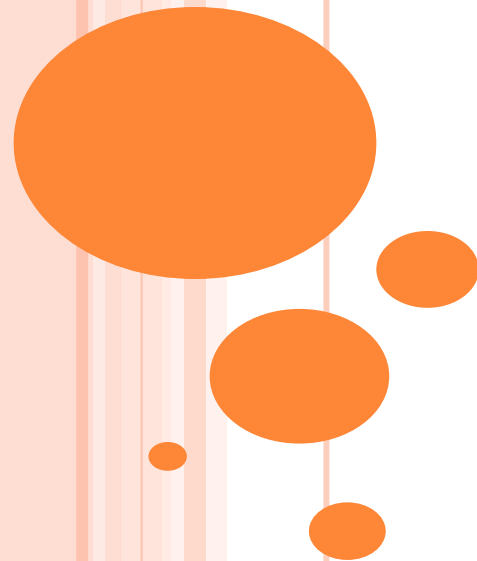


# Verso un archivio di frontiera



# Attivarsi:



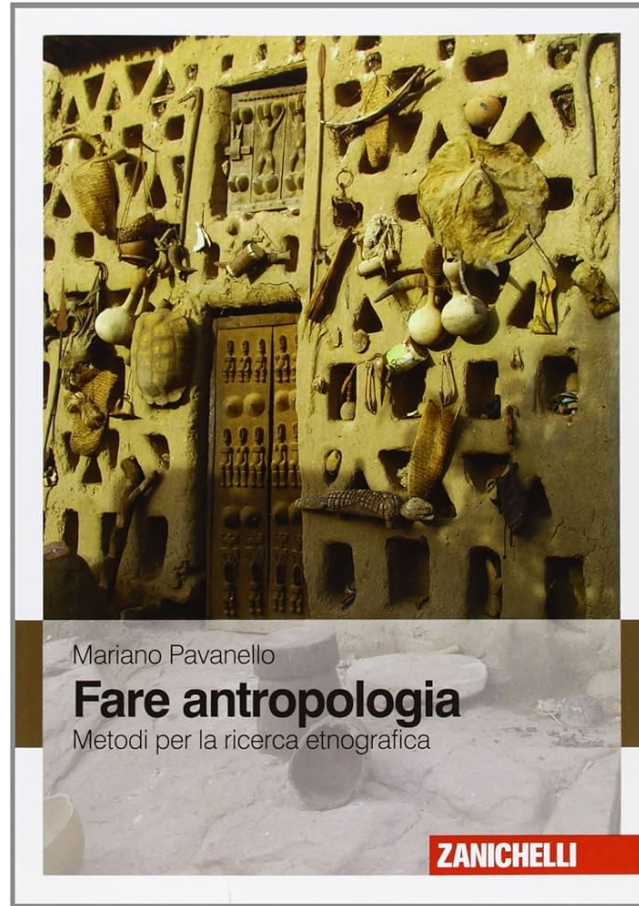
**DA MAPPA INTERATTIVA SU CUI INSERIRE LE «ENTRY» (FOTO, CON DESCRIZIONE, VIDEO, ETC ETC) CHE COSTITUIRÀ ARCHIVIO A: VERA E PROPRIA ESPOSIZIONE (FEBBRAIO 2024)**

# Il gruppo/ i gruppi



- **FORMARE AREE DI INTERESSE: ETNOGRAFIA, COMUNICAZIONE, INTERVISTE, ARCHIVIO**
- **ESAME A GRUPPI DI TRE: OBIETTIVO FORMARE UNA «ENTRY» E «RACCONTARLA» CON CATEGORIE ANTROPOLOGICHE**

# Sul campo



LA VIA PER TORNARE A CASA È IL GIRO PIÙ LUNGO: KLUCKHOHN

# *Uscita etnografica 1: Abitare il confine*



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI TRIESTE





# *Uscita etnografica2: La memoria del confine*



->>



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI TRIESTE

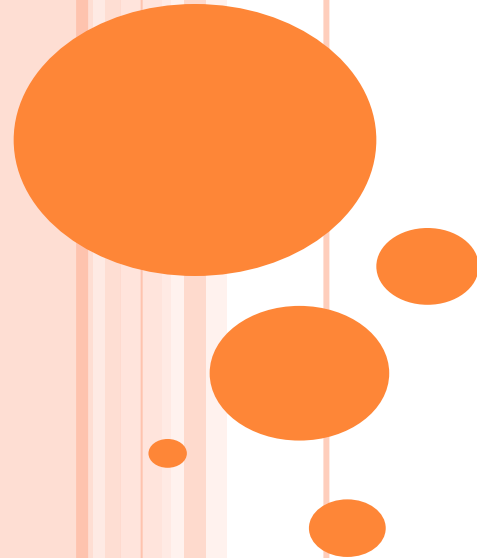


# *Lavorare «fuori» dal laboratorio: le interviste*



DARE «VITA SOCIALE» ALLE FOTO E/O ALLE COSE

# *Partecipare: tavola rotonda su memoria e attraversamenti*





# *Programma del laboratorio*

- 20.10: L'ARCHIVIO DI FRONTIERA COS'È UNA FRONTIERA/COS'È UN ARCHIVIO? (2H)**  
**27.10: COSA SIGNIFICA ABITARE IL CONFINE? COS'È UN'OGGETTO? (2H) COSTITUZIONE DEI GRUPPI DI LAVORO**  
**10.11: USCITA ETNOGRAFICA AL CONFINE (DALLE 11.00 ALLE 15.00)**  
**17.11: USCITA ETNOGRAFICA FOTOTECA TRIESTE (2H)**  
**23.11 (H.18.00): TAVOLA ROTONDA SU MEMORIE E ATTRAVERSAMENTI (FACOLTATIVA)**  
**24.11: RIFLESSIONE COLLETTIVA (2H)**  
**30.11: PRESENTAZIONI DEL GRUPPO DI LAVORO (3H)**  
**01.12: PRESENTAZIONI DEL GRUPPO DI LAVORO (3H)**