Testi del Syllabus

PARMEGGIANI GIOVANNI Matricola: 024857 Resp. Did.

Docente PARMEGGIANI GIOVANNI, 6 CFU

Anno offerta: 2023/2024

631LM - INDAGINE E NARRAZIONE NELLA STORIOGRAFIA Insegnamento:

ANTICA

LE65 - STUDI STORICI. DALL'ANTICO AL CONTEMPORANEO Corso di studio:

Anno regolamento: 2023

CFU:

Settore: L-ANT/02

Tipo Attività: **B** - Caratterizzante

Anno corso: 1

Periodo: **Secondo Semestre**

Sede: **TRIESTE**



Testi in italiano	
Lingua insegnamento	ITALIANO
Contenuti (Dipl.Sup.)	I primi due contenuti a cura del docente, il terzo a cura dello studente: 1. La storiografia antica come indagine e narrazione: il metodo.
	 2. Elementi della metodologia degli storici frammentari post-tucididei: continuità e discontinuità. 3. Storia della storiografia antica.
Testi di riferimento	 Appunti delle lezioni e testi antichi in traduzione italiana esaminati e commentati a lezione. D. Ambaglio, Storia della storiografia greca, Bologna, Monduzzi, 2009; oppure M. Bettalli (a c. di), Introduzione alla storiografia greca, Roma, Carocci, 2021.
	3. M. Manca - F. Rohr Vio (a c. di), Introduzione alla storiografia romana, Roma, Carocci, 2010 (capitoli selezionati).
Obiettivi formativi	L'obiettivo principale del corso e far sì che lo studente 1) conosca le linee fondamentali della storia della storiografia antica, con particolare riferimento a quella greca; 2) conosca le problematiche e le tecniche dello studio della storiografia frammentaria; 3) conosca la metodologia e le modalità di inchiesta e narrazione dello storico antico, con particolare riferimento alla storiografia greca di tradizione diretta e indiretta di V-IV

sec. a.C.; 4) sappia analizzare il testo storiografico ricavandone elementi per la discussione e l'argomentazione; 5) sappia individuare le caratteristiche del testo storiografico sia come ricostruzione del passato sia come voce di un più ampio dibattito politico e/o culturale sul passato aperto anche al presente dello storico e del suo pubblico; 6) sappia individuare le caratteristiche del testo storiografico nel quadro più ampio dell'evoluzione del genere; 7) sappia elaborare un'interpretazione personale di fronte a testi storiografici nuovi; 8) sappia utilizzare il lessico specifico della disciplina; 9) sappia collegare i dati studiati in un quadro di sintesi che possa essere efficacemente comunicato; 10) sappia rielaborare con un linguaggio appropriato le conoscenze acquisite anche da letture di bibliografia in lingua straniera; 11) sia in grado di utilizzare autonomamente strumenti bibliografici e repertori attinenti all'ambito storiografico in formato sia cartaceo sia digitale; 12) sappia reperire nelle collezioni tradizionali e digitali documenti per l'analisi e per il confronto; 13) sappia reperire informazioni utili nella letteratura critica specifica.

Prerequisiti

Conoscenza delle linee fondamentali della storia greca e romana.

Metodi didattici

- 1. Lezioni frontali, modalità di didattica blended (lezioni in streaming con MS Teams, pdf, materiali forniti su piattaforma moodle e attività connesse alla stessa piattaforma).
- 2. Lettura e analisi di testi antichi (sottoposti in lingua originale, con o senza traduzione, a seconda delle conoscenze di base della classe); discussione e dibattito.
- 3. Uso di strumenti informatici.

N.B. Gli studenti e le studentesse con particolari necessità (a titolo di esempio: affetti/e da particolari disabilità, lavoratori/lavoratrici, atleti/e, "adulti" (non neo-diplomati/e), genitori, detenuti/e, ecc.) che si trovano, in modo stabile o temporaneo, in condizioni particolari che comportano l'impossibilità a seguire le lezioni in presenza, saranno ammessi al collegamento in remoto su richiesta di tale modalità di frequenza al docente. La richiesta, delle cui motivazioni lo studente/la studentessa si assume personalmente la responsabilità, va inviata via email al docente con congruo anticipo rispetto all'inizio delle lezioni.

Quanti non possono assistere alle lezioni nemmeno nella modalità remota, dovranno contattare il docente.

Altre informazioni

- 1. Ulteriore bibliografia specifica sarà suggerita durante il corso.
- 2. I materiali didattici prodotti durante il corso, che lo studente dovrà consultare, saranno ospitati su moodle e/o condivisi tramite mailing list.

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame consiste in un colloquio orale di ca. 20 minuti, con domande sugli argomenti trattati in classe (a cura del docente) e sul materiale bibliografico assegnato per lo studio individuale (a cura dello studente). L'obiettivo è verificare la profondità e l'ampiezza delle conoscenze dello studente, le sue abilità di analisi critica, le sue capacità nel discutere i temi principali del corso e nello strutturare un argomento sui contenuti appresi.

L'esame è superato con un punteggio di 18/30, il punteggio massimo è 30/30 e lode.

N.B. Eventuali cambiamenti alle modalità qui descritte, che si rendessero necessari per garantire l'applicazione dei protocolli di sicurezza legati all'emergenza COVID19, saranno comunicati nel sito web di Dipartimento, del Corso di Studio e dell'insegnamento.

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice

Descrizione



Testi in inglese

Italian

Contents no. 1 and no. 2 by the lecturer; content no. 3 by the student:

- 1. Ancient historiography as inquiry and narration: The method.
- 2. Elements of the methodology of fragmentary historians after Thucydides: continuity and discontinuity.
- 3. History of the ancient historiography.
- 1. Notes from the lectures and ancient texts in Italian translation examined and commented during the lectures.
- 2. D. Ambaglio, Storia della storiografia greca, Bologna, Monduzzi, 2009; or M. Bettalli (ed.), Introduzione alla storiografia greca, Roma, Carocci, 2021.
- 3. M. Manca F. Rohr Vio (eds.), Introduzione alla storiografia romana, Roma, Carocci, 2010 (selected chapters).

The main goal of the course is to enable students 1) to know the fundamental lines of the history of ancient historiography, with particular reference to Greek historiography; 2) to know both the problems and the method of the study of fragmentary historiography; 3) to know the methods of investigation and narration of the ancient historian, with particular reference to Greek historiography of direct and indirect tradition of the V and IV centuries BCE; 4) to know how to analyse the historiographical text, obtaining elements for discussion and argument; 5) to know how to identify the characteristics of the historiographical text both as a reconstruction of the past and as the voice of a wider political and/or cultural debate on the past which is also opened to the present of both the historian and his public; 6) to know how to identify the characteristics of the historiographical text in the wider framework of the evolution of the genre; 7) to know how to develop a personal interpretation in the face of new historiographical texts; 8) to know how to use the specific lexicon of the discipline; 9) to know how to link the acquired data in a synthesis framework that can be effectively communicated; 10) to know how to re-elaborate with an appropriate language the knowledge acquired also from readings of scientific literature in foreign languages; 11) to know how to use autonomously bibliographic tools and repertoires relevant to the historiographical field in both paper and digital format; 12) to know how to find documents in traditional and digital collections for analysis and comparison; 13) to know how to find useful information in scientific literature.

Basic knowledge of the development of the Greek and Roman history.

- 1. Lectures, blended learning mode (streaming lectures with MS Teams, pdf, materials provided on moodle platform and activities linked to the same platform).
- 2. Reading and analysis of ancient works in Italian translation, with focused references to the ancient original texts; discussion and debate.
- 3. Use of computer tools.
- N.B. Students with specific requirements (for example, those with disabilities, working students, athletes, mature students, students with children, prison inmates, and so on) who are temporarily or permanently unable to attend lectures in person, will be able to follow them on-line upon request to the instructor. The request should be sent via email to the person in charge well before the beginning of the course. The student will take full responsibility for the truthfulness of the reasons provided. Students who are unable to attend lectures even in remote mode should contact the lecturer.

- 1. Additional bibliography will be suggested during the course.
- 2. The learning materials produced during the course, which the student will need to consult, will be available on moodle and/or shared by mailing list.

The oral exam will take the form of a discussion with the examiner (ca. 20 minutes), covering both topics examined in class and topics from the bibliography assigned. The exam aims to test the depth and breadth of the student's knowledge, to assess his/her skill in critically analyzing, discussing and evaluating the main themes of the course, and to ascertain his/her skill in structuring/articulating an argument and in expressing what s/he has learnt. The minimum score to pass the exam is 18/30, the highest passing score is 30 cum laude.

N.B Any changes to the procedures described, which may be necessary to ensure the application of the COVID19 emergency security protocols, will be communicated on the Department, Course of Study and the course websites.

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice Descrizione