

составных предложениях — не участвуют в оформлении предикативного центра безличного предложения. Сравните: *Его влекло на Волгу.* — *Думы влекли его на Волгу.*

В зависимости от способа выражения главного члена безличные предложения делятся на 2 типа: 1) наречные, в которых главный член выражен предикативным наречием: *Ему и больно и смешно...* (Пушкин); по структуре к ним приближаются безличные предложения с кратким страдательным причастием: *Об этом случае давно забыто* (для выражения будущего и прошедшего времени, а также сослагательного наклонения в предложениях такого типа употребляется вспомогательный глагол *быть*: *об этом случае было забыто, будет забыто, было бы забыто*); 2) глагольные, в которых главный член выражен безличными глаголами, личными глаголами в безличном значении (3-е лицо единственного числа настоящего и будущего времени, средний род прошедшего времени) или инфинитивом. Например: *Уже светает. Скоро стемнеет. Лодку покачивало на волнах. Нам не доплыть до пристани.*

### Безличные предложения наречного типа

Безличные предложения, в которых главный член выражен предикативными наречиями, различны по своему значению. В зависимости от выражаемого значения можно выделить следующие группы.

I Безличные предложения, главный член которых выражен предикативными наречиями *можно, нельзя, надо, нужно, необходимо* + инфинитив, обозначают возможность, невозможность или необходимость совершения действия. Например: *По Москве можно гулять бесконечно. Наверное, никогда нельзя указать минуту, когда пришла к тебе любовь.* (Казаков)

Безличные предложения этой группы могут включать дательный падеж со значением логического субъекта, например: *Лето уже кончилось, пионерам нужно было уезжать домой, и они уехали.* (Платонов) При устранении дательного падежа появляется значение обобщения. Сравните: *Лето уже кончилось, нужно было уезжать домой.*

#### Задание 1

Попросите разрешения выполнить следующие действия. Обратите внимание на интонацию вопросительных предложений\*.

\* В выполнении заданий, отмеченных звёздочкой, участвуют пары студентов или студент и преподаватель.

Образец:

позвонить по телефону — Можно позвонить по телефону? — Да, пожалуйста.

включить телевизор	выключить свет
посмотреть эту книгу	взять карандаш
пользоваться словарём	включить магнитофон
открыть окно	задать вопрос кому
выключить телевизор	закрыть окно

#### Задание 2

Закончите диалоги. Употребляя безличные предложения, укажите в ответной реплике на необходимость выполнить действие, соответствующее данной ситуации. Обратите внимание, что после слов *надо, нужно* при передаче единичного действия обычно употребляется инфинитив в форме совершенного вида\*.

Образец:

— Я плохо себя чувствую.

— (обращаться—обратиться к врачу)

— Вам надо обязательно (непрерывно, срочно) обратиться к врачу.

- 1) — Я очень устал.  
— (отдыхать — отдохнуть)
- 2) — Я давно не видела сестру.  
— (встречаться — встретиться)
- 3) — Андрей не знает этого слова.  
— (смотреть — посмотреть в словаре)
- 4) — Я ещё не купил учебник русского языка.  
— (покупать — купить)
- 5) — Я ещё не посмотрел новый фильм.  
— (смотреть — посмотреть)
- 6) — Я не знаком с профессором Ивановым.  
— (знакомить — познакомиться)
- 7) — Я сегодня задержусь на работе.  
— (сообщать — сообщить домой)

#### Задание 3

Ответьте отрицательно на вопросы, употребляя антонимичные пары предикативных наречий *можно—нельзя, надо—не надо, нужно—не нужно (не надо), необходимо—не надо*. Обратите внимание, что в ответах (в разговорном стиле речи) не повторяется инфинитивная часть вопроса\*.

Образец:

а. Виктору можно играть в футбол? — Нет, нельзя. Он недавно был болен.

б. Сегодня тебе надо учить уроки? — Нет, не надо, я вчера всё выучил.

в. Студентам нужно переводить этот текст? — Нет, не нужно (не надо). Они будут переводить другой текст.

г. Мне необходимо быть на собрании? — Нет, вам не надо. В вашей группе собрание будет завтра.

1) Игорю можно заниматься спортом? 2) Сегодня вам надо решать задачи? 3) Вам



нужно писать контрольную работу? 4) Завтра вам надо заниматься в лингафонном кабинете? 5) Детям можно смотреть этот фильм? 6) Здесь можно курить? 7) Нам нужно учить это правило? 8) Ребёнку можно читать эту книгу? 9) Сегодня надо надевать тёплое пальто? 10) Завтра вам нужно ехать в университет? 11) Тебе необходимо посещать лекции по истории? 12) Вам нужно сдавать экзамен по иностранному языку?

**Задание 4**

Закончите диалоги по образцу. Дайте на вопросы две ответные реплики: сначала — краткую, затем — полную. Употребите слова, указанные в скобках, в нужной форме. Обратите внимание, что в прошедшем времени после предикативных слов *можно, нужно, надо* и др. употребляется вспомогательный глагол *было\**.

Образец:

— Когда вам нужно выступать на семинаре? (пятница)

— В пятницу.

— Мне нужно было выступать в пятницу, но я не смог.

1) — Когда вам нужно писать контрольную работу? (понедельник)

2) — Когда вам нужно сдавать экзамен по истории? (среда)

3) — Когда вам надо кончить свою работу? (вторник)

4) — Когда вам нужно сдавать экзамен по иностранному языку? (май месяц)

5) — Когда вам надо ехать в командировку? (пятница)

6) — Когда вам нужно делать доклад на семинаре? (следующая неделя)

**Задание 5**

Закончите диалоги. В ответной реплике посоветуйте не выполнять данное действие и объясните почему. Помните, что после предикативных слов *не надо, не нужно* инфинитив употребляется в форме несовершенного вида\*

Образец:

— Нам надо купить англо-русский словарь.

— Не надо покупать, я уже купила.

1) — Надо посмотреть новый фильм.

2) — Нужно спросить, где находится музей.

3) — Надо позвонить Сергею.

4) — Надо записать номер телефона библиотеки.

5) — Это хороший учебник. Надо купить его.

6) — Надо сообщить домой о своём приезде.

7) — Надо перевести статью на английский язык.

**Задание 6**

Замените выделенные двусоставные предло-

жения со значением долженствования безличными со значением необходимости.

Образец:

Мы должны научить детей любить природу, мы должны воспитать у них бережное отношение к природе. — Нам надо (необходимо) научить детей любить природу, нам нужно воспитать у них бережное отношение к природе.

1) Чтобы предвидеть ту или иную реакцию ребёнка, **врач должен знать**, насколько активны его ферменты. 2) **Учитель должен найти** к каждому ученику особый, индивидуальный подход. 3) **Тренер должен знать**, какие физические нагрузки допустимы для детей. 4) **Воспитатель должен заботиться**, чтобы у ребёнка был строгий режим.

**Задание 7**

Сравните предложения. Скажите, в чём состоит семантическое различие предложений в левом и правом столбцах.

*Нельзя + инфинитив*

Несовершенный вид — значение запрещения

1) Сейчас **нельзя** войти в аудиторию, там идёт собрание.

2) Здесь **обсуждают** доклад, сейчас **нельзя** звонить по телефону.

3) Сегодня **нельзя** открывать окно, на улице холодно.

Совершенный вид — значение невозможности

1) В аудиторию **нельзя** войти, её кто-то запер.

2) Здесь нет телефона, отсюда **нельзя** позвонить.

3) Дверь **нельзя** открыть, я забыла взять ключ.

**Задание 8**

В данных предложениях употребите инфинитив нужного вида. Укажите случаи, где допустимо употребление обоих видов. Объясните различие в значении.

1) Река очень широкая. Её **нельзя** (переплывать—переплыть). 2) Автобус переполнен. В него **нельзя** (входить—войти). 3) Сюда **нельзя** (входить—войти), здесь идёт операция. 4) После операции больному **нельзя** (встать—вставать). 5) В этом месте нет перехода. Здесь **нельзя** (переходить—перейти). 6) Мальчик болен. Ему **нельзя** (заниматься—заняться) спортом. 7) Виктор, ты ещё не здоров. Тебе **нельзя** (принимать—принять) холодный душ. 8) Детям **нельзя** (поднимать—поднять) тяжёлые вещи. 9) Адрес на конверте был написан так неразборчиво, что его **нельзя** было (читать—прочитать).

1) Река очень широкая. Её **нельзя** (переплывать—переплыть). 2) Автобус переполнен. В него **нельзя** (входить—войти). 3) Сюда **нельзя** (входить—войти), здесь идёт операция. 4) После операции больному **нельзя** (встать—вставать). 5) В этом месте нет перехода. Здесь **нельзя** (переходить—перейти). 6) Мальчик болен. Ему **нельзя** (заниматься—заняться) спортом. 7) Виктор, ты ещё не здоров. Тебе **нельзя** (принимать—принять) холодный душ. 8) Детям **нельзя** (поднимать—поднять) тяжёлые вещи. 9) Адрес на конверте был написан так неразборчиво, что его **нельзя** было (читать—прочитать).

1) Река очень широкая. Её **нельзя** (переплывать—переплыть). 2) Автобус переполнен. В него **нельзя** (входить—войти). 3) Сюда **нельзя** (входить—войти), здесь идёт операция. 4) После операции больному **нельзя** (встать—вставать). 5) В этом месте нет перехода. Здесь **нельзя** (переходить—перейти). 6) Мальчик болен. Ему **нельзя** (заниматься—заняться) спортом. 7) Виктор, ты ещё не здоров. Тебе **нельзя** (принимать—принять) холодный душ. 8) Детям **нельзя** (поднимать—поднять) тяжёлые вещи. 9) Адрес на конверте был написан так неразборчиво, что его **нельзя** было (читать—прочитать).

**Задание 9**

Ответьте на вопросы отрицательно. В ответе выразите значение запрещения. Аргументируйте ваш ответ.

1) Сегодня можно купаться? 2) Можно взять



эти книги домой? 3) Почему вы не прочитали эту книгу детям? 4) Почему вы не входите в аудиторию? 5) Мы можем перейти здесь дорогу? 6) Почему вы не хотите открыть окно? 7) Почему вы не остановили машину?

II Безличные предложения, обозначающие состояние природы, окружающей среды: *холодно, жарко, тихо, уныло* и др. — обычно включают в свой состав обстоятельства со значением места или времени. Например: *В степи было тихо и темно.* (М. Горький) *Сегодня ветрено. В июле будет жарко и душно.*

Безличные предложения, обозначающие состояние лица: *стыдно, скучно, смешно, весело, жаль, лень* и др. — включают форму имени в дательном падеже. Например: *Мне грустно потому, что весело тебе.* (Лермонтов) *Ему было невыносимо стыдно.* (Чехов) *Но сейчас нам не было смешно.* (Федин)

#### Задание 10

Прочитайте вопросы и ответьте на них.

1) Сегодня тепло на улице? 2) В вашем городе летом жарко? 3) На вашем вечере весело было? 4) В вашем городе осенью сыро? 5) Вчера вечером было тепло или холодно? 6) Сегодня на улице тихо или ветрено? 7) В марте у вас тепло или холодно?

#### Задание 11

Прослушайте вопросы и ответьте на них отрицательно\*.

Образец:

Летом в Крыму холодно? — Нет, летом в Крыму тепло.

1) Сегодня на улице ветрено? 2) На празднике было весело? 3) В этом парке тихо? 4) Вчера было интересно на лекции? 5) Летом в горах жарко? 6) Зимой в Москве тепло? 7) В этом музее интересно?

#### Задание 12

Замените личные предложения безличными. Придумайте ситуации, в которых бы употреблялось каждое из этих предложений.

а. Образец:

Комната чистая. — В комнате чисто.

1) Парк красивый. 2) Лекция была интересная. 3) Наш город тихий и спокойный.

б. Образец:

Весна была тёплая. — Весной было тепло.

1) Вечер был тихий. 2) Зима была холодная. 3) Лето было жаркое. 4) Осень была сырая. 5) Сегодня утро прохладное. 6) Зима на юге тёплая. 7) Утро было холодное, а день — тёплый.

#### Задание 13

Закончите диалоги, употребляя безличные предложения\*.

- 1) — Вам не холодно без пальто?  
— Спасибо, мне...
- 2) — Вам не скучно было на лекции?  
— Нет, мне...
- 3) — У вас не холодно в гостинице?  
— Нет, что вы...
- 4) — У Виктора на дне рождения было весело?  
— Мне...
- 5) — Вам нравится отдыхать на юге?  
— Нет, летом...
- 6) — Как чувствует себя Антон?  
— Сегодня лучше, но вчера вечером...

#### Задание 14

Трансформируйте данные личные предложения в безличные.

1) Утро такое ясное, тёплое, но я немного грущу. 2) Андрей обиделся за маленького брата. 3) Я очень стыжусь своего последнего письма к вам. 4) Одинокий человек тоскует по вечерам. 5) Дети жалели старика.

#### Задание 15

Употребляя безличные предложения, расскажите, как вы отдыхали в доме отдыха, в пионерском или молодёжном лагере, в санатории.

III Безличные предложения, обозначающие оценку действия — *хорошо, полезно, трудно, тяжело, интересно* и др. + инфинитив — могут включать в свой состав форму имени в дательном падеже. Сравните: *А хорошо плыть ночью по реке.* (М. Горький) *Мне трудно жить в городе.* В предложениях без дательного падежа выражается значение обобщённости.

#### Задание 16

Прослушайте вопросы. Дайте утвердительные или отрицательные ответы. В ответе употребляйте безличные предложения\*.

Образец:

Вам трудно вставать рано?

а. Да, мне трудно вставать рано. (Да, очень трудно.) Конечно, мне трудно вставать рано. (Конечно, трудно.)

б. Нет, мне совсем не трудно вставать рано. (Нет, мне совсем не трудно.)

1) Вам трудно говорить по-русски? 2) Вам удобно ездить на работу? 3) Вам трудно учиться в университете? 4) Вам интересно изучать эту проблему? 5) Вам скучно отдыхать в деревне? 6) Вы считаете, что студентам полезно заниматься в лингафонном кабинете? 7) Вы думаете, что детям всегда приятно учить уроки?

#### Задание 17

Укажите главный член в безличных предложе-



ниях. Составьте несколько предложений такой же структуры.

- 1) Но так хорошо слушать вас и мечтать о возможности счастья для всех людей! (М. Горький)
- 2) И было странно, обидно и печально видеть в этой толпе грустное лицо. (М. Горький)
- 3) Но грустно думать, что напрасно была нам молодость дана. (Пушкин)
- 4) Трудно было согласиться с вашим мнением.
- 5) Ночью опасно плыть по горной реке.
- 6) Хорошо бы остаться и сидеть вот так у огня, курить, беседовать, слушать, как стучит дождь в окно. (Горбатов)
- 7) Я заметил, что в начале учебного года учиться почему-то всегда трудней. (Носов)
- 8) Лучше было бы мне его [ко-ня] бросить и скрыться в лесу, да жаль с ним расставаться. (Лермонтов)

Задание 18

Прочитайте предложения, проанализируйте их структуру. Скажите, чем выражена главная и придаточная часть.

- 1) Хорошо, что я могу прочитать эту книгу на русском языке.
- 2) Плохо, что погода испортилась.
- 3) Известно, что Игорь увлекается математикой.
- 4) Важно, что студенты поняли это правило.
- 5) Плохо, что экскурсия не состоялась.
- 6) Хорошо, если бы портрет был готов к выставке. (Чехов)
- 7) Жаль, что ты не заехал ко мне.
- 8) Странно, что он не ответил на моё письмо.

Задание 19

Составьте сложноподчинённые предложения, употребляя предикативные наречия *хорошо, прекрасно, плохо, странно, удивительно, известно* с союзом *что*.

Образец:

Студенты могут читать произведения Пушкина на русском языке. — Хорошо, что студенты могут читать произведения Пушкина на русском языке.

- 1) Мария знает два иностранных языка.
- 2) Анна любит современную музыку.
- 3) Лиля редко пишет домой письма.
- 4) Виктор будет поступать на филологический факультет.
- 5) Летом он поедет в экспедицию на север.
- 6) Андрей успешно сдал экзамен.

Задание 20

Переведите предложения на родной язык. Сделайте обратный перевод. Проверьте по тексту упражнения правильность перевода.

В коридоре меня встретила Ольга Николаевна.

— Ну, Витя, пора тебе браться за дело, — сказала она. — Тебе нужно серьёзно заняться математикой, она у тебя с прошлого года хромает. А таблицу умножения стыдно не знать. Ведь её во втором классе проходят.

— Да я ведь знаю. Я только с конца немножко забыл!

— Таблицу всю от начала до конца надо хорошо знать. Без этого нельзя в четвёртом классе учиться. К завтрашнему дню выучи, я проверю. Теперь ты понял, как нужно решать такие задачи? — спросила Ольга Николаевна.

— Понял, — ответил я.

На самом деле, я, конечно, совсем ничего не понял, но мне стыдно было признаться, что я такой бестолковый. (По Н. Носову)

IV Безличные предложения, главный член которых выражен кратким страдательным причастием среднего рода, выражают состояние как результат завершённого действия. Например: *О собрании уже объявлено*. Страдательные причастия, употребляемые в безличном предложении, обычно образуются от глаголов со значением мысли, речи, волеизъявления (*решено, сказано, суждено, велено, приказано, поручено* и др.). Как правило, они сочетаются с инфинитивом, например: *Решено было начать эксперимент в начале сентября; Друзьям не суждено было встретиться; Мне поручено проводить вас; Ему велено остаться у меня в крепости*. (Лермонтов) Безличные предложения с кратким страдательным причастием в современном языке употребляются сравнительно редко.

Задание 21

Выпишите из текста безличные предложения, в которых главный член выражен кратким страдательным причастием среднего рода. Составьте несколько безличных предложений аналогичной структуры.

На художественном совете областного театра решено было поставить «Снегурочку». В пьесе звучало много радости, и все члены совета одобрили включение этой весенней сказки в репертуар театра. Художник-декоратор Зимин, которому поручено было оформить спектакль, сразу принялся за работу. Постановка была трудной, надо было изобразить прелесть русской природы, нужны были предметы старинного русского быта. Несколько месяцев художник работал с увлечением и с радостью. Наконец было объявлено, что просмотр спектакля состоится через две недели. (По Лидину)