Esercitazione Colloquio - Insegnamento di Pedagogia per l’insegnamento

Cognome Nome Studente/ssa:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

N° di Matricola:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data del colloquio (gg/mm/aaaa):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durata Intervista (hh:mm): \_\_\_\_\_\_

Contesto:

* dal vivo, in presenza
* da remoto (zoom, whatsapp, skype,…)

Luogo:

* Pubblico (specificare)
* Privato dell’intervistato/a
* Privato dell’intervistatore/ice

Informazioni sull’intervistato/a

Età:

* 18-30
* 30-40
* 50-60
* 60-70
* 70 e oltre
* preferisce non rispondere

Genere:

* Donna
* Uomo
* preferisce non rispondere

Cittadinanza:

* Italiana
* Altro paese Europeo
* Paese Africano
* Paese Nord America
* Paese Sud America
* Paese Medio Oriente
* Paese Oriente
* Paese Oceania
* preferisce non rispondere

Luogo di vita attuale

* Italia
* Resto dell’Europa
* Africa
* Sud America
* Nord America
* Medio Oriente
* Oriente/Asia
* Oceania

Titolo di studio:

* Nessuno
* Elementare
* Scuole Medie
* Scuole Superiori
* Laurea Triennale
* Laurea Specialistica
* Titolo Post Laurea
* preferisce non rispondere

Occupazione

* Studente
* Studente lavoratore
* Occupato
* Disoccupato

L’intervistato/a è un/a collega del corso di Ped. Per l’insegnamento?

* Sì
* No

Testo del colloquio e Osservazioni

Come trascrivere il testo:

* Int: per indicare gli interventi dell’intervistatore/ice
* Pers. o Nome di Fantasia: per indicare gli interventi dell’intervistato/a
* Non è necessario segnalare le pause, il tono della voce, ecc. Tuttavia, se in alcuni tratti si ritiene importante evidenziare aspetti della comunicazione non verbale utili alla comprensione del processo del colloquio di intervista, si invita a indicarli tra parantesi, ad es.

Pers: (fa una lunga pausa e sospira) Tocca un aspetto importante. Non è semplice rispondere.

|  |  |
| --- | --- |
| **TESTO INTERVISTA TRASCRITTO** | **Riflessioni, osservazioni, commenti** |
| Int: oisjdfosijdfoisdf?  Pers.: sodijfosidjfosidj | Qui è presente una domanda aperta per iniziare e |
| Int: oisjdfosijdfoisdf  Pers.: Sì | Qui una parafrasi |
| Int: iuhdifsuhdifushd?  Pers: sdoosijdf  Int: sodifjosd f  Pers: sdfosdifjosdifjj | Qui c’è una domanda chiusa, forse avrei potuto fare una domanda aperta come ad esempio… |
| Int: iuhdifsuhdifushd  Pers: sdoosijdf  Int: sodifjosd f  Pers: sì  Int: s sdhfosi osijdjf sdoijosdf? | Qui una verbalizzazione a partire dalla quale la persona poi racconta che…  Poi c’è stato un silenzio, difficile per me, ho provato a fare una parafrasi ma non ha avuto molto successo allora ho fatto un’altra domanda… |

In conclusione

* Quali sono le abilità che ho utilizzato? Quali più facili o più di difficili per me? Che cosa le ha rese di facile o difficile utilizzo?
* Dal punto di vista relazionale quali momenti sono stati più facili? Quali più difficili?
* Che cosa ho notato di me e del mio modo di stare in relazione con l'altro?
* Quali elementi "educativi" ho riscontrato durante il colloquio?
* Se rifacessi di nuovo il colloquio che cosa cambierei? Quali sono le ragioni che mi portano a questo cambiamento?
* Quali aspetti sento che è necessario approfondire, migliorare? Quali le aree di sviluppo per la mia professione?