



Aspetti etici, sociali e legali dell'intelligenza artificiale - Modulo 1

Simone Arnaldi

Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Trieste





Orari Modulo 1:

- giovedì 6, 13, 20, 27 ottobre
- ore 11-13

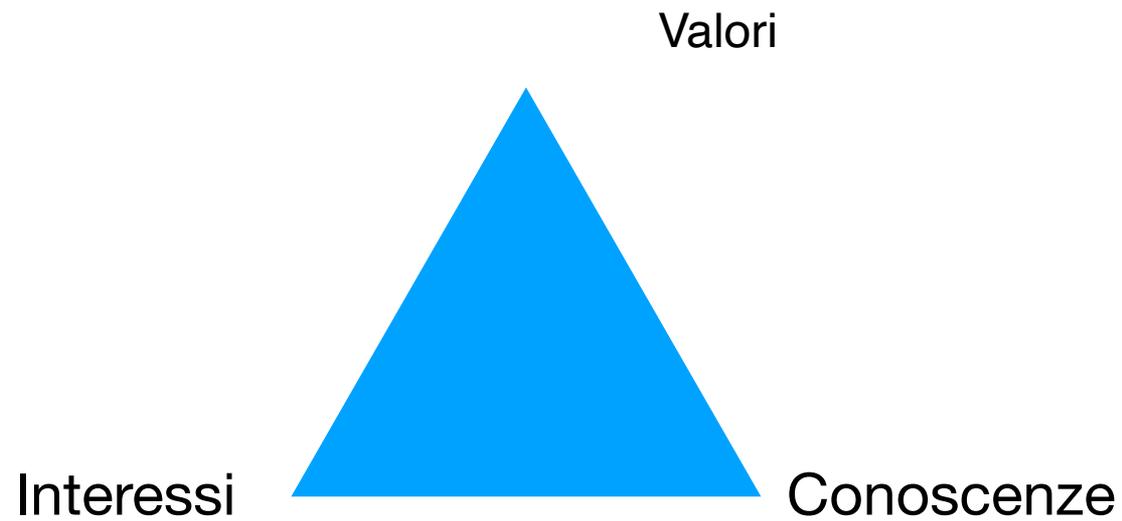
Contenuti

- ELSA e discorso pubblico sulla IA
- Niente di nuovo sotto il sole
- Narrazioni degli ELSA della IA
- Etica e morale: caldo, freddo, teorie e argomentazioni
- Cicli dell'entusiasmo e etica speculativa

Il dibattito pubblico è solo sulla conoscenza scientifica? NO

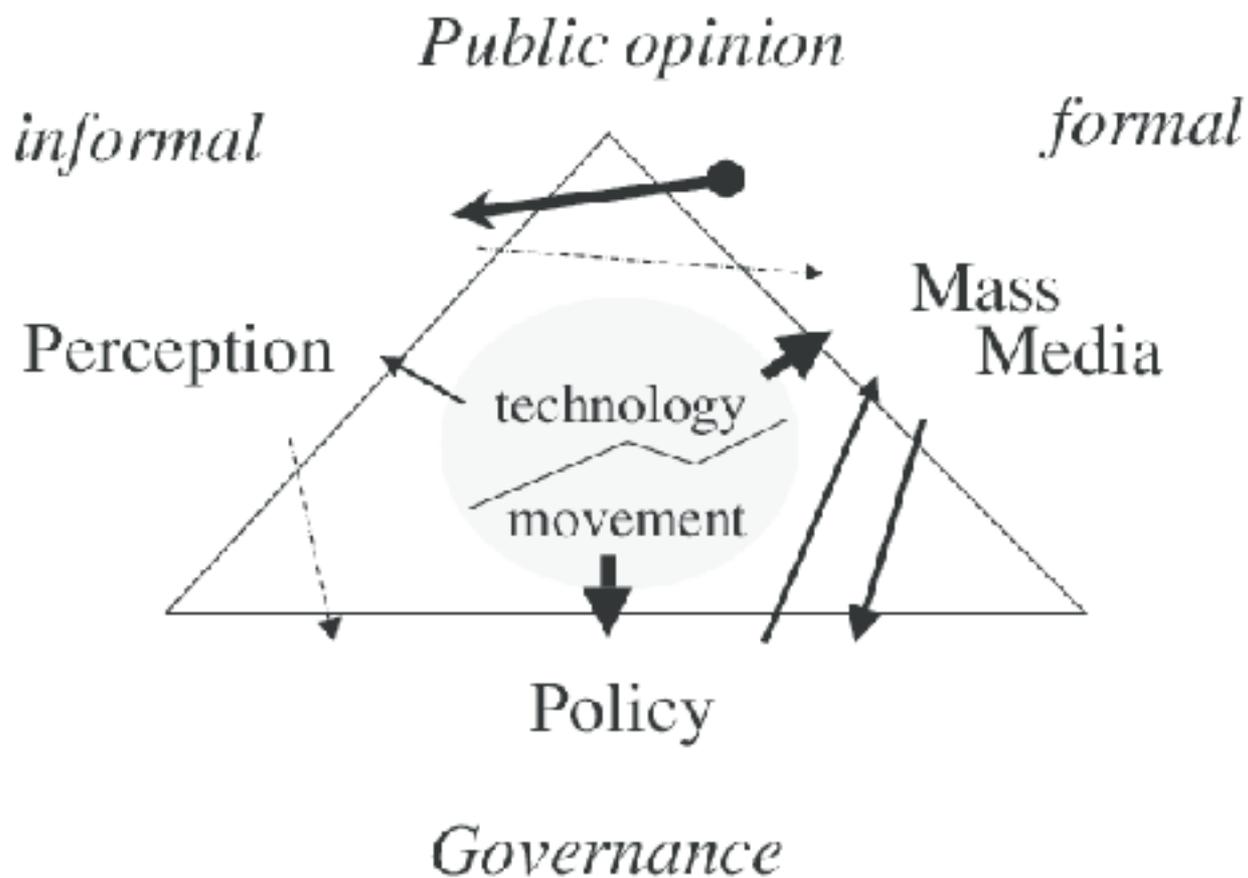
Lo scienziato lavora per dare risposte alla propria curiosità, ma il dibattito pubblico è sulla conoscenza operativa, sull'applicazione del sapere alla realizzazione di un progetto (**know how**)

Nel dibattito pubblico, si passa dal discutere “cosa è” a “così di deve fare (o non fare)”





Quindi, le discussioni sulla IA **combinano aspetti cognitivi (le cose come sono, i “fatti”), morali (lo cose come dovrebbero essere, i fini e i valori) e di interessi materiali (ritorno sugli investimenti, ecc.)**



Fonte: Bauer 2002

Sette relazioni fra gli elementi del modello:

- (a) pubbliche relazioni;
- (b) lobbying;
- (c) effetti dei media sulle percezioni del pubblico;
- (d) effetti dei media sulla formulazione delle politiche pubbliche;
- (e) istruzione;
- (f) contatti diretti con il pubblico di scienziati (e politici)
- (g) feedback dal pubblico ai mass media



“Il **discorso** si riferisce a come vengono rappresentati la conoscenza, i soggetti, il comportamento e gli eventi. e definito in affermazioni, ipotesi, concetti, temi e idee condivise. Il modo più semplice per pensare al concetto di discorso è che fornisce una struttura, attraverso il quale vediamo il mondo” (Braham 2012).

“[Il discorso] riguarda come **le persone si convincono ad agire**, come definiscono le scelte, interpretano gli eventi ed esperienze utilizzando, tra l'altro, segni, simboli, linguaggi, miti e significato” (Apter 2005)

Il discorso è fatto di **narrazioni**, “una maniera di attribuire senso al mondo, assegnando salienza e connettendo logicamente attori, istituzioni, eventi, aspetti discorsivi e materiali della società. [...] Da ciò si traggono suggerimenti: dal ‘così è’ si giunge al ‘pertanto questo si deve fare o non fare’ p” (Pellizzoni 2011, p. 9)

**“Se gli uomini definiscono una situazione come reale, esse sono reali nelle loro conseguenze”
(William Thomas, Dorothy Swaine, 1928)**



AXIOS

Sections

About Axios

Sign up

Updated Apr 22, 2020 - Energy & Environment

Scientists and climate experts endorse Joe Biden for president



Ben Gorman





We're watchdogging the coronavirus response. [Read more](#)

Union of
Concerned Scientists

TAKE ACTION 



SOSTIENICI

in Fatto
Quotidiano

< SCIENZA

Sperimentazione sugli animali, scienziati in piazza a Milano a favore dei test



Tam tam sui social. Per "chiedere di giudicare la ricerca e la sperimentazione animale dai fatti e dai risultati e non dai pregiudizi in un mutuo dialogo fondato sulla trasparenza e sul rispetto; e sollecitare i media a una copertura delle notizie sui temi della sperimentazione animale giusta, equilibrata, basata sui fatti!"

Few challenges facing America and the world are more urgent than combating climate change. The science is beyond dispute and the facts are clear.”

— PRESIDENT-ELECT BARACK OBAMA, NOVEMBER 19, 2008

**With all due respect
Mr. President, that is not true.**

We, the undersigned scientists, maintain that the case for alarm regarding climate change is grossly overstated. Surface temperature changes over the past century have been episodic and modest and there has been no net

19/01/2018

SETTIMANA NAZIONALE DEI LEUCITI AISM

7 GIORNI DI INCONTRI PER GUARDARE AL FUTURO

Dal 22 al 28 Gennaio 2018
Per la Settimana Nazionale dei Leuciti AISM è nato il spettacolo per infanzia sul tema del cambiamento e dei leuciti (leucemia).

PER INFORMAZIONI CHIAMO IL SERVIZIO PPS 800 844 864
L'ORA È TUTTA WWW.SETTIMANA.AISM.IT

IL MIO PRESENTE È
LA SCLEROSI MULTIPLA

**IL MIO FUTURO
SEI TU**

CON UN LEUCITO AD AISM
TU SARAI QUELLA CURE
CHE ANCORA NON C'È



Un leucito è un tipo di cellula capace di sopravvivere e di moltiplicarsi grazie alla sua membrana che la protegge dall'ambiente esterno. Un leucito che si moltiplica in modo incontrollato può provocare leucemia, un tipo di cancro che si manifesta nel sangue e nei tessuti.

7€€ SEI FUTURO

**LA RICERCA
NON SI FERMA**

Da 30 anni Fondazione Telethon finanzia la migliore ricerca sulle malattie genetiche rare. Oggi più che mai, la ricerca non può fermarsi. E ha bisogno di te.

INFORMATI E SOSTIENI WWW.TELETHON.IT

Rai Responsabilità Sociale
Fondazione Telethon
30 ANNI





Niente di nuovo sotto il sole: non bisogna aspettarsi che il discorso pubblico su una nuova scienza/tecnologia sia diverso da quanto avvenuto in precedenza

Archetipo: Nel pensiero dello psichiatra e psicologo svizzero C. G. Jung (1875-1961), immagine primordiale contenuta nell'inconscio collettivo, la quale riunisce le esperienze della specie umana e della vita animale che la precedette, costituendo gli elementi simbolici delle favole, delle leggende e dei sogni.
(Dizionario Treccani)

Le narrazioni sugli ELSA delle scienze/tecnologie sono **archetipiche**:

1. 'Be careful what you wish for'
2. 'Opening Pandora's box'
3. 'Messing with nature'
4. 'Kept in the dark'
5. 'The rich get richer and the poor get poorer'

(Ferrari e Nordmann 2009)



1. 'Be careful what you wish for': si basa sull'antica nozione che ottenere esattamente ciò che si desidera alla fine potrebbe non essere un bene per te e potrebbe, inavvertitamente, portare a disastri e catastrofi imprevisti.



2. ‘Opening Pandora’s box’: si basa sul mito del vaso di Pandora per articolare il disagio per l’arroganza di intromettersi in cose che dovrebbero essere lasciate sole, del pericolo di procedere senza limiti, e del probabile successivo rilascio di tutta una serie di mali sull’umanità.



3. ‘Messing with nature’: esprime le preoccupazioni sul potenziale che la tecnologia ha di distruggere distinzioni e confini duraturi – come la distinzione tra vivente e non vivente – di fronte alla possibilità di ridisegnare la natura secondo le nostre esigenze

4. **‘Kept in the dark’**: esprime il senso di ignoranza e impotenza di fronte al preoccupante ma inevitabile sviluppo di una tecnologia

5. ‘The rich get richer and the poor get poorer’:
sottolinea come nel mondo reale i fattori
economici e politici faranno in modo che le nuove
tecnologie finiscano per portare benefici solo ai
(più) ricchi potenti, esacerbando ulteriormente
l'ingiustizia e la disuguaglianza

Queste narrazioni sono una forma di **“lay ethics”**,
cioè una riflessione sugli ELSA delle tecnologie
fatta da non esperti (di etica e/o di quelle
tecnologie), ma che ha rilevanza nel discorso
pubblico (perché la maggior parte delle persone
sono dei non esperti...)



Le narrazioni sugli ELSA sono **narrazioni di resistenza, opposte ad una narrazione di “Progresso”** dei promotori di una particolare scienza/tecnologia, narrazione che assume che il progresso tecnologico porterà inevitabilmente al miglioramento della società



Per giovedì prossimo: trovate su internet una news o un prodotto di intrattenimento (film, telefilm, ecc.), segnatevi il titolo. Se avete tempo, provate ad assegnarlo ad una delle categorie archetipiche che ho illustrato oggi.



Grazie per l'attenzione!

Simone Arnaldi
sarnaldi@units.it