

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Сан-Ремо в России

В 1982 (тысяча девятьсот восемьдесят втором) году в Советском Союзе впервые слышали ритмы итальянской эстрады и влюбились в неё навсегда. Тот Кутуньо, Рики и Повери, Альбано Карризи, Риккардо Фольи и Пупо – эти артисты давно уже стали родными.

Каждый год российское телевидение показывало и до сих пор показывает итальянский Фестиваль Сан-Ремо. Фестиваль был очень популярным и стал

частью современной культуры России. О популярности фестиваля Сан-Ремо говорят слова Владимира Преснякова-старшего, русского эстрадного композитора, который пишет: «Каждый из этих итальянцев – Тотто Кутуньо, Пупо, Джанни Моранди, Рикардо Фольи – легендарная личность. Когда в советское время Фестиваль в Сан-Ремо показывали по телевидению, улицы пустели, его смотрела вся страна. Это было единственной возможностью узнать что-нибудь новое, интересное. Эта музыка очень повлияла на наших композиторов и поэтов. Итальянская музыка очень близка нашему характеру».

Эти итальянские певцы до сих пор популярны и их личные жизни вызывают интерес и любопытство у русского зрителя. Вот почему в программе «Пусть говорят» эти знаменитые певцы впервые открыли двери своих домов, чтобы рассказать, что было в их жизни вне эстрады.



эстрада *musica leggera*

до сих пор *fino ad ora, ancora oggi*

пустеть *svuotarsi*

повлиять *influenzare*

вызывать *suscitare*

любопытство *curiosità*

вне *fuori da*

- а) Какие певцы итальянской эстрады известны в России? Почему?
- б) На кого повлияла итальянская музыка?
- в) Почему Фестиваль Сан-Ремо был популярным в Советском союзе?
- г) В какой русской телепередаче участвовали некоторые итальянские певцы?