

LETTERATURA ANGLOAMERICANA I
MODALITÀ D'ESAME PER L'APPELLO DEL 17 FEBBRAIO 2022

L'esame si terrà in presenza (in aula A, ACM) e simultaneamente sulla piattaforma Microsoft Teams per gli studenti che ne faranno motivata richiesta secondo quanto stabilito dalle più recenti linee guida dell'Università di Trieste:

sarà “concessa la possibilità di svolgimento in remoto su richiesta motivata del singolo studente. Gli studenti devono, a questo scopo inserire, nel campo Note del modulo di prenotazione online agli appelli d'esame in Esse3, un'autodichiarazione contenente le motivazioni della richiesta che devono essere dipendenti da:

- i. motivi di tipo sanitario legati all'emergenza in corso;
- ii. impossibilità a spostarsi dalla loro residenza in virtù delle restrizioni legate all'emergenza;
- iii. impossibilità a uscire da regioni diverse da quella della sede del proprio corso di studi;
- iv. aver frequentato in remoto, così come concesso dall'Ateneo, le lezioni dell'insegnamento in questione per l'intero semestre o anno dell'a.a. 2020-21 (tale quarta opzione vale solo per gli studenti che hanno frequentato o avevano l'insegnamento nel piano degli studi nell'a.a. 2020-21”.

La richiesta motivata potrà anche essere inviata per email, entro il 13 febbraio 2022, a buonomo@units.it

L'esame consisterà in una prova scritta della durata massima di 1 ora.

La prova scritta consisterà in tre sezioni. Per superare la prova, dovranno essere svolte in modo soddisfacente almeno due sezioni. La prima sezione può essere svolta in italiano o in inglese. La seconda e la terza sezione devono essere svolte in lingua inglese.

La prova d'esame riguarderà i testi elencati nella reading list:

9 CREDITI

- A selection of Native American writings (Crow, Pawnee, Ojibwa, Navajo, Kiowa)
- A selection of Colonial American writings: J. Smith, W. Bradford, A. Bradstreet
- Mary Rowlandson, excerpts from *A Narrative of the Captivity and Restoration of Mrs. Mary Rowlandson*
- a selection of 18th-century writings: St. J. de Crèvecoeur, T. Jefferson, P. Wheatley, C. Brockden Brown
- Washington Irving, “Rip Van Winkle”
- Edgar Allan Poe, “The Masque of the Red Death”; “The Black Cat”; “The Tell-Tale Heart”;
- Nathaniel Hawthorne, “My Kinsman, Major Molineaux”; *The Scarlet Letter*
- Frederick Douglass, excerpts from *Narrative of the Life of Frederick Douglass, an American Slave*
- Ralph Waldo Emerson, excerpts from *Nature*
- Henry David Thoreau, excerpts from *Walden; or, Life in the Woods*
- Herman Melville, “Bartleby, the Scrivener”

6 CREDITI

- A selection of Native American writings (Crow, Pawnee, Ojibwa, Navajo, Kiowa)
- A selection of Colonial American writings: J. Smith, W. Bradford, A. Bradstreet
- Mary Rowlandson, excerpts from *A Narrative of the Captivity and Restoration of Mrs. Mary Rowlandson*
- a selection of 18th-century writings: St. J. de Crèvecoeur, T. Jefferson, P. Wheatley, C. Brockden Brown
- Washington Irving, “Rip Van Winkle”
- Edgar Allan Poe, “The Masque of the Red Death”; “The Black Cat”; “The Tell-Tale Heart”;
- Nathaniel Hawthorne, “My Kinsman, Major Molineaux”

Ogni sezione potrà consistere in:

- l'analisi comparativa di due brani tratti da testi sopraelencati (nel caso delle poesie, il brano potrà riportare il testo nella sua interezza)
- una domanda su un testo o più testi tra quelli sopraelencati
- un mini-saggio da svolgere su un argomento attinente a un testo o più testi tra quelli sopraelencati
- l'analisi di un brano tratto da un testo tra quelli sopraelencati

Numero massimo di parole per sezione: 500

Sarà consentito l'uso di un dizionario monolingue inglese.

Svolgimento della prova sulla piattaforma Microsoft Teams:

I file contenenti la prova di esame, denominati “Nine credits” e “Six credits”, saranno caricati sulla piattaforma Moodle nella sezione 010LE - LETTERATURA ANGLOAMERICANA I 2021 pochi minuti prima dell’inizio della prova.

Durante lo svolgimento della prova scritta gli studenti dovranno essere collegati **in video** tramite piattaforma MS Teams. Gli iscritti all’esame riceveranno un invito tramite email inviata **al loro indirizzo istituzionale**.

In avvio di collegamento, verrà fatto l’appello degli iscritti, a cui verrà chiesto di esibire un documento di identità.

Durante lo svolgimento della prova gli studenti dovranno tenere spenti i telefoni cellulari.

Sarà consentito l’uso di un dizionario monolingue inglese.

La prova dovrà essere svolta a mano utilizzando una penna (non una matita). Si raccomanda di scrivere con calligrafia leggibile.

Appena terminata la prova, gli studenti dovranno inviare una scansione o una foto del loro elaborato all’indirizzo email buonomo@units.it

Non saranno accettate prove inviate in ritardo.

- Durante lo svolgimento dell’esame non è consentita alcuna comunicazione con altre persone.
- Durante lo svolgimento dell’esame non è consentita la consultazione di siti web.
- **Durante lo svolgimento dell’esame, lo studente/la studentessa dovrà inquadrare la postazione da cui è collegato/a.**
- Per la correzione delle prove verrà utilizzato un software antiplagio.
- Qualunque comportamento scorretto comporterà la votazione “insufficiente”.

Gli esiti dell’esame saranno caricati su Moodle. La registrazione su Esse3 sarà completata il giorno successivo alla pubblicazione.