

COGNOME	NOME	PRODOTTO nome	PRODOTTO progettista	PRODOTTO azienda	PASSI SUCCESSIVI
Battistuta	Francesca	Comback	Urquiola, Patricia	Kartell	sviluppare struttura scatole; proporre illuminazione; procedere con lo sviluppo del bagno
Carboni	Marianna				
Cirocco	Francesca				
Bellantuono	Federico	Sen	Gwenael Nicolas, Curiosity	Agape	risistemare planimetria apr con modifica zona living; proporre illuminazione; predisporre moodboard
Boico	Tommaso				
D'Angelo	Mattia				
Boschin	Daniel	Livia	Ponti, Giò	L'Abbate	definire elementi comuni del progetto; predisporre moodboard
Paolini	Alessio				
Viviani	Ulisse				
Bozicevic	Dino				
Cappello	Selen	Zig Zag	Rietveld, Gerrit	Cassina	definire la griglia sulle pareti; deefinire i vari elementi di arredo fisso e mobili come accenti (rosso, giallo e blu) o elementi di fondo (bianco e nero)
Ferrara	Elisa				
Zenere	Erika				



COGNOME	NOME	PRODOTTO nome	PRODOTTO progettista	PRODOTTO azienda	PASSI SUCESSIVI
Cerlenco	Francesca				
Milloch	Giulia	Ro	Hayon, Jaime	Fritz Hansen	rivedere gli spazi della terrazza; inserire delle divisioni tra le varie camere; rivedere illuminazione;
Rosso	Arianna				
Chiarandini	Nicla				
Filipovic	Aurora	Sacco	Gatti, Paolini, Teodoro	Zanotta	pensare illuminazione; scendere nel dettaglio dei vari elementi di arredo
Scheriani	Elisa				
Conti	Marco				
Milano	Etienne				suggerimenti: progetto "No Country For Old Men" di Lanzavecchia + Wai
Pettoello	Giacomo				
De Pace	Giorgia				
Porro	Martina				lavorare sulla partizione e sui sui sistemi di arredo che lavorano su più livelli. Suggerimenti: Nidi/Battistella; Clei; predisporre moodboard
Russian	Giulia				
Kofol					

COGNOME	NOME	PRODOTTO nome	PRODOTTO progettista	PRODOTTO azienda	PASSI SUCESSIVI
Marquez					lavorare sulla planimetria a tutti i livelli; predisporre
Scocco					
Larroy	Maria				
Luša	Lorenzo	Seconda	Botta, Mario	Alias	suggerimento: Chapelle de Mario Botta par Jean-Claude Mathier (studiare il progetto e portarlo in scala più piccola)
Valerio	Caterina				
Zennaro	Adairis				
Sanchez	Marta				
Marcon	Gabriele				ragionare sulle quote tra zona per dormire e zona per attività all'interno della camera; lavorare su illuminazione; scendere nel dettaglio; affinare il moodbord specificatamente per la stanza
Marussi	Marco				
Novati	Emma				
Batista Delgado	Emmanuel				