|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Itinerario a piedi**Liberty e dintorni**

|  |
| --- |
| INIZIO: Stazione Campo MarzioFINE: Via commercialeLUNGHEZZA: 4 KM, 1 H 30 MIN |

Lo stile liberty ha attraversato l’Occidente tra il XIX e il XX secolo, dando forma ai grandi cambiamenti del tempo. Questo itinerario muove dalla vecchia **(1) Stazione Campo Marzio**, costruita nel 1887 e divenuta uno snodo importante del traffico europeo nel 1906; […]. Proseguendo con il mare a sinistra, si incontra un altro edificio funzionale: l’ex Pescheria, oggi detta **(2) Salone degli incanti**, progettata nel 1913 dall’architetto Giorgio Polli coniugando esigenze pratiche e ricerca estetica. La parte un tempo dedicata al mercato oggi ospita esposizioni, mentre dall’ingresso principale si accede all’Aquario Marino (p64).  | Stadtspaziergang/Rundgang/Besichtigung zu Fuß**Jugendstil/Liberty und Co. / Umgebung / mehr**Start/Startpunkt: Stazione Campo Marzio Endpunkt/Ziel: Via CommercialeLänge/Dauer: 4 kmh, 1h 30 MinDer Jugendstil hat sich zwischen dem 19. und dem 20. Jahrhundert in ganz Westeuropa ausgebreitet / seine Spuren hinterlassen und den großen Veränderungen jener Zeit /Epoche eine Form gegeben. Dieser Spaziergang/Rundgang beginnt am alten Bahnhof (1) **Stazione Campo Marzio**, der 1887 gebaut wurde und 1906 zu einem wichtigen europäischen Verkehrsknotenpunkt avancierte. […] Folgt man nun dem Streckenverlauf mit dem Meer linker Hand / Geht man nun am Meer entlang Richtung Zentrum / Folgt man nun, das Meer auf der linken Seite, der Uferpromenade, trifft man auf ein/gelangt man zu einem/kommt man zu einem weiteres/n funktionales/n Gebäude: die/der ehemaligen Fischmarkthalle/Halle des Fischmarkts/dem ehemaligen Fischmarkt Ex-Pescheria, die/der heute (2) **Salone degli Incanti** heißt. Sie/Er wurde 1913 vom Architekten Giorgio Polli entworfen, der praktische Bedürfnisse und Ästhetik/die Suche nach dem Schönen/ästhetische Lösungen verschmelzen ließ. In dem Teil, wo früher der Markt untergebracht war/abgehalten wurde, finden heute Ausstellungen/Wechselausstellungen statt, während man durch den Haupteingang ins Aquarium Aquario Marino (S. 64) gelangt. |