

Ortografía y fonética

el alfabeto

1916

Buenos Aires

Isadora

Descalza, desnuda, apenas envuelta en la bandera argentina, Isadora Duncan baila el himno nacional.

Una noche comete esa osadía, en un café de estudiantes de Buenos Aires, y a la mañana siguiente todo el mundo lo sabe. El empresario rompe el contrato, las buenas familias devuelven corriendo sus entradas al Teatro Colón y la prensa exige la expulsión inmediata de esta pecadora norteamericana que ha venido a la Argentina a mancillar los símbolos patrios.

Isadora no entiende nada. Ningún francés protestó cuando ella bailó la Marsellesa con un chal rojo por todo vestido. Si se puede bailar una emoción, si se puede bailar una idea, ¿por qué no se puede bailar un himno?

La libertad ofende. Mujer de ojos brillantes, Isadora es enemiga declarada de la escuela, el matrimonio, la danza clásica y de todo lo que enjaule el viento. Ella baila, porque bailando goza, y baila lo que quiere, cuando quiere y como quiere, y las orquestas callan ante la música que nace de su cuerpo.

El alfabeto

- A (a)
- B (be)
- C (ce)
- CH (che)
- D (de)
- E (e)
- F (efe)
- G (ge)
- H (hache)
- I (i)
- J (jota)
- K (ca)
- L (ele)
- LL (elle)
- M (eme)
- N (ene)
- Ñ (eñe)
- O (o)
- P (pe)
- Q (cu)
- R (ere)
- RR (erre)
- S (ese)
- T (te)
- U (u)
- V (uve)
- W (uve doble)
- X (equis)
- Y (y griega)
- Z (zeta)

b, v son un único fonema
bailar, bestia, bien, bueno
vida, ver, vieja, ventana

ca (casa)	za (empieza)		cua (cuando)
ce (celeste)		que (querer)	cue (cuello)
ci (cielo)		qui (quizás)	cui (cuidado)
co (cosa)	zo (zorro)		cuo (cuota)
cu (culpa)	zu (azul)		cu (culpa)

ch (muchacha, noche, luchar, charlar)

h fonéticamente muda (hombres, humo)

ga (gato)	ja (jarrón)		gua (guapo)
ge (gente)	je (paisaje)	gue (guerra)	güe (vergüenza)
gi (gitano)	ji (jinete)	gui (guitarra)	güi (lingüística)
go (goma)	jo (joven)		guo
gu (gusto)	ju (justo)		gu (gusto)

ll

medallas, murmullos, bello,
ellos, brilla, cabello

llegar, llamar, lluvia,

y

- y, yo, ya
- playa, ayuda, ayer
- ley, muy
- abyecta, conyuge

ñ niño, montaña, español, pañuelo, cabaña, ...

r

/rr/

- repiten, rosa, risa
- alrededor, enroscar

/r/

- fiebre, palabra, pretensión
- era, mire, ahora
- árbol, verdad
- mujer, embajador

rr

- cerrar, jarrón, irrefutable, arroz, arroyo, arriba , garras
- contrarrestar, interregno

s es siempre fonema SORDO.

- *S+consonante in posizione iniziale non esiste in spagnolo (studio, stazione)*
- no existe casi en italiano en posición final de palabra
- en español es el fonema consonántico de mayor frecuencia

x

*es la única que transcribe
un grupo de dos fonemas*

- examen, auxilio,
exaltación
- éxtasis

cc

es un grupo que se
encuentra solo delante de
E y I y cada C pertenece a
sílabas diferentes

dirección, acceso, lección