

Testi del Syllabus

Resp. Did.	ALTIN ROBERTA	Matricola: 005088
Docenti	ALTIN ROBERTA, 6 CFU BETTINELLI ELENA, 3 CFU	
Anno offerta:	2022/2023	
Insegnamento:	044LE - ANTROPOLOGIA CULTURALE	
Corso di studio:	LE07 - LETTERE ANTICHE E MODERNE, ARTI, COMUNICAZIONE	
Anno regolamento:	2020	
CFU:	9	
Settore:	M-DEA/01	
Tipo Attività:	C - Affine/Integrativa	
Anno corso:	3	
Periodo:	Primo Semestre	
Sede:	TRIESTE	



Testi in italiano

Lingua insegnamento	ITALIANO
Contenuti (Dipl.Sup.)	Il corso prevede un'introduzione alla materia in cui si definiscono i lineamenti generali dell'antropologia culturale, i concetti fondamentali e i principali metodi di ricerca sul campo e affronta il tema del dialogo transculturale e delle strategie comunicative in contesti culturali eterogenei e complessi. - Introduzione all'antropologia culturale, concetti e metodi - Ricerca etnografica e metodologie di ricerca sul campo, antropologia applicata - Unità e varietà nel genere umano; etnocentrismo, relativismo e (neo)razzismi - Sistemi economici e di scambio; globalizzazione e sviluppo - Comunicazione, conoscenza, linguaggio e sistemi di pensiero - Riproduzione e sviluppo degli essere umani e dell'identità personale - Forme di parentela e di famiglia - Elementi di base di antropologia medica - Dimensione religiosa e rituale; attività creativa ed espressione estetica - Le risorse e il potere, forme di organizzazione politica - Mobilità e migrazioni, gruppi e stratificazioni sociali - Comunicazione transculturale, relazioni e strategie di dialogo - Globalizzazione, mobilità e cambiamenti ambientali.
Testi di riferimento	BIBLIOGRAFIA: - Cottack C.P. Antropologia culturale, 3a ed. curata da L. Bonato, McGraw Hill, Milano 2020. Da integrare con: Per gli studenti di Lettere antiche e moderne, arti, comunicazione (LE07), Lingue e di Discipline storiche e filosofiche (LE01) - T.H. Eriksen, Fuori controllo. Un'antropologia del cambiamento accelerato, Einaudi, Torino 2017. Per gli studenti di Servizio Sociale (SF03 - 6 CFU): - Mazzetti Marco, Il dialogo transculturale, Carocci, Roma 2018.

Per gli studenti Erasmus (6 CFU):

- Thomas Hylland Eriksen, Small Places, Large Issues. An introduction to Social and Cultural Anthropology, Pluto Press, London 2001.

Per chi ha nel piano di studio l'esame da 9 cfu il programma viene integrato dal modulo tenuto dalla prof. Elena Bettinelli (3 CFU):

Studenti frequentanti: materiali e contenuti esposti durante le lezioni.

Studenti non frequentanti:

- Miller Daniel, Per un'antropologia delle cose, Ledizioni, Milano 2013.

Obiettivi formativi

L'obiettivo formativo del corso consiste nel fornire agli studenti gli strumenti di conoscenza e le metodologie di base dell'antropologia culturale per comprendere la complessità transculturale e saper adottare un approccio etnografico nei vari contesti e ambiti di studio.

In particolare lo/a studente/ssa al termine del corso dovrà:

[Conoscenza e capacità di comprensione]: conoscere i principi base dell'antropologia culturale, metodologie e paradigmi interpretativi

[Autonomia di giudizio]: essere in grado di utilizzare con riflessività critica i fondamenti della disciplina collegando i vari ambiti dell'antropologia economica, politica, religiosa, della parentela ecc.

[Conoscenza e capacità di comprensione applicate]: sviluppare competenze utili a interagire con le diversità culturali, incluse quelle di genere e delle popolazioni migranti, nella prospettiva di sviluppare relazioni sociali transculturali.

[Capacità di apprendere]:- acquisire strumenti metodologici e intellettuali per affrontare con senso critico contesti sociali contemporanei da una prospettiva etnografica legata all'osservazione sul campo.

[Abilità comunicative]: saper analizzare i contesti eterogenei e multietnici mettendo in atto strategie specifiche di comunicazione, interpretazione e mediazione transculturali.

Metodi didattici

Lezioni frontali e slide con risorse multimediale per analisi di casi studio esemplificativi.

Altre informazioni

Il corso completo per gli studenti di Servizio sociale (SF03) e di Discipline storiche e filosofiche (LE01) è pari a 6 CFU, la frequenza consigliata è di 30 h (= 6 CFU) con il programma specifico indicato in bibliografia.

Il corso per gli studenti di Lettere antiche e moderne, arti, comunicazione (LE07) che è pari a 9 cfu verrà integrato con l'esame e il programma equivalente a 3 CFU tenuto dalla prof.ssa Elena Bettinelli.

Il corso verrà impartito in presenza con registrazione asincrona; slides e risorse multimediali usate a lezioni saranno disponibili sulle piattaforme Moodle e Ms Teams al termine del modulo.

Gli studenti e le studentesse con particolari necessità (ad es. affetti/e da particolari disabilità, lavoratori/lavoratrici, atleti, "adulti" (non neo-diplomati), genitori, detenuti/e, ecc.) che si trovano, in modo stabile o temporaneo, in condizioni particolari che comportano l'impossibilità a seguire le lezioni in presenza, saranno ammessi al collegamento in remoto su richiesta di tale modalità di frequenza al/alla docente. La richiesta, delle cui motivazioni lo studente/la studentessa si assume personalmente la responsabilità, va inviata via email al/alla docente con congruo anticipo rispetto all'inizio delle lezioni.

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame prevede una prova scritta che consiste in cinque domande aperte volte a verificare la comprensione dei contenuti del corso e l'acquisizione degli obiettivi previsti. Il punteggio della prova d'esame è attribuito mediante un voto espresso in trentesimi calcolato in base alla media aritmetica di somma punteggi di 6 punti per ogni risposta completa. L'esame è superato con un punteggio minimo di 18/30; lo studente deve rispondere correttamente ad almeno n 3 quesiti; per conseguire il punteggio massimo (30/30 e lode), lo studente/ssa deve rispondere correttamente a tutte le domande con informazioni complete e dettagliate, dimostrando di aver acquisito una conoscenza eccellente di tutti gli argomenti trattati durante il corso.

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Questo insegnamento approfondisce argomenti strettamente connessi a uno o più obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
5	Uguaglianza di genere
10	Ridurre le disuguaglianze
13	Agire per il clima



Testi in inglese

	Italian language
	The course includes an introduction to the discipline in which the general features of cultural anthropology are defined, the fundamental concepts and the main methods of research in the field and deals with the theme of transcultural dialogue and communication strategies in heterogeneous and transcultural contexts. - Introduction to cultural anthropology, concepts and methods - Ethnographic research and field research methodologies; applied anthropology - Unity and variety of mankind; ethnocentrism, relativism and (neo)racism - Economic and exchanges systems; globalization and development - Communication, knowledge, language and systems of thought - Reproduction and development of human beings and personal identity - Kinship and families - Basic elements of medical anthropology - Religion and rituals; creativity and aesthetic expression - Resources and power, political systems - Mobility and migration, groups and social stratification - Transcultural communication, relationships and dialogue strategies - Globalization, mobility and environmental changes.
	BIBLIOGRAPHY - Cottack C.P. Antropologia culturale, 3a ed. curata da L. Bonato, McGraw Hill, Milano 2020. Plus: For the students of Ancient and modern letters, arts and communication (LE07), Languages and Historical and philosophical Disciplines (LE01): - T.H. Eriksen, Fuori controllo. Un'antropologia del cambiamento accelerato, Einaudi, Torino 2017. For the students of Social Work (SF-03- 6 CFU): - Mazzetti Marco, Il dialogo transculturale, Carocci, Roma 2018. For the Erasmus students: - Thomas Hylland Eriksen, Small Places, Large Issues. An introduction to Social and Cultural Anthropology, Pluto Press, London 2001. For students with 9 CFU exam the program includes the module of prof. Elena Bettinelli (3 CFU): Attending students: materials and contents exposed during the lessons. Non attending students: - Miller Daniel, For an anthropology of things, Ledizioni, Milan 2013.
	The educational aim of the course is to provide students with the basic knowledge and methodological tools of cultural anthropology in order to understand cross-cultural complexity and be able to adopt an ethnographic approach in the various contexts and fields of study.

In particular, the student at the end of the course must:

[Knowledge and understanding]: Know the basic principles of cultural anthropology, methodologies and interpretative paradigms.

[Autonomy of reasoning]: Be able to use the fundamentals of the discipline with critical reflexivity by connecting the various fields of economic, political, religious anthropology, kinship, etc.

[Knowledge and understanding skills applied]: Develop skills useful for interacting with cultural diversities, including gender and migrants, in order to develop cross-cultural relations.

[Ability to learn]: Acquire methodological and intellectual tools to deal with contemporary social contexts with a critical sense from an ethnographic perspective linked to observation in the field.

[Communication skills]: Know how to analyze heterogeneous and multi-ethnic contexts through specific strategies of communication, interpretation and cross-cultural mediation.

Lectures and case studies with multimedia resources (slide, video, etc.)

The complete course for Social worker (SF03) and for History and Philosophy (LE01) is 6 CFU, the recommended frequency is 30 h (= 6 CFU) with the specific program indicated in the bibliography.

The course for students of Ancient and modern Literature, arts, communication (LE07) which is equal to 9 credits, will be integrated with the exam and the program equivalent to 3 ECTS held by prof. Elena Bettinelli.

The course will be held in attendance with asynchronous recording; slides and multimedia materials used by the professor during the lessons will be made available on Moodle and MsTeams platform at the end of the course.

Students with specific requirements (for example, those with disabilities, working students, athletes, mature students, students with children, prison inmates, and so on) who are temporarily or permanently unable to attend lectures in person, will be able to follow them on-line upon request to the instructor. The request should be sent via email to the person in charge well before the beginning of the course. The student will take full responsibility for the truthfulness of the reasons provided.

Written test, with 5 open questions to verify the comprehension of the main contents and the acquirement of the requested skills. The exam test score is attributed by a mark expressed in thirtieths calculated on the basis of the arithmetic average of the sum of 6 points for each complete answer. The exam is passed with a minimum score of 18/30; the student must correctly answer at least 3 questions; to achieve the maximum score (30/30 with honors), the student must correctly answer all questions with complete and detailed information, demonstrating an excellent knowledge of all the topics of the course.

This course explores topics closely related to one or more of the 2030 Agenda for Sustainable Development of the United Nations

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
5	Gender equality
10	Reduced inequalities
13	Climate action