

Reglas de acentuación

agudas

___ ___  N, S, VOCAL (corazón, cantáis, mamá)

llanas

___  ___ CONSONANTE (no N, no S) (árbol)

esdrújulas

 ___ ___ (matemática, América, simbólico)

Reglas de acentuación

- está, dirá, bebé, café, cantó, Inés, marqués, autobús, razón, algún
- razones
- cárcel, Cortázar, mártir, fácil, difícil
- cárceles
- Desdémona, sabiéndose, pájaro, lámpara, ortográfico
- Dímelo, dime, di

Reglas de acentuación

Los monosílabos no se acentúan

ve, da, mes, pez, vez, voz

Reglas de acentuación

acentos diacríticos

Tú (pronombre personal)	Tu (adjetivo posesivo)
él (pronombre personal)	El (artículo determinado)
Más (adv., adj. o pronom.)	Mas (conjunción: pero)
Aún (adverbio: todavía)	Aun (adverbio: incluso)
Sé (verbo ser I pers. sing.)	Se (pronombre personal)
Sí (pronombre personal)	Si (conjunción)
Té	Te (pronombre personal)
Qué (interrogativo)	Que (relativo o conjunción)
Quién (interrogativo)	Quien (relativo)

Reglas de acentuación

acentos diacríticos

Cuál (interrogativo)	Cual (pron.relativo)
Cuánto (interrogativo)	Cuanto (adv.relativo)
Dónde (interrogativo)	Donde (adv.relativo o conj.)
Cuándo (interrogativo)	Cuando (adv.relativo o conj.)
Cómo (interrogativo)	Como (adv.relativo o conj.)
Éste, ése, aquél (pronombre)	Este, ese, aquel (adjetivo)
Sólo (adverbio)	Solo (adjetivo)

Reglas de acentuación

combinaciones vocálicas

A, E, O

fuertes

I, U

débiles

Reglas de acentuación

combinaciones vocálicas

DIPTONGOS: unión de vocal fuerte y débil

El diptongo pertenece a una única sílaba y la palabra sigue las reglas de acentuación generales

cantáis, coméis, adiós

vais, veis, dios

Reglas de acentuación

combinaciones vocálicas

contigüidad de vocal fuerte y débil

(hiato: cada vocal pertenece a sílabas diferentes)

la vocal débil se acentúa siempre
independientemente de las reglas generales

país, sabía, corría, acentúo

vía, tía, día, búho

Reglas de acentuación

combinaciones vocálicas

unión de dos vocales débiles

(como los diptongos, pertenecen a una única sílaba y la palabra sigue las reglas generales)

distribuí, distribuimos, cuídate

Reglas de acentuación

combinaciones vocálicas

unión de dos vocales fuertes

(hiato: cada vocal pertenece a sílabas diferentes
y la palabra sigue las reglas generales)

neófito, contemporáneo, héroe

Sobre los celos (Marco Denevi)

DESDÉMOMA SE HACE LA OFENDIDA, LLORA, PATALEA, PERO NO LE PREGUNTA A OTELO POR **QUÉ ESTÁ** CELOSO. SE ME **DIRÁ** QUE PARA PERMITIRLE A SHAKESPEARE LOS CINCO ACTOS DE UNA TRAGEDIA. NO VOY A EXAMINAR UN ARGUMENTO TAN PUERIL. LA **RAZÓN** DE LA EXTRAÑA CONDUCTA DE **DESDÉMOMA** ES OTRA. SE SIENTE HALAGADA POR LOS CELOS DE SU MARIDO Y DE **ALGÚN** MODO SE LOS ESTIMULA. **SABIÉNDOSE** INOCENTE, **ESTÁ** SEGURA DE QUE NO LE VA A PASAR NADA MALO. TODA MUJER, AUN LA **MÁS** FIEL, ASPIRA A EXCITAR LOS CELOS DEL HOMBRE QUE AMA: ESA ES, LA SEÑAL DEL PROPIO VALOR. EL HOMBRE, PUES, TIENE QUE MOSTRARSE DISCRETAMENTE CELOSO, PERO SIN CAER EN LA TRAMPA EN LA QUE CAE OTELO.