

# Metodologia del gioco e dell'animazione

31 Ottobre 2023

Michelle Pieri

[michelle.pieri@units.it](mailto:michelle.pieri@units.it)



# Reggio Emilia Approach

FONTE:

<https://www.reggiochildren.it/reggio-emilia-approach/>

# Reggio Emilia Approach

- ▶ **è una filosofia educativa fondata sull'immagine di un bambino con forti potenzialità di sviluppo e soggetto di diritti, che apprende attraverso i cento linguaggi appartenenti a tutti gli esseri umani e che cresce nella relazione con gli altri.**
- ▶ **il progetto educativo si sviluppa e si rinnova quotidianamente nelle scuole e nei nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia.**

# Il Reggio Emilia Approach® si fonda su:

- il lavoro collegiale e relazionale di tutto il personale
- la presenza quotidiana di più educatori e insegnanti con i bambini
- l'atelier e la figura dell'atelierista
- la cucina interna come atelier del gusto
- l'ambiente come educatore
- la documentazione per rendere visibili i processi creativi di conoscenza
- il coordinamento pedagogico e didattico
- la partecipazione delle famiglie

# Loris Malaguzzi



# Storia 1/4

- ▶ **1860-1963: L'esperienza educativa reggiana ha le sue origini alla fine dell'Ottocento. Le donne rivestono un ruolo fondamentale in questa storia.**
  - ▶ "Uomini e donne insieme abbiamo costruito i muri di questa scuola perché la volevamo nuova e diversa per i nostri figli." Testimonianza della comunità di Villa Cella, Reggio Emilia, maggio 1945
- ▶ **1963 Nasce la prima scuola dell'infanzia comunale**
  - ▶ "Agli inizi degli anni Sessanta avvertivamo la necessità di accompagnare la ripresa con servizi che garantissero una migliore qualità della vita."  
Renzo Bonazzi, Sindaco di Reggio Emilia (1962-1976)
- ▶ **1971 Nasce il primo nido d'infanzia comunale**

## Storia 2/4



- ▶ **1981 La mostra «L'occhio se salta il muro. Ipotesi per una didattica visiva» (dal 1987 «I cento linguaggi dei bambini - Narrativa del possibile»).**

## Invece il cento c'è

Il bambino  
è fatto di cento.  
Il bambino ha  
cento lingue  
cento mani  
cento pensieri  
cento modi di pensare  
di giocare e di parlare  
cento sempre cento  
modi di ascoltare  
di stupire di amare  
cento allegrie  
per cantare e capire  
cento mondi  
da scoprire  
cento mondi  
da inventare  
cento mondi  
da sognare.  
Il bambino ha  
cento lingue  
(e poi cento cento cento)  
ma gliene rubano novantanove.  
Le scuole e la cultura  
gli separano la testa dal corpo.

Gli dicono:  
di pensare senza mani  
di fare senza testa  
di ascoltare e di non parlare  
di capire senza allegrie  
di amare e di stupirsi  
solo a Pasqua e a Natale.  
Gli dicono:  
di scoprire il mondo che già c'è  
e di cento  
gliene rubano novantanove.  
Gli dicono:  
che il gioco e il lavoro  
la realtà e la fantasia  
la scienza e l'immaginazione  
il cielo e la terra  
la ragione e il sogno  
sono cose  
che non stanno insieme.  
Gli dicono insomma  
che il cento non c'è.  
Il bambino dice:  
invece il cento c'è.

Loris Malaguzzi



**DOES RUSSIA NEED FOOD?**  
Better Uses for Western Aid

# Newsweek

INTERNATIONAL NEWSMAGAZINE

December 2, 1991

## The 10 Best Schools in the World

And What We  
Can Learn  
From Them



## Storia 3/4

- ▶ 1991: Il riconoscimento di Newsweek

# Storia 4/4



- ▶ **1994: Nasce Reggio Children**
- ▶ **2003: Nasce l'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia del Comune di Reggio Emilia**
- ▶ **2006: Apre il Centro Internazionale Loris Malaguzzi**
- ▶ **2011: Nasce la Fondazione Reggio Children - Centro Loris Malaguzzi**
- ▶ **2012: Si completa il Centro Internazionale Loris Malaguzzi**

# Reggio Emilia Approach: Valori

**“Fare una scuola amabile, operosa, inventosa, vivibile, documentabile e comunicabile, luogo di ricerca, apprendimento, ricognizione e riflessione dove stiano bene bambini, insegnanti e famiglie è il nostro approdo.”**

**Loris Malaguzzi**

# I PRINCIPI DEL SISTEMA EDUCATIVO

- ▶ I bambini e le bambine sono attivi protagonisti dei processi di crescita
- ▶ I cento linguaggi
- ▶ Partecipazione
- ▶ Apprendimento come processo di costruzione soggettivo e nel gruppo
- ▶ Ricerca educativa
- ▶ Documentazione educativa
- ▶ Progettazione
- ▶ Ambienti e spazi
- ▶ Organizzazione
- ▶ Formazione
- ▶ Valutazione