


CULTURA INTERCULTURA TRANSCULTURA

- Complessità
- Pluralità
- Interità



concetti storicizzati e
singolarizzati dalla cultura
occidentale forte della sua
potenza scientifica e storica



La globalizzazione economica iniziata con la colonizzazione e l'imperialismo, concede solo al **folklore** un riconoscimento con la difficoltà di gestire una forma di relazionalità di **relazionalità separata**

- Villaggio turistico
- **Riconoscimento**
- Cibo
- Musica
- Moda
- Filosofie ludiche
- New Age



MIGRAZIONI TURISMO RESIDENZIALE SPOSTAMENTI DI LAVORO SCELTE DI VITA

- Nuovi immaginari
- Nuovi processi esistenziali
- Nuove risorse
- Nuove dinamiche sociali



- Contrasti
- Disgiunzioni
- Diaspore

RICHIEDONO UNA NUOVA CULTURA
INTERCULTURA TRANSCULTURA
SONO UNA SFIDA PER LE ISTITUZIONI EDUCATIVE

CULTURA

- Insieme delle **organizzazioni** che gli esseri umani si danno all'interno di un **territorio** e in periodi storici differenti
- I fatti culturali sono **frutto di schemi assimilati nella prima socializzazione** e poi evoluti con la persona e le sue relazioni sociali
- Dove le **prospettive di senso** possono incorporare innovazioni e cambiamento ecco che questo avviene attraverso **il dilemma e il conflitto** ed è l'unico modo che i soggetti e le comunità hanno per **modificare** rappresentazioni e i propri schemi di **significato** e le dinamiche cognitive
- **CRITICA** posizione culturalista
- Dalla strettoia dei diversi determinismi al sistema delle **appartenenze-pluri-identità** e la **coabitazione interculturale**

MULTICULTURALISMO E INTERCULTURA



NORD AMERICA USA E CANADA
SUDAFRICA
GRAN BRETAGNA EX COLONIE
FRANCIA EX COLONIE
EUROPA STRANO MULTICULTURALISMO

LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

Non c'è collegamento tra l'ambito culturale e l'ambito sociale le discipline che introducono la cultura come variabile sono la sociologia e l'antropologia culturale

- L'educazione centralistica orientata a un modello omogeneo determinato
- Vicinanza etnica
- **Falsa prossimità**

Buona intercultura

Fondazioni mondiali

Associazionismo formativo educativo e di volontariato

INDICATORE DI DEBOLEZZA

- Mancanza della diversità culturale nel corpo insegnante e nell'organizzazione del servizio
- Impoverimento della programmazione culturale

RISORSE

- Diversità degli allievi e delle conoscenze
- Metodologie
- Strumenti



L'EDUCAZIONE E IL SUO RUOLO

- Superare la gerarchia e la distanza tra processi formali e informali interni considerandoli ambedue fondativi nel percorso educativo scolastico
- La **dominanza** dell'istruzione sui valori e sulle pratiche esistenziali
- la **consapevolezza** che la scuola forma alla cittadinanza
- **Erasmus Mundus** scambi e percorsi istruzione, volontariato e lavoro
- **VAE** istituzione francese che riconosce i saperi

TRANSULTURA

- Rappresentazione della complessità delle nuove forme culturali
- La cultura si presenta come un fatto relazionale dinamico in continua trasformazione
- Condizione dinamica non necessariamente strutturale, un processo della trasformazione: un'**evoluzione della specie**

CRITICA

- Visione occidentale, locale ,interpersonale " societale"
- Non è in grado di competere con i processi di nuove genesi culturali in un mondo globalizzato
- Difficoltà di categorizzare la complessità e la modernità

LA DIMENSIONE TRANSCULTURALE

In tutti i contesti del mondo sono presenti strutture e contesti organizzativi diversi ed è questa la sua **forza** . Si pone come **ricerca** con direzioni differenti tra gli esseri viventi , le comunità , le società i governi.

Economia, sviluppo sostenibile, tecnologie, istruzione sono in questa direzione

L'educazione ha tutto da guadagnare mettendosi in una prospettiva interculturale: **non ha la necessità del dominio culturale** su altre forme mettendo in atto strategie di conoscenza e pratiche imparando dai saperi degli altri.

DISPOSITIVI PER IL PROCESSO DI SVILUPPO INTERCULTURALE



- La mente umana è creativa e cambia senso e significato agli stimoli inculcati dalle abitudini
- Dinamiche di relazioni
- Organizzare diversi modi per imparare



- Sviluppare un ambiente e contesti veramente interculturali
- La coscienza che l'unica caratteristica universale degli esseri umani è la loro diversità culturale

- La matrice umanistica e scientifica dell'educazione in Europa è in grado di ricavare dalle diverse discipline un approccio multi culturale e multi dispositivo alla formazione
- Multiculturalità dei saperi
- L'educazione ha la capacità di tradurre le discipline con linguaggi adatti alle età, alle differenze, ai bisogni, ai talenti dei soggetti