English for Architecture*) – continuazione ed esercizi. (fine modulo 2)

<https://fallingwater.org/>

Conversation in English on favourite architects

Modulo 3 – L’inglese accademico (12h)

 Lettura e discussione critica di un paper da atti di convegni su tema urbanistico. Annotazione e riepilogo della struttura da utilizzare per la fase successiva di scrittura.

Introduzione alla scrittura accademica – Unit 1 Cambridge Academic Writing

 Esercizi dal libro.

 **Mercoledì 13/04/2022 9-12 38/60**

 Lettura e discussione critica di un paper da atti di convegni su tema urbanistico. Annotazione e riepilogo della struttura da utilizzare per la fase successiva di scrittura.

Introduzione alla scrittura accademica – Unit 1 Cambridge Academic Writing

 Esercizi dal libro. (continua)

**9 Lunedì 18/04/2022 vacanze di Pasqua**

 **Mercoledì 20/04/2022 vacanze di Pasqua**

**10 Lunedì 25/04/2022 festa della Liberazione**

 **Mercoledì 27/04/2022 9-12 41/60**

Introduzione alla scrittura accademica – Unit 1 e 2 Cambridge Academic Writing

Esercizi dal libro.

**11 Lunedì 02/05/2022 14-18 45/60**

Introduzione alla scrittura accademica – Unit 2 Cambridge Academic Writing. Fine esercizi e spiegazione

Lettura e discussione critica di un paper da atti di convegni su tema urbanistico. Annotazione e riepilogo della struttura da utilizzare per la fase successiva di scrittura.

Lettura paper: “The Increasing Demand on High-Rise Buildings and Their History” di Manuel Correia Guedes and Gustavo Cantuária

 **Mercoledì 04/05/2022 9-12 48/60**

come strutturare la proposta di un abstract. Esempi abstract: <https://cityterritoryarchitecture.springeropen.com/>

 La scrittura di un abstract per un paper. Lavoro in gruppo su un tema assegnato e scrittura di un breve abstract per un paper scientifico con supervisione del docente. (fine modulo 3)

**12 Lunedì 09/05/2022 15-18 51/60**

Modulo 4 – Costruire interazioni (12h)

TED come modello di interazione. Visione e discussione di brevi interventi (circa 18 minuti l’uno) alle conferenze su temi di architettura.

 <https://www.ted.com/talks/ole_scheeren_why_great_architecture_should_tell_a_story>

<https://www.ted.com/talks/alejandro_aravena_my_architectural_philosophy_bring_the_community_into_the_process>

 Discussione in classe sui temi proposti.

**Mercoledì 11/05/2022 9-12 54/60**

TED come modello di interazione. Visione e discussione di brevi interventi (circa 18 minuti l’uno) alle conferenze su temi di architettura – continuazione.

Juhani Pallasmaa, The essential of architecture:

<https://www.youtube.com/watch?v=-Yx1MmwdiMw>

Peter Zumthor, Thermae of stone:

<https://www.youtube.com/watch?v=GjX_eB_xnBY&t=1227s>

Bauhaus (Open University, Design in a nutshell):

<https://www.youtube.com/watch?v=ZQa0BajKB4Q>

[https://www.ted.com/talks/jeff\_speck\_4\_ways\_to\_make\_a\_city\_more\_walkable#t-542438](https://www.ted.com/talks/jeff_speck_4_ways_to_make_a_city_more_walkable%22%20%5Cl%20%22t-542438)

<https://www.ted.com/talks/alastair_parvin_architecture_for_the_people_by_the_people>

 Discussione in classe sui temi proposti.

**13 Lunedì 16/05/2022 15-18 57/60**

Le interazioni sociali professionali, contesto socio-culturale

 Esercitazioni in classe sulle interazioni, domande e risposte.

**Mercoledì 18/05/2022 9-12 60/60**

Riepilogo dei principali punti sulla costruzione delle interazioni. Esercizio di discussione su un testo: Concrete Week (inchiesta sul cemento) (fine modulo 4):

<https://www.theguardian.com/cities/2019/mar/02/what-you-can-do-to-reduce-the-destructive-impact-of-concrete>

**Calendario accademico 2021-22:**

INIZIO LEZIONI 2° SEMESTRE Lunedì 21 Febbraio 2022

FESTIVITA' SANTI PATRONI DI GORIZIA Mercoledì 16 Marzo 2022

VACANZE PASQUALI Giovedì 14 Aprile - Mercoledì 20 Aprile 2022

RIPRESA DELLE LEZIONI Giovedì 21 Aprile 2022

CONCLUSIONE LEZIONI 2° SEMESTRE Venerdì 20 Maggio 2022

SEMINARI INTENSIVI DEI LABORATORI PROGETTUALI Lunedì 23 Maggio 2022 - Venerdì 3 Giugno 2022

INTERRUZIONE ATTIVITA' DIDATTICA Lunedì 6 Giugno 2022 - Domenica 12 Giugno 2022

ESAMI: SESSIONE ESTIVA Lunedì 13 Giugno 2022 - Venerdì 8 Luglio 2022

WORKSHOP INTEGRATI DI PROGETTAZIONE Lunedì 11 Luglio 2022 - Venerdì 15 Luglio 2022

ESAMI: SESSIONE AUTUNNALE Lunedì 29 Agosto - Venerdì 23 Settembre 2022

**Laboratorio di progetto per la città contemporanea (Basso), consegne intermedie:**

Martedì 29 marzo

Martedì 26 aprile

Martedì 17 maggio

**Esami:**

martedì 21 giugno 2022

martedì 5 luglio 2022

martedì 6 settembre 2022

martedì 20 settembre 2022