

CORSO DI
GRAMMATICA LATINA

(a.a. 2021-2022)

Ars grammatica
Riflessioni introduttive

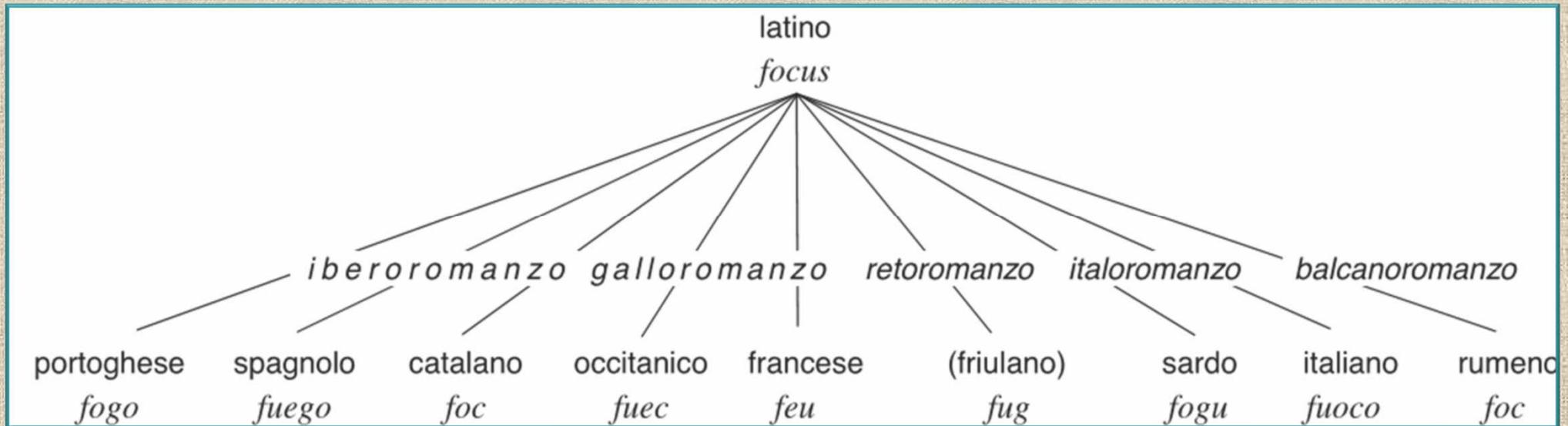
Docente: *Luciana Furbetta*
(lfurbetta@units.it)

La lingua latina

Per incominciare ...

Il latino e il concetto di lingua 'morta'

➤ La trasformazione del latino → lingue romanze



(tavola tratta da: L. Mondin, *Introduzione allo studio del latino*, (quadri storici a cura di A. Pistellato), Venezia, a.a. 2014-2015, p. 3)

➤ Differenti forme di 'sopravvivenza' del latino letterario, ecclesiastico, giuridico, burocratico, scientifico e come lingua dell'*élite*

La lingua latina

Cosa si intende per *grammatica*

Per una definizione

- **grammatica** (ant. gramàtica) s. f. [dal lat. *grammatica*, gr. γραμματική (τέχνη), dall'agg. γραμματικός: v. grammatico]
- Il complesso delle *norme* che costituiscono il particolare modo di essere di una lingua (o di un dialetto), cioè il suo *sistema* fonemico, morfologico, sintattico, considerato nella sua totalità
- *Rappresentazione* sistematica di una lingua e dei suoi elementi costitutivi, articolata tradizionalmente in fonologia, morfologia, sintassi, lessicologia ed etimologia, anche la disciplina stessa che ha per oggetto tale rappresentazione

- ***grammatica normativa***: fissazione e descrizione, a fini eminentemente pratici, delle norme che regolano l'uso letterario e colto di una lingua
- ***grammatica descrittiva o sincronica***: studio di una determinata fase di una lingua, o di un aspetto particolare o individuale di essa o anche di un dialetto
- ***grammatica storica o diacronica***: studio del successivo svolgersi nel tempo del sistema grammaticale di una lingua o di un dialetto
- ***grammatica comparata***: studio, dal punto di vista sincronico o diacronico, dei rapporti esistenti tra due o più lingue (o dialetti) affini
- ***grammatica generale***: studio dei procedimenti generali per cui il pensiero umano può realizzarsi nell'espressione linguistica

Mar. Victorin. gramm. VI 4,5: Ut Varroni placet (= Varro, gramm. frg. 91 Wilm. 234 Funaioli),

'ars grammatica, quae a nobis litteratura dicitur, scientia est <eorum> quae a poetis historicis oratoribusque dicuntur ex parte maiore'. Eius praecipua officia sunt quattuor, ut ipsi placet, scribere legere intellegere probare.

Quint. Inst. I 4, 1-3 (ed. L. Radermacher, V. Buchheit, 1971)

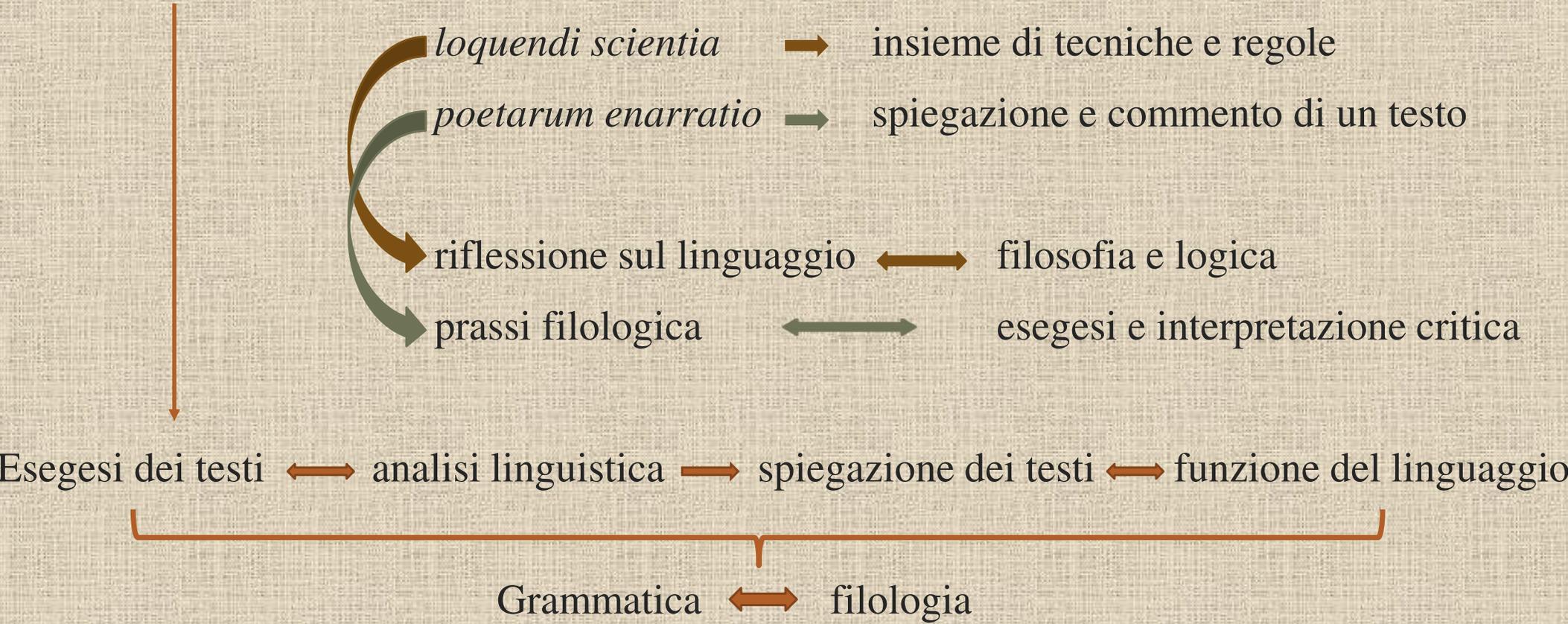
Primus in eo, qui scribendi legendique adeptus erit facultatem, grammaticis est locus.

Nec refert de Graeco an de Latino loquar, quamquam Graecum esse priorem placet: utrique eadem via est.

Haec igitur professio, cum brevissime in duas partis dividatur, recte loquendi scientiam et poetarum enarrationem, plus habet in recessu quam fronte promittit.

Nam et scribendi ratio coniuncta cum loquendo est, et narrationem praecedit emendata lectio, et mixtum his omnibus iudicium est: quo quidem ita severe sunt usi veteres grammatici

• Campi di applicazione:



Testo scritto come requisito perché nasca una grammatica → γράμματα consentono un'osservazione sistematica → definizione di regole e funzionamento del linguaggio;
La presenza di una letteratura incentiva l'individuazione di costanti nell'uso di una lingua, costanti che possono diventare norme, cui rifarsi

- Importanza del modello ellenistico:
 - scuola di Alessandria → lettura allegorica
 - scuola di Pergamo → metodo letterale
- Importanza degli studi linguistico-grammaticali greci:
 - origine convenzionale del linguaggio → analogisti
 - origine naturale del linguaggio → anomalisti

Grammatica a Roma

- ‘arriva’ inserita nell’ambito dell’attività/applicazione di edizione e commento dei testi
- strumento di conservazione e trasmissione → insegnamento scolastico
- Cratete di Mallo (168 a.C.; cf. Suet. *gramm.* 2,1: *Primus igitur, quantum opinamur, studium grammaticae in urbem intulit Crates Mallotes, Aristarchi aequalis*)
- Varrone → prima sistematizzazione di riflessioni linguistico-grammaticali (*De Lingua Latina*)
- Approccio enciclopedico → scienza autonoma → grammatica ‘tecnica’

- Livelli di istruzione a Roma:

Litterator istruzione elementare

Grammaticus conoscenza linguistica + interpretazione dei testi →
unico processo formativo di lingua e letteratura → sviluppo delle
competenze necessarie al comporre

Rhetor livello superiore di formazione → perfezionamento
delle abilità di composizione

- Grammatica tecnica ↔ τέχνη γραμματική → definizione: Dioniso il Trace

Forma di studio pratico (ἐπειρία) dell'uso di poeti e prosatori:

6 ambiti di studio

1. lettura prosodica
2. spiegazione tropi
3. esposizione dei contenuti
4. etimologia
5. presentazione di paradigmi
6. giudizio critico

recte loquendi scientia (riflessione sulla lingua) + *poetarum enarratio* (esegesi testuale)

4 parti:

1. correzione dei testi
2. lettura
3. esegesi
4. critica

4 strumenti didattici:

1. raccolte glossografiche
2. manuali di metrica
3. commenti
4. manuali grammaticali

Attività e funzioni:

1. documentazione
2. regolamentazione



Rapporto biunivoco
grammatica letteratura